

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида» с. Пажга  
МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида» с. Пажга  
«Челядьёс сьвмодан видзанін» школадз велодан Пажга сиктса муниципальной  
сьёмкуд учреждение.

**ПРИНЯТО:**

Решением педсовета №1  
от 31 августа 2023 г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий МБДОУ «Детский сад  
общеразвивающего вида» с. Пажга  
Т.А.Сивергина  
Приказ №150 от «31» августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА**  
Старшая группа  
(5-6 лет)

Составлена на основе Образовательной программы МБДОУ «Детский сад  
общеразвивающего вида» с. Пажга  
Срок реализации-1 год

воспитатели:  
Сердитова Н.В.,

2023г.

| <b>№</b>    | <b>Оглавление</b>  | <b>Стр.</b> |
|-------------|--|-------------|
| <b>1.</b>   | <b>Целевой раздел</b>  | 3-12        |
| <b>1.1.</b> | Пояснительная записка  | 3           |
| 1.1.1       | Цели и задачи Программы  | 4           |
| 1.1.2       | Принципы и подходы к формированию Программы  | 4-5         |
| <b>1.2.</b> | Характеристика возрастного развития детей 5-6 лет  | 5-7         |
| <b>1.3.</b> | Планируемые результаты   | 8           |
| 1.3.1.      | Планируемые результаты реализации и освоения Программы в старшем дошкольном возрасте   | 8-11        |
| <b>1.4.</b> | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов  | 11-12       |
| <b>2.</b>   | <b>Содержательный раздел</b>   | 12-133      |
| <b>2.1.</b> | Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в старшем дошкольном возрасте(5-6 лет) |             |
| <b>2.2.</b> | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»   | 13-20       |
| <b>2.3.</b> | Образовательная область «Познавательное развитие»  | 20-40       |
| <b>2.4.</b> | Образовательная область «Речевое развитие»   | 41-62       |
| <b>2.5.</b> | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  | 62-106      |
| <b>2.6.</b> | Образовательная область «Физическое развитие»  | 106-131     |
| <b>2.7.</b> | Особенности взаимодействия с семьями обучающихся.  | 132-133     |
| <b>3.</b>   | <b>Организационный раздел</b>  | 133         |
| <b>3.1.</b> | Планирование образовательной деятельности.   | 133-136     |
| <b>3.2.</b> | Режим дня и распорядок   | 136         |
| <b>3.3.</b> | Условия реализации программы. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды                           | 136-138     |
| <b>3.4.</b> | Календарный план воспитательной работы   | 138-146     |
| <b>4.</b>   | <b>Список литературы</b>   | 147         |
| <b>5.</b>   | <b>Приложения</b>  | 148-160     |
| <b>5.1.</b> | Расписание занятий на учебный год  | 148         |
| <b>5.2.</b> | Режим дня в старшей группе   | 149         |
| <b>5.3.</b> | План работы с родителями на учебный год  | 150-153     |
| <b>5.4.</b> | Комплексно-тематическое планирование на учебный год  | 154-160     |

## **1.Целевой раздел.**

### **1.1.Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана для детей старшей группы (возраст от 5 до 6 лет), в соответствии с образовательной программой детского сада.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее закон об образовании).
- Приказ министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 N 1028 Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 N 71847)
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09. 2020г.№28)
- Образовательная программа МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида» с. Пажга
- Устав МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида» с. Пажга
- Комплексно-тематическое планирование МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида» с. Пажга на 2023-2024 уч. год
- Концепция дошкольного воспитания.

Содержание образовательного процесса старшей группы построено в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования, комплексной программой «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)-в основной части, и на основе программы «Чолём ёртёй! (Здравствуй, друг!)» под ред. канд. пед. наук З. В. Остаповой, Т.А. Москвиной- в вариативной части.

### **1.1.1.Цели и задачи Программы**

Цель – разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций ([п. 14.1. ФОП ДО](#)).

Задачами Программы являются:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО.

2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.

3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития.

4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования ([п.14.2. ФОП ДО](#)).

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Образовательная программа направлена на обучение и воспитание детей в возрасте до 7 лет, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с различными субъектами

образовательных отношений, осуществляется с учетом следующих принципов:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество ДОО с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёт этнокультурной ситуации развития детей ([п.14.3. ФОП ДО](#)).

## **1.2. Характеристика возрастного развития детей 5-6 лет**

### **Старшая группа (5-6 лет)**

#### **Физическое развитие и физиологическая зрелость**

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий и лобных долей головного мозга (третичные зоны коры). Возрастающее специализации корковых зон и межполушарных связей.

#### **Психические функции**

В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном

возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно - логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности.

Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

#### **Детские виды деятельности**

У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять – шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

#### **Коммуникация и социализация**

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей

формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

### **Саморегуляция**

В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

### **Личность и самооценка**

Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста.

(п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования).

### **1.3. Планируемые результаты.**

#### **1.3.1. Планируемые результаты реализации и освоения Программы в старшем дошкольном возрасте.**

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

#### **1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

##### п.16. ФОП ДО

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).

## 2. Оптимизации работы с группой детей.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Периодичность проведения педагогической диагностики Организации: два раза в год

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами Организации на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и других), специальных диагностических ситуаций, простых тестовых проб.

Формы проведения педагогической диагностики/методики: Наблюдения, беседы, создание педагогических ситуаций

Решаемые задачи: Выявление индивидуальных особенностей и перспектив развития ребенка.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в старшем дошкольном возрасте (5-6 лет)

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

## 2.2. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

### 1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе

### 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

### 3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

### 4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования

### Содержание образовательной деятельности.

#### 1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

## 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### 4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

#### **Интеграция области "Социально-коммуникативное развитие" с другими образовательными областями**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>Познавательное развитие</b> | Формирование интеллектуальных качеств личности, объектах окружающего мира, первичных представлений о себе, других людях, свойствах и отношениях объектов окружающего мира, представлений о труде, |
|--------------------------------|---|

|  |   |
|--|---|
|  | профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности  |
| <b>Речевое развитие</b>                        | Владение речью как средством общения, выражение мыслей с помощью речи, создание условий для принятия решений, развитие свободного общения со взрослыми и детьми   |
| <b>«Художественно – эстетическое развитие»</b> | Приобщение к традициям семьи, общества и государства, становление эстетического отношения к окружающему миру, использование средств изобразительной деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие» |
| <b>Физическое развитие</b>                     | Формирование ценности здорового образа жизни  |

| Содержание   | Совместная деятельность  | Режимные моменты   | Самостоятельная деятельность   |
|--|--|--|--|
| <b>1. Развитие игровой деятельности – Сюжетно-ролевые игры – Подвижные игры – Театрализованные игры – Дидактические игры</b> | занятия экскурсии наблюдения чтение художественной литературы видеоинформация досуги праздники обучающие игры, досуговые игры народные игры самостоятельные сюжетно-ролевые игры дидактические игры досуговые игры с участием воспитателей | в соответствии с режимом дня   | игры-экспериментирование сюжетные самодельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) внеигровые формы: самодельность дошкольников изобразительная деятельность труд в природе экспериментирование конструирование бытовая деятельность наблюдение |
| <b>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>               | беседы- занятия чтение худ. литературы проблемные ситуации поисково-творческие задания экскурсии праздники просмотр видеофильмов театрализованные постановки решение задач   | индивидуальная работа во время утреннего приема культурно-гигиенические процедуры (напоминание) игровая деятельность во время прогулки (напоминание) дежурство тематические досуги | игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами) дидактические игры сюжетно-ролевые игры дежурство подвижные, театрализованные игры продуктивная   |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  |   |   | деятельность  |
| <b>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности – образ Я – семья – детский сад – родная страна – наша армия (со ст. гр.) – наша планета (подг.гр)</b> | викторины познавательные<br>досуги тематические досуги<br>чтение рассказ экскурсия  | тематические досуги<br>создание коллекций<br>проектная<br>деятельность<br>исследовательская<br>деятельность   | сюжетно-ролевая<br>игра дидактическая<br>игра настольно-<br>печатные игры<br>продуктивная<br>деятельность<br>дежурство  |
| <b>4. Формирование патриотических чувств</b>   | познавательные беседы<br>развлечения моделирование<br>настольные игры чтение<br>творческие задания<br>видеофильмы   | игра, наблюдение<br>упражнение  | рассматривание<br>иллюстраций<br>дидактическая игра<br>изобразительная<br>деятельность  |
| <b>5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</b>  | Познавательные викторины<br>конструирование<br>моделирование чтение   | объяснение<br>напоминание<br>наблюдение   | рассматривание<br>иллюстраций<br>продуктивная<br>деятельность<br>театрализованная<br>деятельность   |
| <b>6. Формирование основ собственной безопасности – ребенок и другие люди – ребенок и природа – ребенок дома – ребенок и улица</b>   | беседы, обучение чтение<br>объяснение напоминание<br>упражнения рассказ<br>продуктивная деятельность<br>рассматривание иллюстраций<br>рассказы чтение целевые<br>прогулки | дидактические и<br>настольно-печатные<br>игры сюжетно-ролевые<br>игры минутка<br>безопасности показ,<br>объяснение, обучение,<br>напоминание                      | рассматривание<br>иллюстраций<br>дидактическая игра<br>продуктивная<br>деятельность для<br>самостоятельной<br>игровой<br>деятельности -<br>разметка дороги<br>вокруг сада<br>творческие задания<br>рассматривание<br>иллюстраций,<br>дидактическая игра<br>продуктивная<br>деятельность |
| <b>7.1. Самообслуживание</b>   | чтение художественной<br>литературы поручения игровые<br>ситуации досуг   | объяснение обучение<br>напоминание<br>дидактические и<br>развивающие игры   | дидактические игры<br>рассматривание<br>иллюстраций<br>сюжетно-ролевые<br>игры  |
| <b>7.2. Хозяйственно-бытовой труд</b>  | обучение коллективный труд<br>поручения дидактические игры<br>продуктивная деятельность<br>экскурсии  | обучение, показ,<br>объяснение трудовые<br>поручения участие в<br>совместной со<br>взрослым в уборке<br>игровых уголков<br>участие в ремонте<br>атрибутов для игр | творческие задания<br>дежурство задания<br>поручения  |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   | детей и книг уборка постели после сна, стола /самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их   |   |
| <b>7.3. Труд в природе</b>  | беседы чтение художественной литературы дидактическая игра просмотр видеофильмов целевые прогулки обучение совместный труд детей и взрослых | показ, объяснение, обучение напоминания дежурство в уголке природы дидактические и развивающие игры трудовые поручения участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными уголка природы   | продуктивная деятельность ведение календаря природы тематические досуги |
| <b>7.4. Ручной труд</b>   | совместная деятельность детей и взрослых продуктивная деятельность  | показ, объяснение, обучение напоминание дидактические и развивающие игры трудовые поручения участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг изготовление пособий для занятий самостоятельное планирование трудовой деятельности работа с природным материалом, бумагой, тканью.игры и игрушки своими руками. | продуктивная деятельность   |
| <b>7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых</b> | экскурсии наблюдения рассказы обучение чтение рассматривание иллюстраций просмотр видео   | дидактические игры обучение чтение практическая деятельность встречи с людьми интересных профессий создание альбомов  | дидактические игры сюжетно-ролевые игры                                 |

### 2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### Содержание образовательной деятельности.

##### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки;

расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

## 2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

### 3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

### 4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание);

создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

### **Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»**

| Содержание   | Совместная деятельность  | Режимные моменты   | Самостоятельная деятельность  |
|--|--|--|---|
| 1.Формирование элементарных математических представлений<br>* количество и счет<br>* величина<br>* форма<br>* ориентировка в пространстве<br>* ориентировка во времени | Интегрированная деятельность<br>Упражнения<br>Игры (дидактические, подвижные)<br>Рассматривание<br>Наблюдение<br>Чтение<br>Досуг   | Игровые упражнения<br>Напоминание<br>Объяснение<br>Рассматривание<br>Наблюдение  | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  |
| .Ознакомление с предметным окружением<br>* социальный мир<br>* ознакомление с миром природы  | Сюжетно-ролевая игра<br>Игровые обучающие ситуации<br>Наблюдение<br>Целевые прогулки<br>Игра-экспериментирование<br>Исследовательская деятельность<br>Конструирование<br>Развивающие игры<br>Экскурсии<br>Ситуативный разговор | Сюжетно-ролевая игра<br>Игровые обучающие ситуации<br>Рассматривание<br>Наблюдение<br>Труд в уголке природ<br>Экспериментирование<br>Исследовательская деятельность<br>Конструирование<br>Развивающие игры<br>Экскурсии<br>Рассказ<br>Беседа | Сюжетно-ролевая игра<br>Игровые обучающие ситуации<br>Игры с правилами<br>Рассматривание<br>Наблюдение<br>Игра-экспериментирование<br>Исследовательская деятельность<br>Конструирование<br>Развивающие игры |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | Рассказ<br>Беседы<br>Экологические,<br>досуги,<br>праздники,<br>развлечения |  |  |
|--|---|--|--|

| Образовательная область               | Формы взаимодействия с семьями воспитанников   |
|---------------------------------------|--|
| <p><b>Познавательное развитие</b></p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чему мы научимся (Чему научились),</li> <li>- Наши достижения,</li> <li>- Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</li> </ul> </li> <li>4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</li> <li>5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись).<br/>Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</li> <li>6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</li> <li>8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</li> <li>9. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</li> </ol> |

### Содержание программы по ФЭМП

|    | Тематика                                    | Задачи   | Материал   | Методы и приемы  |
|----|---|--|--|--|
| 1. | «Счет предметов в пределах 5»<br>стр.12     | закрепить навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов. Уметь различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры.  | Демонстрационный материал: набор объемных геометрических фигур (по 5 кубов, цилиндров, шаров), 4 картинки с изображением деятельности детей в разное время суток.<br><br>Раздаточный материал: Наборы плоских геометрических фигур 9 по 5 квадратов и прямоугольников для каждого ребенка), рисунки-таблички с изображением геометрических фигур, двухполосные карточки. | Игровые:<br>Игровое упражнение «Мальвина учит Буратино», вопросы,<br>Словесные:<br>«игровое упражнение «Сосчитай фигуры», физкультминутка, «Дорисуй недостающую фигуру», «Поможем Буратино разложить картинки» |
| 2. | «Счет и отсчет предметов»<br>Стр.14         | упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 (на ощупь, на слух). Закрепить сравнивать 2 предмета по длине и ширине. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево. | Демонстрационный материал: барабан, дудочка, счетная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, карточки с 4 пуговицами, большая и маленькие куклы, 2 ленты (красная-длинная и широкая, зеленая- короткая и узкая), фланелеграф, аудиозапись, ларчик со звездочками по количеству детей.<br>Раздаточный материал: рабочие тетради (стр.1, задание Б, цветные карандаши.          | Игровое упражнение «Отсчитай столько же», вопросы, «Раскрась столько же», «Завяжем куклам бант», «Правильно пойдешь клад найдешь.»   |
| 3. | «Сравнение предметов по величине»<br>Стр.16 | упражнять в сравнении 5 предметов по длине, учить раскладывать в убывающем и возрастном порядке, обозначать результаты словами: самый длинный, короче, еще короче, самый короткий (и наоборот)   | Демонстрационный материал: магнитная доска. Квадраты, треугольники одного цвета по 4 штуки, большие красные и маленькие зеленые круги по 6 штук, матрешка, 5 разноцветных полосок разной длины и одинаковой ширины.<br>Раздаточный материал: разноцветные полоски разной длины и одинаковой ширины по  | Игровое упражнение «Поручение», построим лесенку для матрешки.», «Когда это бывает», вопросы, самостоятельная деятельность детей.  |

|    |                                 |  |   |   |
|----|---------------------------------|--|---|---|
|    |                                 |  | 5штук для каждого ребенка.  |   |
| 4. | «Множество предметов»<br>Стр.17 | учить составлять множество из разных элементов, выделять части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закрепить представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу. | Демонстрационный материал:<br>кукла, мишка, 3 обруча, 2 пирамидки 2 кубика, колокольчик, коробка с набором геометрических фигур(круги, квадраты, треугольники, прямоугольники трех цветов, фигуры в двух размерах.<br><br>Раздаточный материал:<br>3 коробки с таким же набором геометрических фигур.   | Игровое упражнение «Соберем игрушки для куклы», «Не ошибись», эстафета «Кто быстрее», д\игра «Веселый круг» |
| 5. | «Образование числа 6»<br>Стр.18 | показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов. Развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке. Закреплять представления об объемных фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина)   | Демонстрационный материал: наборное полотно, красные и желтые цветы по 6 штук, фланелеграф, 6 карандашей (плоскостные изображения) разного цвета и длины, указка<br>Раздаточный материал:<br>Двухполосные карточки, бабочки и листики по 6 штук на каждого ребенка, наборы полосок разного цвета и длины, 4 набора с объемными геометрическими фигурами ( шар, куб, цилиндр; каждая фигура представлена в 2 размерах) | Игровое упражнение «Учись считать», «Исправь ошибку», «Не ошибись».   |
| 6. | «Образование числа 7»<br>Стр.20 | показать образование числа 7 на основе сравнения 2 групп предметов. Развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. Продолжать учить определять местонахождение   | Демонстрационный материал:<br>двухступенчатая лесенка, матрешки и пирамидки по 7 штук, фланелеграф, магнитная доска, 7 полосок- дощечек одинакового цвета и разной ширины.<br>Раздаточный материал:<br>Двух полосные карточки, квадраты,  | Игровое упражнение «Считаем дальше», «Разложи дощечки в ряд», д\игра «Кто где стоит».                       |

|     |   |  |  |   |
|-----|---|--|--|---|
|     |   | окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать словами: впереди, сзади, слева, справа   | прямоугольники по 7 штук на каждого ребенка, наборы полосок- дощечек одного цвета и разной ширины по 6 штук на каждого ребенка   |   |
| 7.  | «Счет предметов в пределах 6 и 7» (закрепление)<br>Стр.21 | продолжать считать в пределах 6 и 7. Учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. Расширить представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток | Демонстрационный материал: корзина, муляжи овощей, 2 корзины с набором овощей и фруктов, иллюстрации с изображением деятельности детей в разное время суток. Мяч. Раздаточный материал: Наборы елочек разной высоты по 6 штук на каждого ребенка.  | Игровая ситуация «Собираем урожай», «Посадим елочки в ряд», физкультминутка «Сбор урожая», музыка, д\игра «Разложи по порядку», игровое упражнение с мячом «Назови соседей», чтение стихотворение «Хозяйка однажды с базара пришла» |
| 8.  | «Образование числа 8»<br>Стр.23                           | показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов. Закрепить счет и отсчет предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, направо, налево).   | Демонстрационный материал: волшебный куб на гранях изображено от 2 до 7 кругов, барабан, бубен, ширма, фланелеграф, наборы кругов и квадратов по 8 фигур, 3 игрушки. Раздаточный материал: двухполосные карточки, наборы кругов и квадратов.   | Игровое упражнение «Отсчитай столько же», физкультминутка «Любопытная Варвара», «Правильно пойдешь, клад найдешь».  |
| 9.  | «Число 9»<br>Стр.24                                       | показать образование числа 9 на основе сравнения 2 групп предметов. Закрепить геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), продолжать учить определять свое местонахождение.   | Демонстрационный материал: письмо с заданиями, наборное полотно, плоскостные изображения лисиц и зайцев по 9 штук, предметы, имеющие форму круга, квадрата, прямоугольника, треугольника по 3-4 штуки, кукла. Раздаточный материал: двухполосные карточки, наборы кругов 2 цветов по 9 штук для каждого ребенка, геометрические фигуры ( круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, по 3-4 штуки для каждого ребенка | Игровая ситуация «Играем в школу», д\ игра «Найди предмет такой же формы», Игровое упражнение «Что где?»  |
| 10. | «Порядковый   | познакомить с порядковым   | Демонстрационный   | Игровое упражнение «Считаем   |

|     |   |  |  |   |
|-----|---|--|--|---|
|     | счет в пределах 8 и 9» стр.26                 | значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «На котором по счету?» Упражнять в умении сравнивать предметы по величине до 7 предметов, раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.                               | материал: веер из 8 лепестков разного цвета, 2 картинки с изображением кукол имеющим различий, фланелеграф, 9 бантиков красного цвета, 1 бантик зеленого цвета. Раздаточный материал: Красные бантики по 9 штук для каждого ребенка, бантики зеленого цвета по 1 для каждого, 7 кругов – бусинок разного цвета и величины по одному набору на двоих детей, ниточка (одна на двоих детей) | по порядку», «Разложим бантики», физкультминутка, «Собираем бусы для куклы», «Найди отличия»  |
| 11. | «Число 10» стр.27                             | познакомить с образованием числа 10. Закрепить представления о частях суток и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.   | Демонстрационный материал: мяч, фланелеграф, треугольники и квадраты по 10 штук, полоски разной и одинаковой длины. Раздаточный материал: Наборы треугольников разного вида, картинки с изображением разных частей суток по 4 штуки для каждого ребенка, счетные палочки, полоски разной длины.  | Игровое упражнение «Считай дальше», «Отсчитай фигуры», «Назови сутки», работа с раздаточным материалом.   |
| 12. | «Счет на слух в пределах 10» Стр.28.          | закрепить навыки счета по образцу и на слух, в пределах 10, закрепить умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять двигаться в заданном направлении. | Демонстрационный материал: мяч, картинки с изображением дятла и зайца. Молоточек, ширма, елочка, изображения «следов» по кол-ву предусмотренных шагов, сундучок. Раздаточный материал: Елочки разной высоты по 8 штук на каждого, карточки с изображением разных геометрических фигур по кол-ву детей, карточки на которых изображено от 1 до 10 кругов, цветные карандаши.              | Игровая ситуация «В лес за елочками», Игровое упражнение «Считай дальше», «Звуки леса», «Расставь елочки в ряд», «Идем по следам», «Дорисуй предмет». |
| 13. | «Четырёхугольники. Счет в пределах 10» Стр.30 | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в   | Демонстрационный материал: фланелеграф, набор квадратов и прямоугольников разного  | Игровое упражнение «Сравни фигуры», »Найди четырехугольники, «Не ошибись» игра с кругами.   |

|     |  |  |   |   |
|-----|--|--|---|---|
|     |  | пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника, закрепить умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.  | цвета и величины, полоски –модели, набор геометрических фигур, большие и маленькие круги одного цвета по 10штук.<br>Раздаточный материал:<br>Наборы плоских геометрических фигур.   |   |
| 14. | «Счет в пределах 10», «Дни недели»<br>Стр.31 | Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. закрепить навыки счета в пределах 10 (на ощупь), познакомить с названиями дней недели  | Демонстрационный материал:<br>музыкальный инструмент, ширма. Мешочек с желудями, 4 картинки с частями суток, квадрат разделенный на части, картинка с изображением домика для игры «Пифагор», 7 числовых карточек с изображением от 1до7 кругов.<br>Раздаточный материал:<br>Наборы квадратов и треугольников.  | Игровое упражнение «Кто быстрее сосчитает», «Сосчитай желуди», «Дни недели», д\игра «Пифагор»   |
| 15. | « Сравнение чисел в пределах 10»<br>Стр.32   | учить сравнивать числа и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «На сколько число больше (меньше) числа?». Продолжать учить определять направление движения, используя указательные знаки. Закреплять умение последовательно называть дни недели. | Демонстрационный материал:<br>наборное полотно с 5 полосками, 15 квадратов одного цвета, 4 квадрата другого цвета, матрешка, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов двух цветов, план пути с указанием ориентиров и направлений движения.<br>Раздаточный материал:<br>Пятиполосные карточки, прямоугольники одного цвета по 15 штук на каждого ребенка. | Игровое упражнение «Строим лесенку», работа с раздаточным материалом, п\игра «Дни недели, стройся», использование худ. слова, д\игра «Поможем зайчику найти свою маму». |
| 16. | «Плоские и объемные фигуры»<br>Стр.34        | Продолжать учить сравнивать числа и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «На сколько число больше (меньше) числа?». Развивать глазомер, умение находить и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры,                           | Демонстрационный материал:<br>трехполосное наборное полотно, 22кругабелого цвета, домик из полосок, фланелеграф, 2корзины, набор плоских и объемных фигур, силуэты лыж разной длины 3 штуки.<br>Раздаточный материал:<br>Двух полосные карточки, «льдинки» разной формы   | Игровая ситуация «Строим снежную крепость» Игровое упражнение «Играем со льдинками». «Найди пару лыж», игра –эстафета «Кто быстрее разложит льдинки, « Строим дом».     |

|     |   |   |  |   |
|-----|---|---|--|---|
|     |   | видеть и устанавливать ряд закономерностей.   | по 20 штук на каждого ребенка, наборы счетных палочек, силуэты лыж по количеству детей.  |   |
| 17. | «Письмо от Незнайки»<br>Стр.36                  | продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа 9 и 10, правильно отвечать на вопросы. развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова слева, справа, вперед, назад, между, рядом. Упражнять в последовательности назывании дней недели. | Демонстрационный материал: фланелеграф, макет комнаты с изображением предметов мебели и предметов одежды Незнайки, письмо Незнайки, шарфы одинаковой длины и цвета, но разной ширины по кол-ву детей. Раздаточный материал: Двухполосные карточки, снежинки по 20 штук на каждого, шарфики-полоски, по ширине равные одному из образцов.                   | Игровое упражнение «Отвечаем на вопросы Незнайки», «Найдем шарфики для Незнайки и Карандаша», п\игра «Дни недели, стройся», «Поможем Незнайке найти вещи»                   |
| 18. | «Ориентировка на листе бумаги»<br>Стр.37        | Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть их одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.                      | Демонстрационный материал: Трехступенчатая лесенка, лисички, медвежата и зайчики по 9 штук, круги: красного, желтого, зеленого синего цвета по 1 штуке, 4 елочки разной высоты<br>Раздаточный материал: Трехполосные карточки, листы бумаги, елочки по кол-ву детей, наборы цветных карандашей, круги, квадраты, треугольники по 9 штук на каждого ребенка | Игровое упражнение «Отсчитай столько же», работа с раздаточным материалом, физкультминутка, худ. слово, «Разложи правильно», «Рисуем узор». «Найдем елочку такой же высоты» |
| 19. | «Найди предмет и назови на что похож»<br>Стр.39 | познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Учить умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, круга, квадрата, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы.   | Демонстрационный материал: счетная лесенка, лисенок, медвежонок, зайчонок, предметы разной формы по кол-ву детей.<br>Раздаточный материал: Наборы плоских геометрических фигур, плоские или объемные геометрические фигуры по кол-ву детей, снежинки по 10 штук на каждого.  | Игровое упражнение «Составим число», работа с раздаточным материалом, д\ игра «Найди предмет такой же формы», «Разложи снежинки правильно».                                 |
| 20. | «Составь число»<br>Стр.40                       | познакомить с количественным составом 3 и 4 из единиц. Продолжать   | Демонстрационный материал: предметы посуды 4   | Игровое упражнение «Составим число», работа с раздаточным материалом, д\игра «Запомни и   |

|     |   |   |   |   |
|-----|---|---|---|---|
|     |   | учить ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Закрепить последовательно называть дни недели.  | предмета, карточка с изображением геометрических фигуры разного цвета (фигуры расположены по середине и по углам. Раздаточный материал: Наборы цветных карандашей, листы бумаги, числовые карточки с изображением от 1 до 7 кругов.   | повтори», «Назови дни недели», игра «Живая неделя»  |
| 21. | «Сравнение предметов по ширине и высоте»<br>Стр.41      | познакомить с количественным составом 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местонахождение относительно другого лица. (впереди, сзади, слева, справа).   | Демонстрационный материал: Веер с 5 лепестками разного цвета, картинка с изображением птицы, состоящей из треугольников и четырехугольников. Раздаточный материал: Наборы картинок с изображением птиц-7штук, из них 4 картинки зимующих, квадраты, разделенные на треугольники и четырехугольники, наборы треугольников и четырехугольников. | Игровое упражнение «Игра с веером», «Составим число», д\игра «Танграм», «Что где находится».  |
| 22. | «Деление круга на 2 равные части»<br>Стр.42             | закрепить представление о составе числа 5. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающем и возрастающем последовательности, результаты сравнения обозначать словами. | Демонстрационный материал: кукла, яблоко, мяч, 9 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр равный самому высокому цилиндру. Раздаточный материал: Круги разного цвета по 7-8 штук на каждого р-ка, полоски разного цвета и ширины по 9 штук на каждого ребенка, полоски для определения ширины полосок по кол-ву детей.                             | Игровое упражнение «Угостим гостью», «оставим число», д\игра «Я знаю 5 имен», «Разложи полоски по порядку», «Поставим столбики в ряд» |
| 23. | «Сравнение предмета по длине условной меркой»<br>Стр.44 | Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, сравнивать целое и часть.   | Демонстрационный материал: кукла, ленты, картонная полоска, по длине равная одной из лент, 4-5 карточек с изображением от 6 до 10 кругов. Раздаточный материал:   | Игровое упражнение «Завяжем кукле бант», «Салфетки для кукол», д\игра «Геометрическое лото», п\игра «Автомобили и гаражи»             |

|     |  |  |  |   |
|-----|--|--|--|---|
|     |  | Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму геометрических фигур.  | Прямоугольные салфетки, ножницы, карты, разделенные на 9 квадратов( в центральном квадрате геометрическая фигура: круг, квадрат, треугольник или прямоугольник, по 4 карты на каждого, поднос с набором карточек с предметами круглой, квадратной, треугольной и прямоугольной форм, карточки с изображением от 6 до 10 кругов.  |   |
| 24. | «Сравнение предметов по длине с помощью условной мерки»<br>Стр.46  | Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве, сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности.   | Демонстрационный материал:<br>счетная лесенка, карточка с изображением 4 углов, фланелеграф, наборное полотно, 5-6 предметов мебели, 5-6 карточек с изображением диких птиц, 5-6 карточек с изображением транспорта<br>Раздаточный материал:<br>Треугольники разного цвета по 6-7 штук для каждого ребенка, полоски разной длины и цвета по 10 штук для каждого ребенка. | Игровое упражнение «Кто быстрее составит число», «Составим число», д\и «Кто ушел», «Расскажи о длине полосок», «Где лежит предмет». |
| 25. | «Сравнение предметов по ширине с помощью условной мерки»<br>Стр.47 | Продолжать учить делить круг на 2 части, называть части и сравнить целое и часть, сравнивать 2 предмета по ширине с помощью условной меры, закреплять умение последовательно называть дни недели.  | Демонстрационный материал:<br>Грузовик, 10 брусков, 2-3 полоски (условные мерки), круг из цветной бумаги, котенок-игрушка, фланелеграф.<br>Раздаточный материал:<br>Круг из цветной бумаги, ножницы, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов.   | Игровое упражнение «Строим дорогу для машины», «Игрушки для котенка», п\игра «Живая неделя».  |
| 26. | «Счет в пределах 10».<br>Стр.48                                    | Учить делить квадрат на 2 равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед- назад, | Демонстрационный материал:<br>цветной ватман, 2 квадрата, 10 корабликов разного цвета, фланелеграф.<br>Раздаточный материал:<br>Квадраты, ножницы, клей, кораблики.  |   |

|     |  |  |  |  |
|-----|--|--|--|--|
|     |  | направо- налево).  |  |  |
| 27. | «Деление предмета на 4 части»<br>Стр.49  | Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. | Демонстрационный материал:<br>фланелеграф, круг, ножницы, по 10 кругов красного и зеленого цветов, коробка с 3 кругами разного цвета, разрезанные на 4 равные части, геометрические фигуры, квадрат. Прямоугольник, треугольники (разносторонний и равносторонний)<br>Раздаточный материал:<br>Круги, ножницы, геометрические фигуры квадрат. Прямоугольник, треугольники (разносторонний и равносторонний)<br>По 1 фигуре для каждого ребенка).               | Игровое упражнение «Раздели круг на части», «Определи, сколько», п\и «Найди свой аэродром».  |
| 28. | «Сравнение предметов»<br>Стр.51          | Познакомить с делением квадрата на 4 равные части. Учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.        | Демонстрационный материал:<br>ножницы, 2 квадрата, фланелеграф, коробка с 4 квадратами разного цвета и величины, разрезанные на 4 части, лист бумаги, по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка.<br>Раздаточный материал:<br>Квадраты, ножницы, полоски- образцы ( одна на двоих детей) кубики по 10 штук (на двоих детей), пластины (одна на двоих детей), листы бумаги, цветные карандаши. | Игровое упражнение «Раздели квадрат на части», «Построим ворота для машины», д\и «Запомни и повтори»   |
| 29. | «Ориентировка на листе бумаги»<br>Стр.53 | Совершенствовать счета в пределах 10, учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6и 7, 7и8, 8и8, 9и 10.Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму геометрических фигур                      | Демонстрационный материал:<br>картинка с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображением предметов разной формы по кол-ву детей, силуэтное изображение ракеты, состоящей из  | Игровая ситуация «Полет в космос» физкультминутка, д\игра «Считай дальше», игра «Назови соседей», «Найди свой сувенир», космическая музыка, Игровое упражнение «Соберем ракеты», игра «Найди свой космодром» |

|     |  |   |  |  |
|-----|--|---|--|--|
|     |  | (плоских)   | геометрических фигур, листы бумаги, круги.<br>Раздаточный материал: геометрические фигуры-эмблемы, наборы плоских геометрических фигур, листы бумаги, круги.   |  |
| 30. | «Сравнение предметов по представлению»<br>Стр.54 | продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 части называть и сравнивать целое и часть. | Демонстрационный материал: фланелеграф. По 10 треугольников и квадратов, карточка с тремя окошками.<br>Раздаточный материал: Двух полосные карточки, треугольники и квадраты по 12 штук для каждого ребенка, карточки с тремя окошками, наборы числовых карточек с изображением от 1 до 10 кругов, конверты, в которых лежат части геометрических фигур (одна вторая или одна четвертая круга, квадрата или прямоугольника), коробки с остальными частями фигур (одна на двоих детей). | Дигра «Отсчитай-ка», «Найди соседей», «Составь целое по его части»<br>Игровое упражнение «Определи правильно»          |
| 31. | «Состав числа 5 из единиц»<br>Стр.56             | совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели  | Демонстрационный материал: три плана –схемы движения, карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели со стрелкой.<br>Раздаточный материал: Картинки с изображением одежды и обуви, цветные карандаши по 6 штук на (каждого ребенка), карточки с изображением лабиринтов (для каждого ребенка), простые карандаши, звездочки (для каждого ребенка),   | Игровое упражнение «Составь число правильно», «Найди секрет по плану», «Назови дни недели», «Найди выход из лабиринта» |
| 32. | «Ориентировка на листе бумаги»<br>(закрепление). | «Ориентировка на листе бумаги» (закрепление).   | Раздаточный материал:  |  |

| <b>Тематический план непосредственно образовательной деятельности по разделу «Ознакомление с окружающим»</b> |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | <b>Тематика</b>  | <b>Задачи</b>  | <b>Материал</b>   |
| 1.   | Ознакомление с окружающим миром<br>«Детский сад»                         | Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.  | Картинки с изображением работников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, повар и др.)   |
| 2.   | Ознакомление с окружающим миром ( природа)<br>«Во саду ли, в огороде»    | Расширять представления детей о многообразии мира растений. Учить узнавать и правильно называть овощи, фрукты и ягоды; формировать представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии различных блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово- огородными растениями  | Карточки с изображением овощей, фруктов и ягод на каждого ребенка. 2 корзины; муляжи овощей, фруктов и ягод. Тарелочки, ложечки на каждого ребенка. Сушеные овощи (морковь, дыня), фрукты (яблоки, груши), ягоды (малина, шиповник) Игровые фишки.                                  |
| 3.   | Ознакомление с окружающим миром<br>«Моя семья»                           | Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям- членам семьи.  | Альбомы о семье.  |
| 4.   | Ознакомление с окружающим миром (природа)<br>Экологическая тропа осенью. | Расширять представления об объектах экологической тропы, о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных   | Объекты природы на участке детского сада: клумба с цветущими растениями, пень, деревья, кустарник, скворечник. Дед Природовед, поднос.  |
| 5.   | Ознакомление с окружающим миром<br>«Что предмет расскажет о себе»        | Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.  | Фишки не менее 10шт., предметные картинки: электроприборы, магнитофон, телевизор, телефон, стиральная машина и т.п.; алгоритм описание предмета.  |
| 6.   | Ознакомление с окружающим миром ( природа)<br>«Берегите животных»        | Расширять представления о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек- это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе. | Плакаты на тему «Берегите животных!», картинки с изображением животных и предметов; цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, клей- карандаш, ножницы, лекала, силуэты животных ит.д.5 листов ватмана. Плакаты с изображением зверей (домашних и диких), птиц, рыб, насекомых. |

|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
| 7.  | Ознакомление с окружающим миром<br>«О дружбе и друзьях»                                       | Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним ( поделиться игрушкой, разговаривать вежливо и т.д.)   | Конверт, в котором лежат письмо и карта.  |
| 8.  | Ознакомление с окружающим миром (природа)<br>«Прогулка по лесу»<br>«Правила поведения в лесу» | Расширять представления о многообразии растительного мира. Рассказать о видовом разнообразии лесов: лиственные, хвойные, смешанный. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу. | Ноутбук, слайды с изображением леса, лиственных и хвойных деревьев, кустарников, грибов, ягод и травянисты растений; 2 письма от старичка Лесовичка, пенек.   |
| 9.  | Ознакомление с окружающим миром<br>«Коллекционер бумаги»                                      | Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.   | Образцы разных видов бумаги, предметы из бумаги (альбом ,газета и т.д.)   |
| 10. | Ознакомление с окружающим миром(природа)<br>«Осенины»   | Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе , расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество.     | Костюм осени, муляжи овощей и фруктов.  |
| 11. | Ознакомление с окружающим миром<br>«Предметы, облегчающие труд человека в быту»               | Формировать представления о предметах, обличающих труд человека в быту; их назначением. Обратит внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.   | Картинки с изображением разных предметов , в том числе предметов облегчающих труд человека в быту.  |
| 12. | Ознакомление с окружающим миром(природа)<br>«Пернатые друзья»                                 | Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.   | 2комплекта картинок с изображением птиц (совы, синицы, голубя, снегиря, дятла, ласточки, скворца); нагрудные знаки «Знатоки птиц», подарки для детей , посылка от Деда Прироведа (письмо , схема, доски для кормушки) |
| 13. | Ознакомление с окружающим миром<br>« Наряды куклы Тани»                                       | Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость)побуждать устанавливать причинно- следственные связи между использованием тканей и временем года.   | Кукла, кукольная одежда, картинки – пейзажи севера и юга, разнообразные образцы тканей, пипетки, лупы.  |
| 14. | Ознакомление с окружающим миром(природа)<br>«Покормим птиц»                                   | Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать заботиться о птицах в зимний период,  | Деревянные кормушки для птиц. Корм для птиц, книга о птицах.  |

|      |   |   |   |
|------|---|---|---|
|      |   | развивать эмоциональную отзывчивость  |   |
| 15   | Ознакомление с окружающим миром<br>«Игры во дворе»  | Знакомить с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе.  | Картинки с изображением подвижных игр.  |
| 16.. | Ознакомление с окружающим миром(природа)<br>«Как животные помогают человеку»                  | Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.   | Ноутбук, презентация «Как животные помогают человеку», бумага, цветные карандаши.   |
| 17.  | Ознакомление с окружающим миром<br>«В мире металла»   | Познакомить со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.  | Картинки с изображением металлических предметов, металлические пластинки и предметы, костюм робота.   |
| 18.  | Ознакомление с окружающим миром(природа)<br>«Зимние явления в природе»                        | Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь) Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.   | Резиновый мяч, розетки со снегом, маленькие и большие льдинки в форме кубиков, емкость с водой, соль, ложечка, поднос, синие бумажные шестигранники, белые гуашевые краски, кисти, салфетки, баночки с водой. |
| 19.  | Ознакомление с окружающим миром<br>«В гостях у кастелянши»                                    | Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Развивать доброжелательное отношение к ней.   | Халат помощника воспитателя с оторванным карманом, инструменты для шитья.   |
| 20.  | Ознакомление с окружающим миром (природа)<br>Экологическая тропа<br>« В здании детского сада» | Расширять представления об объектах экологической тропы в здании детского сада, учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать связную речь. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода. | Схема маршрута, объекты экологической тропы- комнатное растение кливия, аквариум с золотой рыбкой, клетка с волнистым попугаем, с хомячком.   |
| 21.  | Ознакомление с окружающим миром<br>«Песня колокольчика»                                       | Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.   | Игрушка Петрушка, колокольчик, ложки, иллюстрации с изображением церквей и колоколов.   |
| 22.  | Ознакомление с окружающим миром(природа)<br>«Цветы для мамы»                                  | Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и   | Фиалки, 4 лейки, черенки для посадки, цветочные горшочки, камешки, земля, совки, салфетки.  |

|     |   |  |  |
|-----|---|--|--|
|     |   | внимательное отношение к близким людям.  |  |
| 23. | Ознакомление с окружающим<br>«Российская армия»                           | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.  | Иллюстрации с изображением представителей военных профессий.   |
| 24. | Ознакомление с окружающим<br>«Экскурсия в зоопарк»                        | Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек- часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери. Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.   | Презентация животные в зоопарке, ноутбук, нагрудные знаки для детей – «карасики» и «щука»  |
| 25. | Ознакомление с окружающим<br>«Путешествие в прошлое<br>лампочки»          | Познакомить с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.  | Лучина, свеча, керосиновая лампочка, спички, различные светильники.  |
| 26. | Ознакомление с окружающим<br>миром(природа)<br>«Мир комнатных растений»   | Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать Навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. | Ноутбук, слайды с изображением комнатных растений в интерьере школы, офиса и магазина. Фикус , фиалка, аспидистра ,кливия. . Оборудование для ухода за комнатными растениями -палочки длярыхления, лейки, опрыскиватель с водой, тряпичные салфетки, клеенка, тазики, фартуки. |
| 27. | Ознакомление с окружающим<br>миром<br>«В гостях у художника»              | Развивать умение вычленять значимость труда художника, его необходимость; показать, что труд продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы.   |  |
| 28. | Ознакомление с окружающим<br>миром(природа)<br>« Водные ресурсы Земли»    | Расширять представления о многообразии водных ресурсов родники, озера, реки, моря о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том ,как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края, о пользе воды в жизни человека, животных и растений.  | Картинки с изображением рек. Морей, глобус, картинки с изображением обитателей рек, озер, ножницы, клей.   |
| 29. | Ознакомление с окружающим<br>миром<br>«Путешествие в прошлое<br>пылесоса» | Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.   | Пылесос, предметные картинки   |
| 30. | Ознакомление с окружающим<br>миром(природа)<br>«Леса и луга нашей родины» | Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе.  | Книги детских писателей о природе, картинки по теме.   |

|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
| 31. | Ознакомление с окружающим миром<br>«Россия огромная страна»                             | Формировать представления о том, что наша огромная многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой- главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.             | Иллюстрации с изображением Москвы, родного города (поселка), русской природы, карта России.   |
| 32. | Ознакомление с окружающим миром(природа)<br>«Весенняя страда»                           | Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период, воспитывать уважение к людям ,занимающим сельским хозяйством. Активизировать словарный запас                   | Ноутбук, презентация «Весенняя страда», куклы Хрюша и Степашка, гербарий «стадии развития пшеницы», клей , бумага, ножницы, салфетки.   |
| 33. | Ознакомление с окружающим миром<br>«Путешествие в прошлое телефона»                     | Познакомить детей с историей изобретения и развития телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность.   | Выставка различных телефонов, картинки, на которых изображены телефоны с недостающими деталями.   |
| 34. | Ознакомление с окружающим миром(природа)<br>«Природный материал- песок, глина, камни»   | Закреплять представления детей о свойствах песка, глины, камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов.   | Ноутбук, презентация «Как человек может использовать песок и глину в своей жизни» «Как человек может использовать камни в своей жизни»  |
| 35. | Ознакомление с окружающим миром<br>«Профессия – артист»                                 | Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливы люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде.  | Открытки с актерами: артистами театра, кино, эстрады, цирка.  |
| 36. | Ознакомление с окружающим миром(природа)<br>«Солнце, воздух и вода- наши верные друзья» | Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы. | Объекты природы на участке детского сада: клумба, пень , деревья, кустарники и скворечники, костюм Деда Природоведа, цветочная рассада. |

## **2.4. Образовательная область «Речевое развитие»**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

### 2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### 3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

#### 4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук),

правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

#### б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

#### Содержание образовательной деятельности.

##### 1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов

труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### 2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### 4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

##### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно

выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

### Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

| Содержание   | Совместная деятельность   | Режимные моменты   | Самостоятельная деятельность   |
|--|---|--|--|
| 1. Развивающая речевая среда   | <p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</li> <li>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-драматизация.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> </ul> <p>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</li> <li>- формирование элементарного реплицирования.</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Тематические досуги</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</li> <li>- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</li> <li>- Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</li> <li>- Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</li> </ul> |
| <b>Развитие всех компонентов устной речи: грамматического строя речи, связной речи, формирование словаря, воспитания ЗКР</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Дидактические игры, Настольно-печатные игры</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> <li>- Разучивание стихотворений, пересказ</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>.Называние, повторение, слушание</li> <li>- Речевые дидактические игры.</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Работа в книжном уголке;</li> <li>Чтение. Беседа</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>  | <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Словотворчество</p>  |
| <b>Практическое овладение нормами речи</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> </ul>   | <p>Совместная продуктивная и игровая</p>   |

|                  |         |  |                     |
|------------------|---------|--|---------------------|
| (речевой этикет) | -Досуги | - Освоение формул речевого этикета (пассивное) | деятельность детей. |
|------------------|---------|--|---------------------|

| Образовательная область | Формы взаимодействия с семьями воспитанников   |
|-------------------------|--|
| Речевое развитие        | <p>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Чему мы научимся (Чему научились)</li> <li><input type="checkbox"/> Наши достижения</li> <li><input type="checkbox"/> Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ,</li> <li><input type="checkbox"/> Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)</li> </ul> <p>2. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись).<br/>Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <p>8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителям ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.</p> <p>9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Мой любимый сказочный герой», «Книжки- малышки» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников..</p> <p>10. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>11. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>12. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии)</p> |

| Тематический план непосредственно образовательной деятельности по разделу «Развитие речи» |  |   |   |  |
|---|--|---|---|--|
|   | Тематика                                   | Задачи  | Материал  | Методы и приемы  |
| 1.  | «Мы – воспитанник и старшей группы» стр.30 | Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. | Фотографии детей на летнем отдыхе (Или иллюстрации) | Моя группа – старшая!<br>Старшие дети – это кто?(- беседа – рассуждение)<br>«Где я отдыхал летом?»<br>Игра – «Здравствуйте!»<br>Д/И « Хлопни в ладоши»<br>Итог.: Что нового вы узнали? |

|    |   |  |   |   |
|----|---|--|---|---|
| 2. | «Рассказывание р.н. сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...» Стр.32                              | Вспомнить с детьми названия р.н.с. и познакомить их с новыми произведениями сказкой «Заяц – хвостун» и присказкой «Начинаются наши сказки» | Иллюстрации и к сказке  | 1.Чтение сказки<br>2.Беседа по сказке.<br>Объяснение непонятных слов<br>Д/и «Маленький, большой, очень большой»<br>3 Составление плана – пересказа.<br>(О чем следует рассказать сначала, потом, дальше?)<br>4.Пересказ по плану  |
| 3. | «Пересказ сказки «Заяц-хвостун» Стр.33  | Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.   | Иллюстрации и к сказке  | Чтение сказки «Заяц хвостун»<br>Пересказывание сказки детьми  |
| 4. | «Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с» Стр.34  | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой                                     | Картинки и игрушки в названиях которых есть звуки [С] [З].        | 1.Что такое коллективный, содержательный рассказ?<br>2.Составление плана<br>3.Д/и «Найди и назови приметы осени»<br>4.Составление рассказа с помощью педагога.<br>5Чтение стихотворений об осени.<br>5 Д/игра «Синица или комар» [З], [С]   |
| 5. | «Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени. Стр.35 | Учить детей рассказывать (личный опыт), опираясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.                       | Репродукции и картин с изображением осени                         | Беседа о приметах осени<br>Чтение стихотворения об осени на усмотрение воспитателя  |
| 6. | «Заучивание стихотворения И.Белуосова «Осень»» Стр.37   | Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белуосова «Осень»»  | Иллюстрации и К стихотворению Султанчики для упражнения «Ветерок» | Д/ игра «Найди приметы осени»<br>О чем мы сегодня будем говорить?<br>2Чтение первого четверостишия.<br>Беседа: «Садик был... ( веселый)<br>-Почему садик был веселый?<br>-Кто изменил веселый садик?<br>Повторение четверостишия<br>Чтение детьми<br>3 Уточнение ...совсем другой садик увидел поэт и удивился<br>Чтение последующего четверостишия<br>- Ветер, какой?<br>- Дорожки, какие?<br>Упражнение«Ветерок»<br>4 Чтение стихотворения ( очень тихо),воспитателя с детьми |
| 7. | «Рассматривание сюжетной  | Совершенствовать умение детей составлять   | Картина «Золотая осень»   | 1 Загадывание загадки об осени. О чем сегодня будем говорить?<br>2. Знакомство с Рассматривание картины «Золотая  |

|     |  |  |  |   |
|-----|--|--|--|---|
|     | картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. Стр.38            | повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.  |  | осень» И. Левитан<br>3 Беседа по картине<br>-Как бы вы назвали эту картину?<br>- Какое время года и время суток изобразил художник?<br>- Как об этом сказать одной фразой.<br>4Состовление рассказа по картине.<br>Музыкальный этюд «Осень»<br>5Рассказ воспитателя   |
| 8.  | «Веселые рассказы Н. Носова» Стр.40                                      | Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н.Носова  | Иллюстрации и к произведениям                            | 1 Чтение рассказов Н. Носова<br>2 Беседа по прочитанному.<br>«Живая шляпа»<br>1.Вспомнить названия произведений Н. Носова. ( по иллюстрациям)<br>2. Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа» и «Затейник»<br>- понравились рассказы?<br>- кому, какой рассказ понравился?<br>- Где происходили действия в рассказе «Живая шляпа»<br>-Какой отрывок вы хотели еще раз услышать?<br>Игра: «Узнай по голосу»<br>( с использованием шляпы) |
| 9.  | «Лексическое упражнение. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель» Стр.40 | Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением перевертышем.  | Иллюстрации и к произведениям С. Я. Маршака.             | 1 Д/ игра «Путешествие»<br>2 Игра: Сколько»<br>3 Чтение стихотворения «Пудель» Что это - был или небылица?<br>4 Беседа по произведению.<br>5 Найди слова отвечающие на вопрос какой?<br>6 Отгадай «белочка» или «водичка»   |
| 10. | «Учимся вежливости» стр.41   | Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. | Кукла – Баба – яга<br>Цветок,<br>Иллюстрации и- картинки | 1 Советы Бабы – яги.<br>2 Цветок вежливых слов<br>3 Картинки от доброго волшебника. Рассказ детей по картинкам.<br>4 Пословицы о добре и вежливости<br>5 Сказка «Колобок»<br>Чему учит сказка?<br>- послушанию и доброте.<br>6 Относись к людям так, как ты бы хотел, чтоб к тебе относились.<br>7 Дифференциация звуков С и Ц<br>Игра»Вода или белочка»<br>Игра «Добрые слова»   |
| 11. | «Обучение рассказыванию: писание кукол» стр.43                           | Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.                                   | Кукла- ровесница,ш кольница, малышка.                    | 1 Организационный момент<br>Кто к нам в гости пришёл?<br>2Будьте внимательны!<br>Состовление описательного рассказа .<br>Воспитатель описывает одну куклу, а дети другую.<br>3Физминутка.<br>«Наша кукла»<br>4Дети рассказывают о кукле школьнице, а воспитатель о малыше.<br>5 Д/игра «Хлопни в ладоши   |
| 12. | «Звуковая культура   | Закрепить правильное произношение звуков   | Фишки, трехцветная                                       | Игра на звуки с - ц,<br>Игра в каких словах есть звуки с –ц   |

|     |  |  |  |  |
|-----|--|--|--|--|
|     | речи:<br>дифференциация звуков с-ц»<br>Стр.44.   | с-ц; учить детей дифференцировать звуки; различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками си ц; развивать умение слышать в рифмовке выделенное слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. | пирамидка-3 шт.<br>двухцветная пирамидка-1 шт.       | Чтение стихотворения Щеголева «Ранним утром»<br>Игра с пирамидками « услышь звук с-ц в стихотворении»<br>Чистоговорка «Три цыпленка»<br>Загадка об облаках   |
| 13. | «Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.<br>Стр.46                       | Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана.  | Картина « Ежи»<br>Запись к муз., игре.<br>Пирамидки. | 1 Загадывание загадки.<br>2Выставляется картина<br>Рассматривание по вопросам воспитателя<br>- кто изображен на картине?<br>- как их можно назвать?<br>- Где они находятся?<br>- Какой лес?  |
| 14. | «Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»<br>Стр.47 | Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» помочь понять ее смысл.  |  | Упражнение Какой? (какая?, какое?)<br>2Игра – задание. Подумай, про кого и про что, вместе<br>сдетьми концовки сказки «Так они живут.....»   |
| 15. | «Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»»<br>Стр.48                  | Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его.  | Картинки с ситуациями.                               | 1 Упражнения «Как я поступлю»<br>2 Обыгрывание ситуации.<br>3 Чтение стихотворения «Совет»<br>4 Повторение вместе с детьми (3-4 р)<br>5 Чтение   |
| 16. | «Литературный калейдоскоп»<br>Стр.49   | Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.  | Иллюстрации и к сказкам, рассказам                   | 1 Путешествие по знакомым сказкам<br>Воспитатель в роли сказочницы.<br>С помощью знакомой считалки попадаем в сказку.<br>2 «Жили – были»<br>3 Назови сказку. Рассказ по иллюстрациям.<br>Прочитай стихотворение.<br>4 Отгадай загадку.<br>5Штриховка в тетрадах. |
| 17. | «Чтение стихов о поздней осени.<br>Дидактичес  | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении  | Иллюстрации «Листопад»<br>Произведения А. К          | 1 Уточнить время года<br>2 Вступительное слово воспитателя об осени.<br>3.Д/игра «Закончи предложение»<br>4 Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад»<br>Стих А. К. Толстого «Осень»   |

|     |   |   |  |  |
|-----|---|---|--|--|
|     | кое упражнение «Заверши предложение»» Стр.50            | сложноподчиненных предложений.  | Толстого, И. Бунина, А Майкова Музыкальная запись «Осень»                            | 5 Музыкальная пауза. Танец произвольный с листьями.  |
| 18. | «Рассказывание по картине» Стр.51                       | Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы – матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.   | Картинки для фланелеграфа на тематику море, и лес. (можно поменять тему) Фланелеграф | 1 Догадайся, о чем мы сегодня будем говорить<br>2 Задание на фланелеграфе, размести картинки и составь рассказ. « Как то раз спустившись под воду, я увидел...»<br>3 Смена тематики , например «Лес.»<br>4 Знакомство со звуками. Игра «Повтори услышанный звук»                           |
| 19. | «Чтение р.н.с. «Хаврошечка»» Стр.52                     | Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.   | Произведение, иллюстрации и к сказке.  | 1 «Волшебный сундучок»<br>2 « Есть на свете люди хорошие, есть и похуже...»<br>Как вы понимаете смысл выражения. Рассуждения<br>3 Чтение сказки.<br>4 Объяснения незнакомых слов<br>4 Беседа по сказке.<br>5 И стала она в добре поживать,   |
| 20. | «Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш.» Стр.53 | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж-ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание. | Произведение, пирамидки Игрушка-ослик  | 1. Словесная игра с движениями на вуки ш-ж<br>2. Чтение стихотворения «Про ослика» Р.Х. Фархади<br>3. Игра «День рождения ослика»<br>4. чтение потешки «Пошел котик на торжок»   |
| 21. | «Обучение рассказыванию» Стр.55                         | Учить творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога»   | произведение   | 1 Знакомство с нанайской сказкой «Айога»<br>Чтение сказки «Айога» до слов «Взяла мать лепешку и отдала соседской девочке».<br>2 Придумывание детьми концовки сказки<br>Воспитатель подсказывает варианты, по которым могут развиваться события.<br>3Д/ Игра «Найди слова со звуком [Ш] [Ж] |

|     |  |   |   |   |
|-----|--|---|---|---|
|     |  |   |   | 4 Дать задание на дом: пересказать сказку дома взрослым и вместе завершить ее.  |
| 22. | «Завершение работы над сказкой «Айога» Стр.56              | Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя   | Произведение, иллюстрации и к сказке  | 1 Домашнее задание<br>2 Рассказы детей ( придуманная дома концовка сказки) Чья сказка понравилась? Почему?<br>3 Пословицы и поговорки о труде, послушании.<br>4 Физминутка<br>5 Чтение сказки целиком<br>Домашнее задание нарисовать девочку Айогу  |
| 23. | «Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков» Стр.56 | Помочь детям вспомнить известными им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков»   | Книги, знакомые детям произведения произведения Б. С. Житкова.                  | Найти в книжном уголке по иллюстрациям знакомые рассказы. Назвать их.<br>2 Чтение произведения Б. С. Житкова «Как я ловил человечков»<br>3 Подвижная игра на усмотрение педагога(Физминутка) «Журавли – журавли»<br>4 Беседа по содержанию рассказа<br>5 Каким можно назвать Борю? Чему учит рассказ?<br>6 «Пошел котик на торжок» - скажи изменяя логическое ударение.   |
| 24. | «Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат» Стр.57      | Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.   | Подборка иллюстраций о жизни медведей Произведение В. Бианки «Купание медвежат» | 1 Поинтересоваться, что дети знают о жизни медведей.<br>2 Чтение рассказа В. Бианки «Купание медвежат»<br>3 Что значат слова : пестун, знойный.. Повторение слов.<br>Физминутка. «Медвежата»<br>4 Пересказ по частям.<br>5 Нарисуй медвежонка (если останется время)  |
| 25. | «Чтение стихотворений о зиме» Стр.60                       | Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать к высокой поэзии.  | Картины, иллюстрации  | 1 Экскурсия по художественной галерее.<br>- О каком времени года мы сегодня поговорим?<br>2 Вступительное слово воспитателя о зиме.<br>3 Чтение стихотворения И. Бунина «Первый снег»<br>Уточнить и объяснить непонятные детям слова Когда бывает закат: утром или вечером? День солнечный и морозный, как выглядит закат?(Яркий пурпурный)<br>4 Чтение Отрывка из романа А. Пушкина «Евгений Онегин».<br>Вот север, тучи нагоняя...<br>5 Чтение И. Никитина «Встречи зимы»<br>6 Поинтересоваться у детей кому какое стихотворение понравилось?<br>7 Рисование под музыку П. И. Чайковского «Времена года» «Зима» (если позволит время) |
| 26. | Дидактические упражнения «Хоккей», «Кафе». Стр.61          | Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»). | Чистый лист бумаги, круг из картона на каждого ребенка.                         | 1 Загадывание загадки о хоккеистах<br>Хоккеист – это кто? Чем он занимается? Кто такой комментатор?<br>2 Мы ,спортсмены! Объяснение задания.<br>3 Игра.<br>4 Игра «Кафе» «Вежливые слова»<br>5 Возвращение на « хоккейное поле»<br>6 Игра на различение звуков.   |
| 27. | «Пересказ  | Помочь детям понять   | Произведение  | 1 Знакомство с новой сказкой Как лисичка бычка  |

|     |   |  |  |  |
|-----|---|--|--|--|
|     | эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»» Стр.63  | и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее.   | ие, иллюстрация – бычка.   | обидела»<br>а) Кто кого обидел? Кто такой бычок?, Как он выглядит?<br>б) Хотите знать, где это случилось и как?<br>2 Чтение сказки. Понравилась вам сказка?<br>3Беседа по прочитанному<br>а) Показ по карте, ( север, где живут эскимосы)<br>б) Какой бычок в этой сказке?<br>в)А какая в этой сказке лисичка? И т., д.<br>4Повторное чтение.<br>5Физминутка: «Морская волна» (произнесением звука [Ш] громко, тихо, шепотом. [С]<br>б) пересказ по частям. Если останется время можно инсценировать |
| 28. | «Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш» Стр.64  | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение позиции звука в слове | Пирамидки, фишки   | 1.Упражнение на звуки с-ш<br>2. Чтение стихотворения Мошковского «Жадина»<br>3.Игра с пирамидками<br>4. Игра определи звуки в слове  |
| 29. | «Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце» Стр.66  | Познакомить со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце»  | Портрет писателя<br>Иллюстрации к сказке<br>( возможно показ фильма) «Хозяйка медной горы» на кануне занятия.) | 1Вспомнить сказку «Хозяйка Медной горы»<br>2Чтение сказки Павла Бажова «Серебряное копытце»<br>а)Как называется сказка, отрывок из которой я прочитала?<br>б) Назовите автора , сказки..<br>в)Назовите персонажи сказки..<br>3 Игра на различение звуков [С],[Ш]<br>4 Физминутка   |
| 30. | «Заучивание стихотворения С.Маршак «Тает месяц молодой» Стр.66  | Вспомнить с детьми произведения С. Маршак. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой»           | Произведения С. Я. Маршак  | Вспомните и назовите произведения С. Я. Маршак.<br>2Чтение стихотворения «Тает месяц молодой»<br>Повторное чтение.<br>3 Разбор и заучивание стихотворения.Проговаривание первых двух строчек. Д/ игра «Подбери слово» (Хоровой и 2-3 индивидуальных ответа)<br>Что за ворота такие? Дети интонацией учаться передавать торжественный выход солнца.<br>4 Чтение стихотворения целиком.  |
| 31. | «Беседа по сказке П. Бажова » Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку..» Стр.68. | Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.                                 | Произведение Бажова  | 1.Беседа о сказке «Серебряное копытце»<br>2. чтение стихотворения Фофанова «Нарядили елку...»  |

|     |  |  |  |   |
|-----|--|--|--|---|
| 32. | Дидактические игры со словами.<br>Стр.69   | Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующие слова.   | Шайба  | «Игра в хоккей»<br>Игра «Доскажи словечко»<br>Чтение стихотворения «Есть еще игра» Благининой   |
| 33. | Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму»<br>Стр.70          | Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая содержательно строить высказывания.  | Фотографии прошедшего утренника, семейного нового года. (материал помогающий вспомнить ребенку прошедшие каникулы) | 1 Учимся правильно говорить<br>2 а)Вспомни и расскажи про новый год.(прошедшие каникулы)<br>б) нарисуй картинку по теме.<br>3Физминутка<br>4 Д/ игра» Подбери рифму»<br>5 Рефлексия   |
| 34. | Чтение рассказа С Георгиева «Я спас Деда Мороза»<br>Стр.71                           | Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.  | Знакомые произведения в книжном уголке.  | Практическая работа в книжном уголке: «Где тут сказки, где рассказ, а где стихотворения».Докажите, почему вы так решили?<br>2Сказки в стихах.<br>3Физминутка<br>4Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»<br>5 Сказка или рассказ<br>6 Игра на различение звуков [З] ,[Ж]<br>7Рефлексия  |
| 35  | Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»<br>Стр.72                     | Учить детей целенаправленному рассматриванию картины; воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.            | Картина «Зимнее развлечение»   | 1«Зима – чудесное время года!»<br>2Демонстрация картины «Зимнее развлечения»<br>3Беседа по картине:<br>-Как можно назвать картину?<br>-Какая погода стояла в тот зимний день Последовательное рассматривание и рассказывание детьми отдельных эпизодов.<br>4 Физминутка.<br>5 Состовление рассказа о картине в целом с придумыванием концовки.<br>6 Отгадай загадку |
| 36  | Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стихотворения Э.Мошковой «Вежливые слова»<br>Стр.74 | Познакомить детей с необычной сказкой Б.Шергина «Рифмы» и стихотворением Э.Мошковой «Вежливые слова». Обогащать словарь детей вежливыми словами. | СказкаБ. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»   | 1Д/ игра «Рифмы»<br>2 Чтение Б. Шергина «Рифмы»<br>3Беседа по прочитанному.<br>4 Физминутка<br>5 Игра на различение звуков [З] ,[Ж]   |
| 37  | «Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж»<br>Стр.75                        | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж.  | Лист бумаги, карандаши   | Игра «Какой ряд победит»<br>Чтение стихотворения Н. Венгерова «Застукалка»<br>Анализ слов на звуки з-ж<br>Заучивание стихотворения Маршака  |
| 38  | Пересказ   | Учить пересказывать  | Иллюстрации  | 1Д/ игра «Назовите птицу»   |

|    |   |  |   |  |
|----|---|--|---|--|
|    | сказки<br>Э.Шима<br>«Соловей и<br>Вороненок»<br>Стр.76  | текст (целиком и по<br>ролям)  | и: соловья и<br>вороненка.                                      | 2 Чтение сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»<br>3Беседа по прочитанному.<br>4Физминутка «Сова»<br>5Повторное чтение<br>6 Пересказ. (Если останется время, то пересказ по<br>ролям)<br>7 Игра на различение звуков [З] ,[Ж]  |
| 39 | Чтение<br>стихотворен<br>ий о зиме.<br>Заучивание<br>стихотворен<br>ия<br>И.Сурикова<br>«Детство»<br>Стр.77                   | Приобщать детей к<br>восприятию<br>поэтических<br>произведений. Помочь<br>запомнить и<br>выразительно читать<br>стихотворение<br>И.Сурикова<br>«Детство» | Иллюстраци<br>и о зиме.   | Чтение стихотворения А.С. Пушкина «Зимний<br>вечер», И. Сурикова «Зима» С. Есенин «Поет зима<br>аукает...» ( отрывок по выбору педагога)<br>Объяснение непонятных слов, зачитывание<br>понравившихся строчек.<br>2 а) Чтение стихотворения И. Сурикова «Детство»<br>б)Беседа по содержанию стихотворения<br>3 Заучивание четверостишия.<br>4. Чью декламацию ты считаешь убедительнее?<br>5 Игра на различение звуков [З] ,[Ж] |
| 40 | Обучение<br>рассказыван<br>ию.<br>Дидактичес<br>кое<br>упражнение<br>«Что это?»<br>Стр.79                                     | Упражнять детей в<br>творческом<br>рассказывании; в<br>умении употреблять<br>обобщающие слова.   | Иллюстраци<br>и, картинки<br>, обитателей<br>морских<br>глубин. | 1 Рассмотреть знакомые картинки « Обитатели<br>морских глубин»<br>2 а) Создание картинки на фланелеграфе.<br>б) Пальчиковая гимнастика.<br>в) Рисование картинке на бумаге<br>3Рассказывание по рисункам.<br>- « Однажды из батискафа я увидел такую<br>картину...»<br>Д/ игра «Кто? Что?»<br>4 Игра на различение звуков [Ч] ,[Щ]   |
| 41 | Беседа на<br>тему « О<br>друзьях и<br>дружбе»<br>Стр.80   | Продолжать помогать<br>детям осваивать<br>нормы поведения,<br>учить<br>доброжелательности.   | Картинки<br>отображаю<br>щие поступ<br>ки детей                 | 1Беседа: «Кто такой друг?<br>- Я, хороший друг?<br>2 а)История произошедшая с медвежонком<br>- как бы поступил, ты?<br>б)Случай из жизни детей<br>- Почему захныкал Саша?<br>в). История из жизни Юры<br>- Как вы думаете, правильно поступил Юра?<br>Повтори слова, которыми Юра утешил Олю.<br>г) Пословицы и поговорки о друзьях.<br>3Проговаривание речевки.   |
| 42 | Рассказыван<br>ие по теме<br>«Моя<br>любимая<br>игрушка».<br>Дидактичес<br>кое<br>упражнение<br>«Подскажи<br>слово»<br>Стр.82 | Учить составлять<br>рассказы на темы из<br>личного опыта.<br>Упражнять в<br>образовании слов-<br>антонимов.  | Мяч для<br>игры   | 1 Вводная часть (загадать загадку об игрушках)<br>2 Рассказ о любимой игрушке. ( 3-4 рассказчиков)<br>а) Вопросы детей к рассказчику<br>б) вопросы воспитателя к рассказчику.<br>3 Словестная игра : «Назови противоположное<br>слово»<br>4 Игра на различение звуков [Ч] ,[Щ]   |
| 43 | Чтение<br>русской<br>народной<br>сказки<br>«Царевна –<br>лягушка»<br>Стр. 83  | Познакомить детей с<br>волшебной сказкой<br>« Царевна – лягушка»   | Иллюстраци<br>и к сказке  | 1 Организационный момент.<br>2 Чтение сказки.<br>3 Вопрсы по сказке.<br>4 Игра на различение звуков [Ч] ,[Щ]   |
| 44 | «Звуковая   | Упражнять детей в  | Лист  | Игра в слова   |

|    |   |  |  |  |
|----|---|--|--|--|
|    | культура речи:<br>дифференциация звуков<br>ч- щ»<br>Стр.83  | умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.   | бумаги,<br>карандаши   | Чтение отрывка стихотворения «Федорино горе» Чуковского<br>Разучивание скороговорки<br>Загадка про яйцо  |
| 45 | Пересказ сказки А.Н.Толстого «Еж»<br>Стр.84   | Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.   | Произведение.  | 1 Организационный момент<br>2 Чтение сказки<br>а) зачитать понравившейся детям отрывок<br>б) Вопросы. Ответы детей близкие к тексту.(хорошие ответы и индивидуальные.<br>в) Повторное чтение сказки с установкой на пересказ.<br>3Пересказ<br>4Игра – драматизация.<br>5 Итог:»И пошла слава про храбрость ежову...»   |
| 46 | Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки»<br>Стр.86   | Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.  | Произведение   | Организационный момент<br>2Чтение стихотворения «Чудаки»<br>3 Драматизация стихотворения «Чудаки» (2 – 3 раза)<br>4Оценка детьми импровизации<br>5 Игра «Закончи фразу»<br>6 Игра «Отгадай звук»   |
| 47 | Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»<br>Стр.87   | Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.  | Картина «Зайцы» из серии «Дикие животные»<br><br>П. Меньшиковой. | 1 Организационный момент Демонстрация иллюстрации зайцы в летнее и зимнее время года.<br>- Что вы знаете о зайцах? Как выглядят?, Где живут? Чем питаются?<br>2 а) Рассматривание и озаглавливание картины детьми.<br>б)Рассказ детей о лесной поляне;<br>- Как выглядел заяц?<br>- Что увидел беляк?<br>- Опишите зайцев в момент встречи.<br>в) Составление рассказов детьми<br>г)Образец рассказа педагогом<br>3 Игра «Волк и зайцы»          |
| 48 | Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»<br>Стр.88                                 | Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающим действием.<br>Способствовать совершенствованию диалогической речи.   | Картинки к занятию   | 1 Организационный момент<br>2 а)Игра: «Сыщики»<br>б)Придумайте название к трем картинкам.<br>в) Составление рассказов по каждой картинке<br>г) Уточняющие вопросы по картинкам<br>д) Физминутка<br>3Составь рассказ не пропуская картинки.<br>4 Магазин подарков.  |
| 49 | Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е.Благиной «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном» | Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа на дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. | Произведение<br>Материал для сюрприза.                           | 1 Организационный момент. Самое лучшее слово на свете – мама!<br>2 Рассматривание фотографий.<br>а) Рассказ детей о маме. (4 -5 детей)<br>б) Чем и как можно помочь маме дома?<br>в) Прояви заботу к маме.<br>3 Чтение стихотворения «Посидим в тишине»<br>- Расскажите, о ком прочитала стих?<br>4 Чтение стихотворения «Перед сном»<br>5 Игра: «Назови правильно звук»<br>6 «Сюрприз для мамы»(можно приготовить в свободное от занятий время) |

|    |   |   |   |  |
|----|---|---|---|--|
|    | Стр.91  |   |   |  |
| 50 | Составление рассказа по картинкам «Купили щенка» Стр.92   | Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающим действием.                                      | Серия картинок «Купили щенка»                     | 1 Организационный момент - Что интересного принес почтальон?<br>2 а)Рассматривание картинок.<br>б)Востанови порядок<br>в) Придумай название к каждой картинке.<br>г)Рассказ четверых детей по картинкам<br>3Составление рассказа . Расскажи и картинку не пропусти.<br>4 Игра «Назови звук»  |
| 51 | Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем. Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...» Стр.93 | Учить составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать. | фотографии о празднике.                           | Организационный момент. Воспоминание о весеннем празднике.<br>2 Рассказ детей: «Как мы поздравляли сотрудников детского сада.<br>3 Дидактическая игра:» Где мы были мы не скажем   |
| 52 | Чтение рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов» Дидактическая игра «Закончи предложение» Стр.94.  | Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.                    | Произведение; картинка «Пингвины»                 | Организационный момент . Отгадай загадку.<br>2 а)Рассматривание картинок: «Пингвины»<br>б) беседа по картинке<br>3 Чтение глав из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» :»Пингвинный пляж», «Любопытные», «Отважный пингвиненок», «Камушки».<br>а) Что из прочитанного вам запомнилось?<br>Зачитать понравившиеся эпизоды.<br>д) Физминутка «Пингвинёнок»<br>4 Д/ игра. «Заверши предложение» |
| 53 | Пересказ рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов» Стр.95  | Учить детей свободно, без повторов и ненужных слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирева «Про пингвинов»                 | Пригласить кого -нибудь из сотрудников на занятие | Организационный момент. а) Назови и расскажи о животных Севера.<br>б) Г. Снегирева «Про пингвинов», это сказка или рассказ?<br>2 вспомнить про кого рассказы, что произошло с пингвинятами.<br>3 а) Создать условия для пересказа.<br>б) заслушивание4-5 детей.<br>4Физминутка.<br>5 Рисование «Животные севера»<br>Д/игра «Назови звук»   |
| 54 | Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства» Стр.95  | Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.                             | Портрет писателя.                                 | 1 Организационный момент. Выяснить у детей кем они хотели быть и почему.<br>2 Чтение рассказа<br>3 Беседа:<br>– Кто является героями произведения?<br>- Какие моменты, эпизоды рассказа вам особенно запомнились, понравились?   |

|    |  |   |  |   |
|----|--|---|--|---|
|    |  |   |  | <p>- Какое у Дениски настроение?<br/> - Почему Дениска заплакал?<br/> - Какой Дениска?<br/> 4Д/ игра «Определи звук в слове»</p>  |
| 55 | «Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч». Чтение стихотворения Д.Ж. Ривза «Шумный Ба-бах»<br>Стр.96 | Учить детей дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Д.Ж. Ривза «Шумный Ба-бах»  | Демонстрационный материал                                | Игра со звуками<br>Определение звуков в словах<br>Чтение отрывка стихотворения «Колыбельная» Крандиевской<br>Разучивание скороговорки<br>Чтение стихотворения Д.Ж. Ривза «Шумный Ба-бах»  |
| 56 | Чтение сказки «Сивка-бурка»<br>Стр.97.   | Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка»  | Подборка русских народных сказок. Иллюстрации и к сказке | 1 Организационный момент. «Что значит - волшебная сказка, значит в них?...»<br>2 « ... число три постоянно присутствует в сказке». Почему? Будьте внимательны, и в этой сказке все повторяется трижды.<br>3 Чтение сказки.<br>4. Беседа по сказке.<br>а) Что случилось в сказке трижды?<br>б) Почему она называется волшебной?<br>5 Д/игра « Подбери слово» |
| 57 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков [Р],[Л].   | Упражнять детей в различении звуков л-р в словах , фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук     | Демонстрационный материал                                | Организационный момент: Помочь воронятам спеть кар-кар.<br>Различение звуков р-л в словах<br>Игра с колокольчиком<br>Загадка<br>Повторение фраз из сказки Сивка –Бурка с закреплением звука Р<br>Заучивание скороговорки  |
| 58 | Тема. «Чтение стихотворений о весне». Дидактическая игра «Угадай слово»<br>Задачи:<br>;                        | Обучающая. Учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения.<br>Развивающая.<br>Продолжать приобщать детей к поэзии                                | Пейзажи о весне  | 1 Организационный момент. «Замечательный месяц апрель!» Вспомнить стих «Осень « И. Белоусова.<br>2 Чтение стихотворений о весне.<br>3 Выяснить, какое стихотворение понравилось?<br>4 Словестная игра» Угадай слово»<br>Игра «Назови правильно звук»<br>Итог  |
| 59 | Тема. Обучение рассказыванию по теме: «Мой любимый мультфильм»   | Задачи:<br>Обучающая. Помочь составить рассказ из личного опыта.<br>Правильно строить предложение. Звуковая культура речи: дифференциация звуков [Р],[Л]. | Отрывки из мультфильмов                                  | 1 Организационный момент.<br>2 Образец рассказа воспитателем<br>3 Рассказы детей<br>4 Игра «Отгадай мультфильм»<br>5 Игра «Четыре пирамидки»<br>6 Итог  |

|    |  |  |  |  |
|----|--|--|--|--|
|    |  | Развивать устную речь, память внимание<br>Воспитывающая.<br>Слушать собеседника  |  |  |
| 60 | Тема.Повторение программных стихотворений.<br>Заучивание В. Орлова «Ты скажи мне реченка лесная» | Задачи:<br>Обучающая.Помочь запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне реченка лесная»<br>Развивающая.Вспомнить стихи ранее выученные; память, внимание.<br>Воспитывать в детях умение видеть, чувствовать красоту природы.   | Картинка лесного ручья.  | 1 Вводное слово воспитателя. . Чтение знакомых стихов..Чтение детьми знакомых стихов<br>2. а)Чтение нового стихотворения воспитателем.(слушание записи ручья)<br>б) Беседа по прочитанному.<br>- вода в лесных речках, какая?<br>- Вода журчит, продолжает воспитатель, разговаривает с бережком....<br>3 Повторное чтение<br>4 Дети задают вопросы реченки, а воспитатель – реченка шутит. Затем дети задают вопросы.<br>5 Итог |
| 61 | Тема.<br>«Пересказ загадочных историй»(по Н. Сладкову)   | Задачи:<br>Обучающая.<br>Продолжать учить детей пересказывать.<br>Развивать мышление, устную речь. Звуковая культура речи: дифференциация звуков [Р],[Л].<br><br>Воспитывать умение слушать.   | Портрет писателя   | 1 Знакомство с писателем Н. И. Сладковым<br>2 а)Чтение первой части рассказа «Красный снег»<br>б) Рассуждения по прочитанному. Зачитывание отгадок.<br>в) Я, загадаю, а кто - то расскажет отгадку.<br>3 Физминутка<br>4 а)Чтение рассказа «Волосатое дерево»<br>б) Рассуждения по прочитанному. Зачитывание отгадки.<br>5 Пересказ<br>6 Д/ игра «Отгадай звук»<br>7 Итог  |
| 62 | Тема.Чтение рассказа К. Паустовского «Кот – ворюга»(Копл., стр – 357)                            | Задачи:<br>Обучающая.Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот – ворюга».<br>Продолжать формировать умение кратко пересказывать текст по опорным картинкам и словам<br>Развивать речь, логическое и образное мышление. Звуковая культура речи: дифференциация звуков [Р],[Л].<br>Закреплять умение лепить зверька.<br>Воспитывать доброту, отзывчивость, любовь к животным; умение сопереживать | Картинки к произведению<br>Портрет писателя<br>Дощечки, пластилин. | 1 Вводное слово воспитателя. Загадывание загадки.<br>2 Чтение отрывка произведения К. Паустовского «Кот – ворюга»<br>3 П/ игра «Летучая мышь»<br>4 Повтори скороговорку.<br>5 Лепка кота.<br>6 Итог  |
| 63 | Тема.Дидактические игры со словами.<br>Чтение  | Задачи:<br>Обучающая.Активизировать словарь детей.<br>Развивать: внимание, мышление.   | Произведение,  | 1 Игра «Что получится, то и получится»<br>2 Чтение небылицы на выбор («Богат Ермошка, или Д. Хармс «Иван Торопышкин»<br>3 Придумывание коллективной небылицы<br>4 Словственная игра «Угадай слово»   |

|    |   |   |  |   |
|----|---|---|--|---|
|    | небылиц.<br>чувство юмора.  | Воспитывать   | иллюстрации и к ним.   | 5 Игра «Чепуха»<br>6 Итог   |
| 64 | Тема. Чтение сказки В. Катаева «Цветик – семицветик» (ком., стр 154)  | Задачи:<br>Обучающая. Познакомить с творчеством В. Катаева на примере сказки «Цветик – семицветик». Учить высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать пояснения<br>Развивать эмоциональную сторону детей при прослушивании сказки., релоксации под музыку.<br>Воспитывающая<br>Продолжать работу по усвоению нравственных норм бытия; воспитанию милосердия и отзывчивости | Портрет писателя.<br>Цветик семицветик-можно аппликацию                              | 1 Организационный момент. «Книга – учитель, наставник». Чтение произведения, (без заключительного эпизода)<br>2 Беседа по вопросам<br>- Почему книга называется «Цветик – семицветик»<br>3 Как вы понимаете пословицу: « Жизнь дана на добрые дела»<br>4 Релоксация «Цветок»<br>5 Слепи свой цветик – семицветик.<br>6 Итог |
| 65 | Тема. Устное народное творчество: Сказки. Пригласительный билет родителям на празднование дня победы. (ком .. стр.-346) | Задачи:<br>Обучающая. Поддерживать беседу, сопровождая её эмоциональной речью<br>Развивать: речь, способность рассуждать, высказывать свою точку зрения.; эстетические чувства, воображение.<br>Воспитывать доброжелательное взаимодействие со сверстниками и воспитателем во время игры  | Разные пригласительные открытки с простым изображением; коробка со снежками из ваты. | 1 Игровой момент. «Доскажи словечко»<br>2 Отгадай название сказки, ее героя.<br>3 Подвижная игра «Снайперы»<br>4 Изготовление пригласительных билетов.<br>5 Итог  |
| 66 | Тема. «Литературный калейдоскоп»  | Задачи:<br>Обучающая. Выяснить какие произведения малых фольклорных форм знают дети.<br>Звуковая культура речи: проверка знаний.<br>Познакомить с новой считалкой.<br>Развивать память, связную речь,   | Иллюстрации и  | 1 Загадки и считалки – Что это такое?<br>2 Загадайте мне загадку, прочитайте мне считалку.<br>3 Великий праздник «День победы».<br>4 Чтение «Мирная считалка»<br>5 1, 2, 3, считалку повтори!<br>6. З. К. Р. Игра.<br>Итог:   |

|    |  |   |   |  |
|----|--|---|---|--|
|    |  | внимание.<br>Воспитывать интерес к фольклору.   |   |  |
| 67 | Тема<br>Обучение рассказыванию по картинкам  | Задачи:<br>Обучающая.<br>Составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимися событиями. Звуковая культура речи:<br>Проверка знаний.<br>Развивать речь, внимание, память.<br>Воспитывать умение слушать своих товарищей | Пособия В. В. Гербовой «Учись говорить» или книги Н. Радлова «Рассказы в картинках» | 1 Рассказать ребятам, чем будем заниматься.<br>2 По желанию дети выбирают картинки.<br>Озаглавливают<br>3 Рассказы детей по выбранным картинкам<br>4 ЗКР Игра.<br>Итог:  |
| 68 | Тема. Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения. | Задачи:<br>Обучающая. Уточнить, что такое рассказ; познакомить с новым рассказом.<br>Активизировать словарь детей.<br>Развивать интерес к литературе.<br>Воспитывать любознательность, интерес к чтению                             | Портрет писателя  | 1 Что такое – рассказ? Назовите любимые рассказы.<br>2 а) Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок».<br>б) Вопросы – рассуждения.<br>3 Чтение отрывка из рассказа предложенного детьми.<br>4) Игра: Кто? Что?<br>Итог: |
| 69 | Тема. Чтение сказки «Финист ясный сокол»   | Задачи:<br>Обучающая. Проверить знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить со сказкой: «Финист ясный сокол»<br>Развивать память, умение рассуждать<br>Воспитывать умение слушать; верность дружбе                    | Иллюстрации к сказке  | 1 Вступительное слово воспитателя<br>2 Чтение сказки<br>3 Пословицы о дружбе.<br>4 Итог тог:   |
| 70 | Тема. Продолжить чтение сказки «Финист ясный сокол»                                    | Задачи:<br>Обучающая. Проверить знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить со сказкой: «Финист ясный сокол»<br>Развивать память, умение рассуждать<br>Воспитывать умение слушать; верность дружбе                    | Иллюстрации к сказке  | 1 Вспомнить начало сказки.<br>2 ?Продолжить чтение сказки<br>3 Пдумайте и скажите, это сказка или рассказ<br>4 Итог  |
| 71 | Тема. Культура   | Задачи:<br>Обучающая. Выявить   | Дидактический   | 1 игра «Назовите звуки»<br>2 Чтение стихотворения Ф. Грубиной «Ромашка».   |

|    |  |   |  |   |
|----|--|---|--|---|
|    | речи.  | умение детей четко и правильно произносить звуки родного языка.   | материал   | Задания а) Назовите звуки<br>б) Назовите слова со звуком [Ж], [Ц]<br>в) Сосчитай звук в словах<br>г) место звука в словах<br>д) Прочитай скороговорку.<br>Итог:   |
| 72 | .<br>Тема .<br>Рассказывание на тему: «Забавные истории из моей жизни» | Задачи: Обучающая.<br>Выявить у детей умение составлять рассказы из личного опыта.<br>Развивать логическое мышление, умение рассуждать<br>Воспитывать умение слушать рассказы | Различные предметы, картинки (на усмотрение воспитателя)<br>Иллюстрации к сказке | : 1 рассказать ребятам, чем будем сегодня заниматься.<br>2 Домашнее задание. Вспомнить и рассказать запомнившийся случай из жизни .<br>3 Словесная игра на усмотрение воспитателя.<br>4 Игра предложенная детьми.<br>5 Итог |

## 2.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

### 1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

## 2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись,

Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

### 3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

### 4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

### 5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

#### б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

#### Содержание образовательной деятельности.

##### Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

#### Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает

у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционными умениями: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь

и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учат детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учат детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеклу. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### 3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учат детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

### 4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности

(коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других

народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

#### Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

### **Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»**

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|------------|-------------------------|------------------|------------------------------|
|------------|-------------------------|------------------|------------------------------|

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p><b>1. Развитие продуктивной деятельности</b><br/> <input type="checkbox"/> <b>рисование</b></p> <p><b>2. Развитие детского творчества</b></p> <p><b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b></p> | <p>Наблюдения по ситуации<br/> Занимательные показы<br/> Наблюдения по ситуации<br/> Индивидуальная работа с детьми<br/> Рисование<br/> Аппликация<br/> Лепка<br/> Сюжетно-игровая ситуация<br/> Выставка детских работ<br/> Конкурсы<br/> Интегрированные занятия</p> | <p>Интегрированная детская деятельность<br/> Игра<br/> Игровое упражнение<br/> Проблемная ситуация<br/> Индивидуальная работа с детьми</p> | <p>Самостоятельная художественная деятельность<br/> Игра<br/> Проблемная ситуация<br/> Игры со строительным материалом<br/> Постройки для сюжетных игр</p> |
|---|--|--|--|

| <b>Образовательная область</b>                     | <b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>  |
|--|--|
| <p><b>Художественно -эстетическое развитие</b></p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</li> <li>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</li> <li>3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</li> <li>4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</li> <li>5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</li> <li>6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</li> <li>7. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</li> <li>8. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением</li> </ol> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>родителей.</p> <p>9. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку.</p> <p>Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</p> <p>10. Семинары-практикумы для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</p> <p>11. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <p>12. Сотрудничество с культурными учреждениями села с целью оказания консультативной помощи родителям.</p> <p>13. Организация совместных посиделок.</p> <p>14. Оказание помощи в подготовке конкурсных работ.</p> |
|--|--|

Для реализации данной программы раздела «Изобразительная деятельность» рекомендуется использовать учебно-методический комплект:

*Методические пособия:*

Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Соломинникова О.А. Ознакомление детей с народным искусством.

*Наглядно- дидактические пособия:*

Серия «*Искусство — детям*»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

*Плакаты*: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы детьми 2–7 лет.

Серия «*Народное искусство -детям*»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — на родная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов- Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома

### Содержание программы:Раздел Рисование

| Тематика  | Задачи  | Стандарт   | Методы Приемы   |
|---|---|--|---|
| 1.Картинка про лето.<br>Рассматривание репродукции                                    | 1.Закрепить знания о лете наступлении осени, учить отмечать их на репродукциях.<br>Побуждать составлять развернутый рассказ по репродукции и по своему рисунку.<br>Учить отражать в рисунке впечатления ,полученные летом деревья ,рисовать различные деревья и кусты.<br>4.Закрепить представление о пользе для здоровья игр на свежем воздухе.  | Картинка-лето.<br>Репродукции художников<br>Гуашь.<br>Альбомные листы<br>Материал для рисования. | Беседа о лете, чем дети занимались, как трудились летом.<br>Рассматривание репродукции.<br>Пение песен.<br>Чтение стихотворений. Рассматривание картин, имюстраций. |
| 2.<br>Знакомство с акварелью<br>Рассматривание репродукций,<br>выполненных акварелью. | Дать знания о свойствах акварельных красок.<br>Познакомить с репродукциями картин, выполненных акварелью, отметить художественные особенности.<br>Познакомить с правилами безопасности при работе с акварелью.<br>3.Закреплять знание слов: акварель, гуашь и других изобразительных материалов, которыми дети пользовались ранее.<br>4.Познакомить с техникой работы с акварелью, упражнять в её использовании.                                    | Репродукции картин,<br>выполненных акварелью.<br>Материал для рисования.                         | Рассматривание картин. Беседа по вопросам.  |
| 3..Космея   | Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. Воспитывать любовь к прекрасному.   | Цветы-космея 2-3 оттенков<br>Материал для рисования.   | Рассматривание цветов на клумбе, В букете, в иллюстрациях Знакомство с оттенками цветов.<br>Наблюдение на прогулке<br>Дидактические игры                            |
| 4.Украсть платочек ромашками  | Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, воспитывать чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.  | Квадраты цветной бумаги размером 15 ×15 краски гуашь ил акварель<br>Материал для рисования       | Рассматривание платочков украшенных цветами   |
| 5.Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду   | Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промачивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, воспитывать чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе. | Материал для рисования   | Рассматривание иллюстраций по сказкам   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| 6.Чебурашка  | Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом . Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение, воспитывать аккуратность.   | Цветные карандаши, простой карандаш, листы бумаги                | Рассматривание игрушки Чебурашки   |
| 7.По замыслу «Что ты больше всего любишь рисовать» | Продолжать учить определять тему рисунка, учить доводить замысел до конца.<br>Побуждать высказываться о своей работе и работах товарищей полными ,развернутыми предложениями, использовать образные выражения.<br>Продолжать упражнять в технике рисования цветными восковыми мелками.   | Материал для рисования по выбору детей.                          | Игры и занятия с детьми<br>Рассматривание детских книжек<br>Чтение и рассказывание Сказок<br>Беседы о том,<br>Что интересного<br>Видели дети в детском саду и дома.<br>Игры детей. |
| 8.Осенний лес                                      | 1.Закрепить представление о признаках осени в растительном мире.<br>Учить отображать осенние впечатления ,рисовать разнообразные деревья.<br>Учить по-разному изображать листья, траву.<br>4.Закрепить навыки работы акварелью.  | Иллюстрации по теме «Осень» Материал для рисования.              | Наблюдение на прогулке за деревьями<br>Беседа об осени<br>Разучивание Стихотворений<br>Дидактические Игры по экологии  |
| 9.Идет дождь                                       | Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами, воспитывать чувство композиции.  | Цветные карандаши, простой карандаш, листы бумаги                | Чтение стихотворений об осени, рассматриван е репродукций художников на осеннюю тематику   |
| 10.Веселые игрушки                                 | Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой.<br>Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию. | Листы бумаги А4, цветные карандаши, пастель , восковые мелки     | Рассматривание богородских игрушек   |
| 11.Дымковская слобода» (деревня)                   | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи;  | .силуэты дымковских игрушек, краски гуашь, кисти, банки, большой | .Рассматривание Дымковских игрушек<br>Рассматривание Альбома «Декоративно-прикладное   |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.   | лист для оформления картины  | Искусство»  |
| 12.Девочка в нарядном платье                                     | Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист.Развивать изобразительное творчество. Воспитывать чувство композиции.  | Простой карандаш, краски акварель,Материал для рисования                 | Рассматривание девочки в платье   |
| 13.Знакомство с городецкой росписью                              | Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора. Развиватьэстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.                                  | Листы бумаги А4,краски гуашь, кисти, банки с водой                       | Рассматривание альбома «Городецкая роспись»   |
| 14.Городецкая роспись  | Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок). Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. | Листы бумаги А4,краски гуашь, кисти, банки с водой                       | Рассматривание альбома «Городецкая роспись»   |
| 15.Рисование иллюстраций «Как мы играли в игру «Медведь и пчелы» | Упражнять в разнообразных приемах рисования ,в использовании различных материалов. Развивать умение создавать сюжетные композиции определенные сюжетом Игры. Развивать воображение. Вызвать радость от созданных образов.   | Материал для Рисования: Сангина Угольный карандаш Восковые мелки         | Игры с детьми Беседа по вопросам Чтение книг Рассматривание Иллюстраций.                    |
| 16.Создание дидактической игры „Что нам осень принесла“          | Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. Воспитывать чувство композиции.  | Квадраты белой бумаги,, краски гуашь, кисти, банки с водой               | Проигрывание игры «Что нам осень принесла», рассматривание иллюстраций с изображением осени |
| 17.Автобус, украшенный флажками, едет по улице.                  | Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно.   | Картина «Автобус едет по улице» Игрушка-автобус. Материал для рисования. | Методы: Словесный Наглядный практический  |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   | Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки. Воспитывать чувство композиции  |   |   |
| 18.Сказочные домики                           | Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков. Воспитывать чувство композиции, аккуратность.  | Фломастеры, цветные карандаши, восковые мелки, краски гуашь, кисти, банки с водой         | Рассматривание иллюстраций со сказочными домиками |
| 19.«Закладка для книги» («Городецкий цветок») | Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратит внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь. | краски гуашь, кисти, банки с водой  | Беседа о книгах, о предназначении закладки .      |
| 20.Моя любимая сказка                         | Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.   | Листы бумаги А4, краски акварель, кисти, банки с водой, салфетки                          | Рассматривание иллюстраций известных сказок       |
| 21.Грузовая машина                            | Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов. Воспитывать чувство композиции  | Альбомные листы, цветные карандаши.   | Беседа о служебных машинах их предназначении      |
| 22.Роспись олешка                             | Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение   | Образцы народных игрушек Листы бумаги А4, краски акварель, кисти, банки с водой, салфетки | Рассматривание дымковских игрушек                 |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | рассматривать свои работы, оценивать их. Воспитывать чувство композиции   |  |  |
| 23.Рисование по замыслу  | Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы. Воспитывать чувство композиции                     | Листы бумаги А4, краски акварель, кисти, банки с водой, салфетки               | Предложить нарисовать, о недавно прошедших событиях  |
| 24.Зима  | Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. Воспитывать чувство композиции                    | Картина «Зима»<br>Репродукции картин художников о зиме<br>Материал для занятия | Наблюдение на прогулке<br>Рассматривание иллюстраций<br>Репродукций картин о зиме<br>Чтение                              |
| 25.Большие и маленькие ели                                     | Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления. Воспитывать чувство композиции | Рассматривание образца<br>Материал для занятия.                                | Наблюдение природы<br>Разучивание стихотворений<br>Рассматривание иллюстраций<br>Чтение стихотворения И.Токмаковой «Ели» |
| 26.Птицы синие и красные                                       | Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. Воспитывать чувство композиции                           | Листы бумаги А4, краски акварель, кисти, банки с водой, салфетки               | Чтение стихотворения Китахара Хакусю «Птица, птица красная»  |
| 27.Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски | » Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. Воспитывать чувство композиции   | Листы бумаги А4,краски гуашь, кисти, банки с водой                             | Рассматривание альбома «Городецкая роспись»  |
| 28.Рисование по замыслу  | Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор. Воспитывать чувство композиции   | Листы бумаги А4, краски акварель, кисти, банки с водой, салфетки               | Предложить нарисовать, о недавно прошедших событиях  |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| 29.Снежинка   | Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.   | Образцы снежинок.<br>Кружева.<br>Материал для рисования. | Рассматривание кружев. Наблюдение и рассматривание снежинок на прогулке ,узоров на окнах. Вырезывание снежинок из бумаги. |
| 30.Наша нарядная елка                                       | Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления. Воспитывать чувство композиции   | Новогодняя елка<br>Материал для занятия                  | Подготовка к новомуднему Празднику Новогодний утренник Рассматривание новогодних игрушек                                  |
| 31.Усатый-полосатый   | Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Воспитывать чувство композиции | Гуашь, цветные мелки, альбомные листы                    | Чтение стихотворения С. Маршака «Усатый-полосатый»  |
| 32.Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике | Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество. Воспитывать чувство композиции                    | Материал для рисования по выбору                         | Беседа с детьми о празднике в детском саду  |
| 33.Дети гуляют зимой на участке                             | Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками). Воспитывать чувство композиции   | Картина «Дети гуляют на прогулке»                        | Наблюдение на прогулке<br>Рассматривание картины беседа   |
| 34.Городецкая роспись                                       | Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками. Воспитывать чувство композиции  | Листы бумаги А4,краски гуашь, кисти, банки с водой       | Рассматривание альбома «Городецкая роспись»   |
| 35.Машины нашего города                                     | Учить детей изображать разные автомобили,  | Наборы картин по теме:                                   | Наблюдения на Прогулке  |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| (села)  | сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. Воспитывать чувство композиции  | «Транспорт»/ Игрушки/ Материал для рисования                                      | Рассматривание иллюстраций Загадки<br>Беседа по вопросам Дидактическая игра: «На чем ездят»       |
| 36.Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы | “ Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество. Воспитывать чувство композиции   | Фломастеры, цветные карандаши, восковые мелки, краски гуашь, кисти, банки с водой | Предложили детям нарисовать по игре «Охотники и зайцы»  |
| 37.По мотивам городецкой росписи                    | Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами. Воспитывать чувство композиции   | Листы бумаги А4,краски гуашь, кисти, банки с водой                                | Рассматривание альбома «Городецкая роспись»   |
| 38.Нарисуй своих любимых животных                   | Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Воспитывать чувство композиции               | Цветные карандаши<br>Материал для рисования.                                      | Рассматривание иллюстраций беседа   |
| 39.Красивое развесистое дерево зимой                | Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать чувство композиции | Иллюстрации репродукции картин с изображением деревьев.<br>Материал для занятия   | Наблюдения за деревьями на прогулке<br>Рассматривание репродукций Иллюстраций<br>Худ.слово беседа |
| 40.По мотивам хохломской росписи                    | Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом  | Листы бумаги А4,краски гуашь, кисти, банки с водой                                | Рассматривание альбома «хохломская роспись»   |

|                           |   |   |   |
|---------------------------|---|---|---|
|                           | кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи. Воспитывать чувство композиции   |   |   |
| 41. Солдат на посту       | Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.  | Альбом с иллюстрациями «Наши защитники»<br>Материал для занятия                           | Рассматривание иллюстраций<br>Художественное слово<br>Рассматривание образца<br>Выставка рисунков |
| 42. Деревья в инее        | Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями. Воспитывать чувство композиции   | Листы бумаги А4, краски гуашь, кисти, банки с водой                                       | Рассматривание репродукций художников по теме «Зима»  |
| 43. Золотая хохлома       | Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Воспитывать чувство композиции | Листы бумаги А4, краски гуашь, кисти, банки с водой                                       | Рассматривание альбома «Хохломская роспись»   |
| 44. Пограничник с собакой | Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками). Воспитывать чувство композиции  | Иллюстрации о службе на границе<br>Альбом «Защитники Отечества»<br>Материал для рисования | Рассматривание иллюстраций<br>Художественное слово<br>Рассматривание образца                      |
| 45. Домики трех поросят   | Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя различные технические средства (цветные карандаши, сангину),   | Иллюстрации сказки «Три поросенка»<br>краски гуашь, кисти, банки с водой                  | Чтение сказки «Три поросенка»<br>рассматривание иллюстраций по сказке                             |

|                                      |  |   |   |
|--------------------------------------|--|---|---|
|                                      | <p>разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки. Воспитывать чувство композиции</p>   |   |   |
| 46.Рисование по желанию              | <p>«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»<br/>Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них. Воспитывать чувство композиции</p> | Фломастеры, цветные карандаши, восковые мелки, краски гуашь, кисти, банки с водой | Предложить нарисовать, о недавно прошедших событиях   |
| 47.Дети делают зарядку               | <p>Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников. Воспитывать чувство композиции</p>  | Иллюстрации о спорте, о режиме дня в детском саду.                                | Чтение стихотворения о зарядке<br>Беседа<br>По вопросам<br>Рассматривание<br>Иллюстраций<br>Методы:<br>Словесный<br>Наглядный<br>практический |
| 48.Картинка маме к празднику 8 Марта | <p>Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.</p>  | Фломастеры, цветные карандаши, восковые мелки, краски гуашь, кисти, банки с водой | Беседа о приближающемся празднике 8 марта   |
| 49.Роспись кувшинчиков               | <p>Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать чувство композиции</p>  | краски гуашь, кисти, банки с водой  | Рассматривание кувшинчики   |
| 50.Рисование (с элементами           | <p>Развивать эстетическое восприятие, образные</p>   | Фломастеры, цветные   | Предложить детям украсить группу к 8  |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| аппликации) Панно «Красивые цветы»  | представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы. Воспитывать чувство композиции  | карандаши, восковые мелки, краски гуашь, кисти, банки с водой, цветная бумага     | марта   |
| 51.Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц») | Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом). Воспитывать чувство композиции  | Фломастеры, цветные карандаши, восковые мелки, краски гуашь, кисти, банки с водой | Чтение сказки «Лиса и заяц»<br>рассматривание иллюстраций   |
| 52.Рисование по замыслу   | Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы Воспитывать чувство композиции   | Материал для рисования  | Чтение книг Рассказывание сказок<br>Знакомство с окружающим<br>Беседы и разговоры с детьми о том ,что они видят,<br>Что знают.<br>Просмотр диафильмов Телепередач для детей<br>Разнообразные игры в детском саду и дома. Создание различных изображений на занятиях |
| 53.Знакомство с искусством гжельской росписи  | Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. Воспитывать чувство композиции | Материал для рисования<br>Альбом «Гжельская роспись»<br>Гжельская посуда          | Рассматривание Альбома<br>Рассматривание гжельской посуды<br>беседа   |
| 54.Нарисуй, какой хочешь узор   | Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.  | Фломастеры, цветные карандаши, восковые мелки, краски гуашь, кисти, банки с водой | Предложить детям нарисовать узоры по своему усмотрению  |
| 55..Это он, это он,   | Развивать восприятие образа человека. Учить  | Материал для занятия  | Наблюдение за работой почтальона.   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| ленинградский почтальон                              | создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Воспитывать чувство композиции | Иллюстрация «Почтальон»   |  |
| 56. Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой | Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения. Воспитывать чувство композиции                                | Материал по выбору<br>Образец Картина «Моя семья»                     | Наблюдение за тем Как родители утром ведут детей в детский сад /отметить на особенности фигуры , величину, различие в одежде/<br>Рассматривание картины беседа |
| 57. Роспись петуха                                   | Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.  | Силуэт петуха, , краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки         | рассматривание игрушки петуха  |
| 58. Спасская башня Кремля                            | Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.   | Открытки о Московском Кремле ,о Башнях Кремля.                        | Рассматривание Открыток о Москве ,о башнях Кремля<br>Беседа по вопросам  |
| 59. Гжельские узоры                                  | Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки. Воспитывать чувство композиции   | Материал для рисования Альбом «Гжельская роспись»<br>Гжельская посуда | Рассматривание Альбома<br>Рассматривание гжельской посуды<br>беседа  |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| 60.Рисование по замыслу «Красивые цветы» (По мотивам народного декоративного искусства) | Закреплять представления и знания детей о разных видахнародного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.).<br>Учить задумывать красивый, необычный цветок.<br>Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша).<br>Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.<br>Воспитывать чувство композиции | Фломастеры, цветные карандаши, восковые мелки, краски гуашь, кисти, банки с водой | Предложить нарисовать цветы в росписи, которая больше всего нравится          |
| 61.Дети танцуют на празднике в детском саду   | Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.<br>Воспитывать чувство композиции  | Материал для рисования цветные карандаши  | Подготовка к празднику весны и труда<br>Участие детей в праздничном утреннике |
| 62.Салют над городом в честь праздника Победы   | Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.  | Материал для рисования Иллюстрация «Праздничный салют»                            | Наблюдения в дни праздников<br>Рассматривание картин, Иллюстраций.            |
| 63.Роспись силуэтов гжельской посуды  | Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. Воспитывать чувство композиции  | Материал для рисования Альбом «Гжельская роспись»<br>Гжельская посуда             | Рассматривание Альбома<br>Рассматривание гжельской посуды<br>беседа           |
| 64.Цветут сады  | Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу(ближе к нижнему краю и дальше от него).<br>Развивать умение рисовать разными красками.  | Картинка «Цветущая весна»<br>Материал для занятия.<br>\                           | Наблюдения на прогулках<br>Чтение стихотворений<br>Рассматривание имюстраций. |

|                               |  |   |   |
|-------------------------------|--|---|---|
|                               | Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Воспитывать чувство композиции  |   |   |
| 65.Бабочки летают над лугом   | Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветное восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая. Воспитывать чувство композиции | Иллюстрации с изображением различных видов бабочек<br>Материал для рисования      | Наблюдение за бабочками на прогулке<br>Рассматривание иллюстраций о бабочках<br>Беседа по вопросам Загадки о бабочках.                                    |
| 66.Картинки для игры „Радуга“ | Учить детей создавать своими руками полезные вещи.<br>Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции.<br>Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.<br>Воспитывать чувство композиции   | Иллюстрация с изображением радуги<br>Материал для занятия.                        | Чтение стихотворения о радуге<br>Дидактическая игра « Радуга»<br>Рассматривание Иллюстраций,репродукций Картин о радуге<br>Рассматривание цветовой гаммы. |
| 67.Цветные страницы           | Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета.<br>Развивать воображение и творчество. Воспитывать чувство композиции  | Материал для рисования  | Предложить нарисовать цветные страницы по произведению<br>Рассматривание иллюстраций  |
| 68-69.Рисование по замыслу    | Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы. Воспитывать чувство композиции  | Фломастеры, цветные карандаши, восковые мелки, краски гуашь, кисти, банки с водой | Предложить нарисовать, о недавно прошедших событиях   |
| Мониторинг                    |  |   |   |

### Содержание программы раздел «Лепка»:

| Тематика   | Задачи   | Стандарт   | Методы, приёмы  |
|--|--|--|---|
| Грибы  | Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки. Воспитывать интерес к предмету.  | Муляжи грибов, Пластилин, доски,стеки на каждого ребёнка   | Рассматривание муляжей грибов<br>Словесный наглядный практический |
| Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин       | Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. Развивать восприятие, воспитывать усидчивость и интерес к предмету. | Муляжи овощей, фруктов. Пластилин, доски,стеки на каждого ребёнка<br>Иллюстрации об осени, о дарах осени (ягоды, грибы, овощи, фрукты) | Рассматривание муляжей овощей и фруктов, загадки                  |
| Красивые птички  | Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прощипывание. Воспитывать творчество.   | Игрушка птички, Пластилин, доски,стеки на каждого ребёнка  | Рассматривание игрушек птиц                                       |
| Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено | Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение. Воспитывать интерес к предмету.  | Пластилин, доски,стеки на каждого ребёнка  | Беседа о праздниках в семье, чем угощают                          |
| Козлик   | Продолжать учить лепить фигуру по народным (дымковским мотивам) использовать прием раскатывания столбика, сгибания его разрезания стекой с двух концов.  | Пластилин, доски,стеки на каждого ребёнка  | Рассматривание дымковской игрушки козлика                         |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | Развивать эстетическое восприятие.  |  |  |
| 7. «Олешек»<br>(декоративная<br>лепка) | Побуждать при рассказе о своей работе или оценке работ товарищей, использовать образные выражения.<br>Побуждать создавать изображение по мотивам льямковской игоушки.3. Учить лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частей приёмом вытягивания   | Доски,<br>пластилин,<br>стеки<br>Дымковская игопушка из глины «Олешек» | Словесный<br>Наглядный<br>Практический |
| Вылепи свою<br>любимую игрушку         | Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки.<br>Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Развивать воображение. Воспитывать интерес к предмету.  | Пластилин, доски,стеки<br>на каждого ребёнка                           | Беседа о любимых игрушках              |
| Котенок                                | Учить детей создавать в лепке образ животного.<br>Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания<br>и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка Развивать воображение. Воспитывать интерес к предмету. | Игрушка котенок<br>Пластилин, доски,стеки<br>на каждого ребёнка        | Рассматривание игрушки котенка         |
| Девочка в зимней<br>шубке              | Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции.<br>Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.<br>Развивать воображение. Воспитывать интерес к предмету.   | Кукла.Пластилин,<br>доски,стеки на каждого<br>ребёнка                  | Рассматривание куклы в зимней одежде   |
| 9. Снегурочка                          | Продолжать учить изображать фигуру человека, передавая форму и пропорции частей тела.<br>Учить украшать изображение, используя стеку и дополнительные материалы.  | Доски,<br>пластилин,<br>стеки<br>Игрушка - снегурочка                  | Словесный<br>Наглядный<br>Практический |
| Зайчик                                 | Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры.  | Игрушка –зайчик.<br>Пластилин, доски,стеки<br>на каждого ребёнка       | Рассматривание игрушки зайчика         |

|                                    |   |   |  |
|------------------------------------|---|---|--|
|                                    | Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность. Развивать воображение. Воспитывать интерес к предмету.  |   |  |
| Наши гости на новогоднем празднике | Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки. Развивать воображение. Воспитывать интерес к предмету. | Иллюстрации с изображением Нового года Пластилин, доски, стеки на каждого ребёнка | Рассматривание иллюстраций, фотографий с нового года |
| Щенок                              | Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. Развивать воображение. Воспитывать интерес к предмету.                  | Пластилин, доски, стеки на каждого ребёнка, игрушка щенок                         | Рассматривание игрушки щенок                         |
| Лепка по замыслу                   | Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими деталями, предметами. Развивать воображение. Воспитывать интерес к предмету.  | Пластилин, доски, стеки на каждого ребёнка  | Словесные<br>Наглядные<br>Практические               |
| Кувшинчик                          | Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме. Развивать воображение. Воспитывать интерес к предмету.                                    | Кувшин, Пластилин, доски, стеки на каждого ребёнка                                | Рассматривание кувшина                               |
| Птицы на кормушке                  | Развивать восприятие детей, умение выделять   | Доски, пластилин, стеки   | Словесные  |

|                            |  |   |  |
|----------------------------|--|---|--|
|                            | разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. Развивать воображение. Воспитывать интерес к предмету. | Иллюстрации о птицах  | Наглядные<br>Практические              |
| Петух (дымковская игрушка) | Продолжать знакомить с декоративно - прикладным искусством.<br>Уточнить особенности дымковской игрушки.<br>Учить изображать птицу по мотивам дымковских игрушек самостоятельно выбирать способ лепки (из целого куска или по частям).<br>Закрепить навыки пользования стеклом.<br>Воспитывать любовь к народному творчеству, гордость за его мастеров.   | Доски, пластилин, стеки<br>Дымковская игрушка                     | Рассматривание дымковских игрушек      |
| Белочка грызет орешки      | Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения. Развивать воображение. Воспитывать интерес к предмету.                            | Пластилин, доски, стеки на каждого ребёнка                        | Рассматривание игрушки белочка         |
| Девочка пляшет             | Закрепить умение передавать соотношения частей по величине.<br>Развивать умение детей создавать изображение человека в движении.<br>Развивать образные представления, воображения.   | Пластилин, доски, стеки<br>Скульптура<br>Фигурка пляшущей девочки | Словесный<br>Наглядный<br>Практический |
| Сказочные животные         | Продолжать формировать умение детей лепить   | Пластилин, доски, стеки   | Беседа о знакомых сказочных            |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество. Воспитывать интерес к предмету.  | на каждого ребёнка  | героях  |
| Красная Шапочка несет бабушке гостинцы | Учить детей создавать образы сказочных героев. Закреплять умения изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей.   | Пластилин, доски, стеки на каждого ребёнка  | Рассматривание иллюстраций к сказке «Красная Шапочка»               |
| Зоопарк для кукол                      | Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата. Воспитывать интерес к предмету. | Пластилин, доски, стеки<br>Фигурки животных<br>Конструирование «Зоопарк»<br>Маленькие | Чтение рассказов и сказок о животных<br>Беседа о посещении зоопарка |

| Тематический план непосредственно образовательной деятельности по разделу «Аппликация» |   |   |  |
|--|---|---|--|
| Тематика   | Задачи  | Стандарт  | Методы и приёмы  |
| 1. На лесной полянке выросли грибы   | Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы частями, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосубумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. Воспитывать интерес к предмету. | Набор цветной бумаги, клей, ножницы. муляж и грибов   | Рассматривание муляжей грибов  |
| 2. Огурцы и помидоры лежат на тарелке  | Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. Развивать воображение и творчество. Воспитывать интерес к предмету  | Набор цветной бумаги, клей, ножницы. круг из белой бумаги диаметром 12 см.  | Рассматривание муляжей овощей  |
| 3. «Блюдо с фруктами» (коллективная работа).   | Дать представление о натюрморте. Закрепить навыки коллективной работы. Учить делать ножницами выемки для передачи характерных особенностей предмета. Продолжать учить вырезать предметы круглой и овальной формы.   | Большой лист бумаги формы круга, диаметром 50 см, мягкого тона. Набор цветной бумаги, клей, ножницы. Натуральные фрукты, блюдо. | Беседы о сборе урожая, об участии в нем детей. Словесный, наглядный, практический. |
| 4. Наш любимый мишка и его друзья  | Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции. Развивать воображение и творчество. Воспитывать интерес к предмету  | Набор цветной бумаги, клей, ножницы. игрушка Мишка  | Рассматривание игрушки Мишки   |
| 5. Автобус едет по дороге  | Учить передавать характерные особенности транспорта, уточнить его форму. Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов.   | Набор цветной бумаги, клей, ножницы.  | Рассматривание картинок с изображением автобуса                                    |
| 6. Дома на нашей улице (Коллективная)  | Учить детей передавать в аппликации образ сельской  | Набор цветной   | Рассматривание картинок с  |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| работа)   | (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.  | бумаги, клей, ножницы.                                 | изображением улиц с домами разного размера. |
| 7.Машины едут по улице (Коллективная работа             | Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию.Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданныеизображения.Развиватьвоображение и творчество. Воспитывать интерес к предмету | Набор цветной бумаги, клей, ножницы.                   | Рассматривание картинок с изображением улиц |
| 8.Большой и маленький бокальчики                        | Учить вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями. Развивать воображение и творчество. Воспитывать интерес к предмету   | Набор цветной бумаги, клей, ножницы.                   | Рассматривание бокалов разного размера      |
| 9.Новогодняя поздравительная открытка                   | Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать интерес к предмету        | Набор цветной бумаги, клей, ножницы.                   | Беседа о Новом годе                         |
| 10.Петрушка на елке                                     | Закрепить умение вырезывать симметричные части одежды из бумаги, сложенной вдвое. Учить вырезывать мелкие детали (глаза, пуговицы). Побуждать красиво располагать элементы на листе бумаги.  | Цветная бумага, ножницы. Петрушка (игрушка, картинка). | Словесный, наглядный, практический.         |
| 11.Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция | ) Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета).Закреплять приемы вырезывания и аккуратного   | Набор цветной бумаги, клей, ножницы.                   | Показ видео презентации с аквариумом        |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   | наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения. Развивать воображение и творчество. Воспитывать интерес к предмету  |   |   |
| 12. Пароход                               | Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение и творчество. Воспитывать интерес к предмету          | Набор цветной бумаги, клей, ножницы.                                | Рассматривание картинок с изображением парохода         |
| 13. Сказочная птица.                      | 1) Закрепить умение детей вырезывать части предмета разной формы и составлять из них изображения. Закрепить умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое. Развивать воображение, активность, творчество. Вызвать чувство радости от создания ярких,  | Цветная бумага, ножницы, клей. Образец аппликации «Сказочная птица» | Словесный, наглядный, практический.                     |
| 14. Вырежи и наклей, Какую хочешь игрушку | Закрепить усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить детей задумывать сюжет для передачи в аппликации. Развивать творчество. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.  | Набор цветной бумаги, клей, ножницы.                                | Словесный, наглядный, практический.                     |
| 15. Наша новая кукла                      | Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество. | Набор цветной бумаги, клей, ножницы.                                | Рассматривание куклы                                    |
| 16. Поезд                                 | Закрепить представление о железнодорожном транспорте. Продолжать учить договариваться при выполнении коллективной работы. Побуждать передавать впечатления  | Цветная бумага, ножницы, клей. Картинка -                           | Просмотр видео презентации с показом движущегося поезда |

|   |   |  |                                     |
|---|---|--|-------------------------------------|
|   | от мультфильма.<br>Учить дополнять изображения.<br>Закрепить навыки работы с ножницами.   | паровозик.   |                                     |
| 17.Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы | Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красивоподбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.<br>Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.   | Набор цветной бумаги, клей, ножницы.                             | Беседа о Дне победы                 |
| 18.Весенний ковер.  | Закреплять умение создавать части коллективной композиции.<br>Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезания.<br>Развивать эстетические чувства (композиция, цвет, ритм) и эстетическое восприятие.<br>Воспитывать самостоятельность, аккуратность.  | Бумажные квадраты 16*16 см, набор цветной бумаги, ножницы, клей. | Словесный, наглядный, практический. |
| 19.Загадки  | Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.<br>Воспитывать активность, самостоятельность, творчество. | Набор цветной бумаги, клей, ножницы.                             | Словесный, наглядный, практический. |

## Раздел «Музыкальное воспитание»

| Тема недели                                | Тема образовательной детской деятельности (№ занятия)        | Программные образовательные задачи, включая национально – региональный компонент   | Методы и приёмы  | Итоговое мероприятие                                     |
|--|--|--|--|--|
| "До свидания лето, здравствуй детский сад" | "Воспоминания о лете"  | <p>Развивать чувство ритма, умение передавать в движении характер музыки. Свободно ориентироваться в пространстве.</p> <p>Познакомить с движениями хора, менять движения по музыкальным фразам. Учить детей различать жанры музыкальных произведений.</p> <p>Воспринимать бодрый характер, четкий ритм, выразительные акценты, настроение, динамику.</p> <p>Формировать певческие навыки: петь легким звуком, в диапазоне ре1-до2, брать дыхание пере началом пения и между музыкальными фразами. Учить инсценировать песню.</p> | показ, объяснение, наглядно-слуховой, беседа, худ.слово, ИКТ       | Развлечение, посвященное Дню знаний, выступление в школе |
| «Закружились листья золотая»»              | «Осень, осень, в гости просим. Настроение природы в музыке». | <p>Формировать певческие навыки: петь легким звуком, в диапазоне ре1-до2, брать дыхание пере началом пения и между музыкальными фразами. Учить инсценировать песню. Учить детей слышать, различать и отмечать в движении смену регистров</p> <p>Закреплять умение детей выполнять движения плавно, мягко и ритмично.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями Учить детей слушать и обсуждать прослушанную</p>  | показ, объяснение, наглядно-слуховой, беседа, худ.слово<br><br>ИКТ |  |

|                          |   |   |  |   |
|--------------------------|---|---|--|---|
|                          |   | <p>музыку разного характера: печальную, радостную, полетную и др.</p> <p>Способствовать развитию фантазии: передавать свои мысли и чувства в рисунке, в движении.</p> <p>Развивать тембровый слух детей.</p>  |  |   |
| «Я-человек (валеология)» | <p><b>Проект: «Я-человек»</b></p> <p><b>«Весела была беседа»</b></p>                | <p>Воспитывать чувство коллективизма, прививать любовь к семье.</p> <p>Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку разного характера: печальную, радостную, полетную и др.</p> <p>Способствовать развитию фантазии: передавать свои мысли и чувства в рисунке, в движении.</p> <p>Развивать тембровый слух детей. Учить детей слышать, различать и отмечать в движении смену регистров</p> <p>Закреплять умение детей выполнять движения плавно, мягко и ритмично.</p>  | <p>показ, объяснение, наглядно-слуховой, беседа, худ. слово</p> <p>ИКТ</p> |   |
| «Экологическая неделя»   | <p><b>«Спасите природу»</b></p> <p><b>«Наша малая родина в осенних красках»</b></p> | <p>Формировать певческие навыки: петь легким звуком, в диапазоне ре1-до2, брать дыхание пере началом пения и между музыкальными фразами.</p> <p>Учить инсценировать песню. Совершенствовать умение детей самостоятельно начинать движение после музыкального вступления, согласовывать движения с движениями партнера.</p> <p>Учить детей свободно ориентироваться в пространстве. Знакомить с песнями лирического и героического характера, Воспитывать чувство патриотизма. Учить детей слышать изобразительные моменты в музыке, соответствующие названию пьесы.</p> | <p>ИКТ показ, объяснение, наглядно-слуховой, беседа, худ. слово</p>        | <p>Конкурс чтецов «Закружилась листва золотая» Осенний праздник</p> |

|                                 |  |  |   |      |
|---------------------------------|--|--|---|------|
| <b>«Водный мир»</b>             | <b>«Морские и речные обитатели»</b><br><br><b>Знакомство с творчеством Сен-Санса</b> | Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями классиков. Совершенствовать умение детей самостоятельно начинать движение после музыкального вступления. Учить детей слышать изобразительные моменты в музыке. Различать регистры, тембр, темп, динамику; характер вступления, куплетов песни. Тупления, согласовывать движения с движениями партнера. Учить детей свободно ориентироваться в пространстве. | показ,объяснение, наглядно-слуховой, беседа, худ.слово<br><br>ИКТ |      |
| <b>«Что из чего и для чего»</b> | <b>«Этот рукотворный мир»</b>  | Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями классиков. Совершенствовать умение детей самостоятельно начинать движение после музыкального вступления. Учить детей слышать изобразительные моменты в музыке. Различать регистры, тембр, темп, динамику; характер вступления, куплетов песни.  | показ,объяснение, наглядно-слуховой, беседа, худ.слово<br><br>ИКТ |      |
| <b>«Уж небо осенью дышало»</b>  | <b>«Поздняя осень»</b>   | Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями классиков. Совершенствовать умение детей самостоятельно начинать движение после музыкального вступления. Учить детей слышать изобразительные моменты в музыке. Различать регистры, тембр, темп, динамику; характер вступления, куплетов песни.  | показ,объяснение, наглядно-слуховой, беседа, худ.слово<br><br>ИКТ |      |
| <b>«Здравиада»</b>              | <b>«Мы со</b>  | Совершенствовать   | показ,объяснение,   | Муз- |

|                        |  |  |   |                          |
|------------------------|--|--|---|--------------------------|
|                        | <b>спортом очень дружим»</b>                               | движение галопа, учить детей правильно выполнять хороводный и топающий шаг. Учить танцевать в красивом, ровном кругу хоровод. Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку разного характера: печальную, радостную, полетную и др. Способствовать развитию фантазии: передавать свои мысли и чувства в рисунке, в движении  | наглядно-слуховой, беседа, худ.слово<br><br>ИКТ                   | спортивное развлечение   |
| <b>«Мои права»</b>     | <b>«В мире моих прав»</b>                                  | Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями классиков. Совершенствовать умение детей самостоятельно начинать движение после музыкального вступления. Учить детей слышать изобразительные моменты в музыке. Различать регистры, тембр, темп, динамику; характер вступления, куплетов песни.  | показ,объяснение, наглядно-слуховой, беседа, худ.слово<br><br>ИКТ |                          |
| <b>"Я и моя семья"</b> | <b>"Я живу всемье"</b><br><br><b>«Настроение в музыке»</b> | Выразительно исполнять танцевальные движения: полуприседание с поворотом, «ковырялочка», притопы. Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку разного характера: печальную, радостную, полетную и др. Способствовать развитию фантазии: передавать свои мысли и чувства в рисунке, в движении. Развивать тембровый слух детей. Учить детей слышать изобразительные моменты в музыке. Различать регистры, тембр, темп, динамику; характер вступления, куплетов песни. | ИКТпоказ,объяснение, наглядно-слуховой, беседа, худ               | <b>"О тебе, любимая"</b> |

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| <b>«Уроки нравственности»</b>                         | <b>«Что такое хорошо, что такое плохо»</b>           | Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями классиков. Совершенствовать умение детей самостоятельно начинать движение после музыкального вступления. Учить детей слышать изобразительные моменты в музыке. Различать регистры, тембр, темп, динамику; характер вступления, куплетов песни.  |  |  |
| <b>«Знакомство с народной культурой и традициями»</b> | <b>«Коми край-моя Родина»</b>                        | Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями коми композиторов. Совершенствовать умение детей самостоятельно начинать движение после музыкального вступления. Учить детей слышать изобразительные моменты в музыке. Различать регистры, тембр, темп, динамику; характер вступления, куплетов песни.                                      | показ, объяснение, наглядно-слуховой, беседа, худ. слово игрушки-куклы, машинки и др. ИКТ «Наши игрушки» | Посещение этноцентра, развлечение «Люби и знай свой Коми край» |
| <b>«Здравствуй, гостья зима»</b>                      | <b>«В гости к зиме»<br/>«Зима в музыке»</b>          | Совершенствовать певческий голос вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен, обращать внимание на артикуляцию. Совершенствовать умение детей самостоятельно начинать движение после музыкального вступления, согласовывать движения с движениями партнера. Учить детей свободно ориентироваться в пространстве. | показ, объяснение, наглядно-слуховой, беседа, худ. слово<br><br>ИКТ                                      | Конкурс чтецов «Зимние забавы»                                 |
| <b>«Здравствуй, Новый год»</b>                        | <b>Мастерская Деда Мороза<br/>Новогодние игрушки</b> | Совершенствовать певческий голос вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного  | показ, объяснение, наглядно-слуховой, беседа, худ. слово   | «Новогодняя сказка»  |

|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
|  |  | исполнения песен, обращать внимание на артикуляцию. Совершенствовать умение детей самостоятельно начинать движение после музыкального вступления, согласовывать движения с движениями партнера. Учить детей свободно ориентироваться в пространстве.   | ИКТ   |   |
| <b>«Зимние забавы»</b>                 | <b>«Святки в народном фольклоре»</b><br><br><b>«Бабушкин сундук»</b> | Приобщать детей к народному творчеству. выразительно исполнять танцевальные движения: полуприседание с поворотом, «ковырялочка», притопы. Учить детей слышать изобразительные моменты в музыке. Различать регистры, тембр, темп, динамику; характер вступления, куплетов песни.  | показ, объяснение, наглядно-слуховой, беседа, худ. слово<br><br>ИКТ | Развлечение «Веселые святки»                              |
| <b>«Правила пожарной безопасности»</b> | <b>«Не играй с огнем»</b>  | Совершенствовать певческий голос вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен, обращать внимание на артикуляцию. Совершенствовать умение детей самостоятельно начинать движение после музыкального вступления, согласовывать движения с движениями партнера. Учить детей свободно ориентироваться в пространстве. | показ, объяснение, наглядно-слуховой, беседа, худ. слово<br><br>ИКТ | Театрализованное представление : «Огонь друг, огонь-враг» |
| <b>«Юные исследователи»</b>            | <b>«В гостях у Всезнайки»</b>  | Развивать чувство ритма, умение передавать в движении характер музыки. Свободно ориентироваться в пространстве. Познакомить с движениями хоровода, менять движения по музыкальным  | показ, объяснение, наглядно-слуховой, беседа, худ. слово<br><br>ИКТ | Развлечение   |

|                                 |  |  |   |   |
|---------------------------------|--|--|---|---|
|                                 |  | <p>фразам. Учить детей слышать изобразительные моменты в музыке. Различать регистры, тембр, темп, динамику; характер вступления, куплетов песни.</p>   |   |   |
| <b>«Мой дом, моя Родина»</b>    | <b>«Дом в котором я живу»</b>              | <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями классиков. Совершенствовать умение детей самостоятельно начинать движение после музыкального вступления. Учить детей слышать изобразительные моменты в музыке. Различать регистры, тембр, темп, динамику; характер вступления, куплетов песни.</p> | <p>показ, объяснение, наглядно-слуховой, беседа, худ. слово</p> <p>ИКТ</p>          | Выставка рисунков                                 |
| <b>«Они живут с нами рядом»</b> | <b>«Домашние животные»</b>                 | <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями классиков. Совершенствовать умение детей самостоятельно начинать движение после музыкального вступления. Учить детей слышать изобразительные моменты в музыке. Различать регистры, тембр, темп, динамику; характер вступления, куплетов песни.</p> | <p>показ, объяснение, наглядно-слуховой, беседа, худ. слово, игрушки</p> <p>ИКТ</p> | Развлечение. Выставка рисунков, выставка поделок  |
| Профессии                       | «Все профессии нужны, все профессии важны» | <p>Совершенствовать певческий голос вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен, обращать внимание на артикуляцию. Воспитывать чувство коллективизма, прививать</p>  | <p>показ, объяснение, наглядно-слуховой, беседа, худ. слово, ИКТ</p>                | Выставка рисунков, выставка поделок               |
| День защитника Отечества        | «Славные сыны России»                      | <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями классической</p>   | <p>показ, объяснение, наглядно-слуховой, беседа, худ. слово</p>                     | Развлечение. Выставка рисунков, выставка поделок, |

|                     |                       |   |   |  |
|---------------------|-----------------------|---|---|--|
|                     |                       | музыки.выразительно исполнять танцевальные движения: полуприседание с поворотом, «ковырялочка», притопы. Знакомить с песнями лирического и героического характера, Воспитывать чувство патриотизма. Учить детей слышать изобразительные моменты в музыке, соответствующие названию пьесы. Учить детей слышать изобразительные моменты в музыке. Различать регистры, тембр, темп, динамику; характер вступления, куплетов песни. | ИКТ   | коллаж «Вот какие наши папы», Спортивные эстафеты                    |
| «Птицы наши друзья» | «Кто такие птицы?»    | Развивать чувство ритма, умение передавать в движении характер музыки. Свободно ориентироваться в пространстве. Познакомить с движениями хора, менять движения по музыкальным фразам. Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку разного характера: печальную, радостную, полетную и др. Способствовать развитию фантазии: передавать свои мысли и чувства в рисунке, в движении. Развивать тембровый слух детей.      | показ, объяснение, наглядно-слуховой, беседа, худ. слово, игрушки ИКТ | Развлечение<br>Выставка рисунков, выставка поделок                   |
| «8 Марта»           | «Мама – солнышко мое» | Совершенствовать певческий голос вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен, обращать внимание на артикуляцию. Воспитывать чувство коллективизма, прививать любовь к семье.  | показ, объяснение, наглядно-слуховой, беседа, худ. слово<br><br>ИКТ   | Развлечение<br>Выставка рисунков, выставка поделок, выступление в ДК |

|   |                            |  |   |   |
|---|----------------------------|--|---|---|
| <b>«Весна-красна»</b>                           | <b>Весенние встречи»</b>   | Развивать чувство ритма, умение передавать в движении характер музыки. Свободно ориентироваться в пространстве. Познакомить с движениями хоровода, менять движения по музыкальным фразам. Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку разного характера: печальную, радостную, полетную и др. Способствовать развитию фантазии: передавать свои мысли и чувства в рисунке, в движении. Развивать тембровый слух детей. | показ, объяснение, наглядно-слуховой, беседа, худ. слово, игрушки ИКТ | Развлечение<br>Выставка рисунков, выставка поделок, выступление |
| <b>Книжника неделя</b>                          | <b>Волшебные сказки</b>    | Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями классиков. Совершенствовать умение детей самостоятельно начинать движение после музыкального вступления. Учить детей слышать изобразительные моменты в музыке. Различать регистры, тембр, темп, динамику; характер вступления, куплетов песни.  | показ, объяснение, наглядно-слуховой, беседа, худ. слово              | Развлечение<br>Выставка книжек,                                 |
| <b>«Народная культура. Народное творчество»</b> | <b>«Народные промыслы»</b> | Приобщать детей к народному творчеству. Совершенствовать умение детей самостоятельно начинать движение после музыкального вступления, согласовывать движения с движениями партнера. Учить детей свободно ориентироваться в пространстве. Учить детей слышать изобразительные моменты в музыке. Различать регистры, тембр, темп, динамику; характер вступления,   | показ, объяснение, наглядно-слуховой, беседа, худ. слово              | Развлечение :<br>«Коми Ярманга»                                 |

|                                     |                                     |  |   |  |
|-------------------------------------|-------------------------------------|--|---|--|
|                                     |                                     | куплетов песни.  |   |  |
| <b>«Неделя театра»</b>              | <b>«Да здравствует театр»</b>       | Совершенствовать певческий голос вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен, обращать внимание на артикуляцию.  | показ, объяснение, наглядно-слуховой, беседа, худ. слово<br><br>ИКТ | Показ сказки                           |
| <b>«Космос»</b>                     | <b>Проект Путешествие к звездам</b> | Совершенствовать певческий голос вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен, обращать внимание на артикуляцию.  | показ, объяснение, наглядно-слуховой, беседа, худ. слово<br><br>ИКТ | Развлечение                            |
| <b>«День Победы»</b>                |                                     | выразительно исполнять танцевальные движения: полуприседание с поворотом, «ковырялочка», притопы. Учить детей слышать изобразительные моменты в музыке. Различать регистры, тембр, темп, динамику; характер вступления, куплетов песни.  | показ, объяснение, наглядно-слуховой, беседа, худ. слово<br><br>ИКТ |  |
| <b>«Правила дорожного движения»</b> |                                     | Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями классической музыки. Совершенствовать умение детей самостоятельно начинать движение после музыкального вступления, согласовывать движения с движениями партнера. Учить детей свободно ориентироваться в пространстве. Учить детей слышать изобразительные моменты в музыке. Различать регистры, тембр, темп, динамику; характер вступления, куплетов песни. | показ, объяснение, наглядно-слуховой, беседа, худ. слово<br><br>ИКТ | Досуг                                  |
| <b>"Лето"</b>                       |                                     | развивать чувство ритма, умение передавать в движении характер музыки. Свободно ориентироваться в  | показ, объяснение, наглядно-слуховой, беседа, худ. слово            | Праздник, посвященный Дню защиты детей |

|  |  |   |     |  |
|--|--|---|-----|--|
|  |  | пространстве.<br>Познакомить с движениями хоровода, менять движения по музыкальным фразам. Учить детей слышать изобразительные моменты в музыке. Различать регистры, тембр, темп, динамику; характер вступления | ИКТ |  |
|--|--|---|-----|--|

## 2.6. Образовательная область «Физическое развитие»

**Основные задачи образовательной деятельности** в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику, ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

**Содержание образовательной деятельности.**

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую

инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

#### Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный

бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметов высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысоких препятствий (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

#### Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа, легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух - трех освоенных движений.

#### Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает

инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли

физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

**Перспективное планирование образовательной области «Физическая культура в старшей группе»**  
**Планирование работы с детьми**

| № п/п | Задачи   | Содержание   |
|-------|--|--|
| 1     | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.       | <p>I часть. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на поясе (колени не сгибать); бег в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба врассыпную; бег врассыпную; перестроение в колонну по два в движении.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс;</li> <li>• прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола (дистанция 4 м);</li> <li>• перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние между детьми 2 м), бросая мяч двумя руками снизу. Подвижная игра «Мышеловка»</li> </ul> <p>III часть. Игра малой подвижности «У кого мяч?».</p> |
| 2     | Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и бросках мяча о пол.   | <p>Основные виды движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки за головой;</li> <li>• прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 4 м) между предметами (змейкой);</li> <li>• броски мяча о пол между шеренгами одной рукой и ловля его двумя руками после отскока о пол.</li> </ul>   |
| 3     | Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.   | <p>I часть. Игровое упражнение «Быстро в колонну».</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Пингвины», «Не промахнись», «По мостику».</p> <p>Подвижная игра «Ловишки» (с ленточками).</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «У кого мяч?».</p>   |
| 4     | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх.                | <p>I часть. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс; ходьба и бег между предметами (расстояние между кубиками 40 см).</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки на двух ногах – упражнение «Достань до предмета»;</li> <li>• броски малого мяча (диаметр 6–8 см) вверх двумя руками;</li> <li>• бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минут). Подвижная игра «Фигуры».</li> </ul> <p>III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>  |
| 5     | Развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх; упражнять в ползании на четвереньках между предметами.                                | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в высоту с места – упражнение «Достань до предмета»;</li> <li>• броски мяча вверх и ловля двумя руками, с хлопком в ладоши;</li> <li>• ползание на четвереньках между предметами.</li> </ul>  |
| 6     | Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с | <p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя переход на ходьбу между предметами, затем бег. Ходьба врассыпную, бег врассыпную.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Передай мяч», «Не задень».</p> <p>Подвижная игра «Мы веселые ребята».</p>   |

| № п/п | Задачи   | Содержание   |
|-------|--|--|
|       | мячом.   | III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».  |
| 7     | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | <p>I часть. Ходьба с высоким подниманием колен, руки на пояс. Бег в колонне по одному (продолжительность до 1 минуты; темп бега умеренный) переход на ходьбу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени;</li> <li>• равновесие – ходьба по канату (шнуру) боком приставным шагом, руки на пояс, голову и спину держать прямо;</li> <li>• броски мяча вверх двумя руками и ловля его, броски мяча вверх и ловля его с хлопком в ладоши.</li> </ul> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>   |
| 8     | Упражнять детей в ползании по гимнастической скамейке с опорой на предплечья и колени; в перебрасывании мячей друг другу. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.  | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах на расстоянии 2,5 м одна от другой. Способ выполнения – стойка ноги на ширине плеч;</li> <li>• ползание по гимнастической скамейке с опорой на предплечья и колени;</li> <li>• равновесие – ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс.</li> </ul>  |
| 9     | Повторить бег, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.  | <p>I часть. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс, переход на бег продолжительностью до 1 минуты; переход на обычную ходьбу.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Не попадись», «Мяч о стенку».</p> <p>Подвижная игра «Быстро возьми».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному между предметами.</p>  |
| 10    | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.  | <p>I часть. Ходьба в колонне по одному. По сигналу переход на ходьбу в медленном темпе. Ходьба в различном темпе в чередовании с обычной ходьбой.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой. Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пролезание в обруч боком, не задевая за верхний край, в плотной группировке;</li> <li>• равновесие – ходьба, перешагивая через препятствие – бруски или кубики, сохраняя правильную осанку;</li> <li>• прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен (дистанция 3–4 м).</li> </ul> <p>Подвижная игра «Мы веселые ребята».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному, выполняя задания для рук.</p> |
| 11    | Разучить пролезание в обруч прямо и боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.  | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пролезание в обруч прямо и боком в группировке;</li> <li>• равновесие – ходьба, перешагивая через бруски (кубики), с мешочком на голове, свободно балансируя руками;</li> <li>• прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 4 м).</li> </ul>   |

| № п/п | Задачи   | Содержание   |
|-------|--|--|
| 12    | Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.  | <p>I часть. Ходьба в колонне по одному, переход на бег (продолжительность до 1 минуты) в умеренном темпе; ходьба враспынную.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Поймай мяч», «Будь ловким». «Найди свой цвет».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному; между кеглями, не задевая их (расстояние между кеглями 50 см).</p>   |
| 13    | Упражнять детей в беге; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.   | <p>I часть. Ходьба в колонне по одному, бег колонной по одному (продолжительностью до 1 минуты); переход на ходьбу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на пояс;</li> <li>• прыжки на двух ногах через короткие шнуры, положенные на расстоянии 50 см один от другого (4–5 шнуров);</li> <li>• броски мяча двумя руками от груди, стоя в шеренгах (расстояние 2,5 м).</li> </ul> <p>III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>            |
| 14    | Упражнять детей в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.   | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи (расстояние между мячами 2–3 шага);</li> <li>• прыжки на двух ногах через шнуры (канат) справа и слева, продвигаясь вперед;</li> <li>• передача мяча двумя руками от груди.</li> </ul>   |
| 15    | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.   | <p>I часть. Ходьба с высоким подниманием бедра; непрерывный бег (продолжительность до 1 минуты); переход на ходьбу.</p> <p>II часть. Игровые упражнения. Подвижная игра «Не попадись».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>   |
| 16    | Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча. | <p>I часть. Ходьба в колонне по одному, на сигнал «Поворот!» поворот кругом, ходьба. Бег с перешагиванием через бруски (расстояние между брусками 70–80 см).</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки со скамейки на полусогнутые ноги;</li> <li>• броски мяча (большой диаметр) друг другу двумя руками из-за головы;</li> <li>• ползание по гимнастической скамейке на четвереньках.</li> <li>• Подвижная игра «Не оставайся на полу».</li> </ul> <p>III часть. Игра малой подвижности «У кого мяч?».</p> |
| 17    | Упражнять в прыжках с высоты; в ползании   | Основные виды движений:  |

| № п/п | Задачи   | Содержание   |
|-------|--|--|
|       | на четвереньках с переползанием через препятствия; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки со скамейки на полусогнутые ноги; •</li> <li>перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (расстояние 2,5 м);</li> <li>• ползание на четвереньках с переползанием через препятствие (скамейка).</li> </ul>  |
| 18    | Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.   | <p>I часть. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс; переход на бег в умеренном темпе (продолжительность до 1 минуты); ходьба.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Проведи мяч» (баскетбольный вариант), «Мяч водящему», «Не попадись» (упражнение с прыжками).</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>   |
| 19    | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.  | <p>I часть. Ходьба в медленном темпе, широким свободным шагом; по сигналу ходьба быстрым шагом, коротким, семенящим. Бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с малым мячом.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2 м;</li> <li>• лазанье – подлезание под дугу прямо и боком в группировке, не касаясь руками пола;</li> <li>• равновесие – ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс. Подвижная игра «Удочка».</li> </ul> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p> |
| 20    | Развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.  | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2,5 м;</li> <li>• ползание на четвереньках между предметами (расстояние между предметами 1 м) (змейкой);</li> <li>• ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.</li> </ul>  |
| 21    | Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками. | <p>I часть. Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через 5-6 шнуров (расстояние между шнурами 1 шаг ребенка; бег с перешагиванием через бруски (высота 10 см, расстояние между брусками 70–80 см); ходьба. Бег в среднем темпе (продолжительность до 1 минуты).</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Пас друг другу», «Отбей волан», «Будь ловким» (эстафета).</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>   |
| 22    | Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.  | <p>I часть. Ходьба в колонне по два, по команде поворот через левое плечо, ходьба. Бег врассыпную; ходьба и бег в колонне по одному.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание – пролезание в обруч боком, не касаясь руками пола, в группировке. Подряд через три обруча, поставленные на расстоянии 1 м один от другого;</li> <li>• ходьба по гимнастической скамейке, на середине перешагнуть через предмет и пройти дальше;</li> <li>• прыжки на двух ногах на препятствие (мат) высотой 20 см.</li> </ul>         |

| № п/п | Задачи   | Содержание   |
|-------|--|--|
|       |  | Подвижная игра «Гуси-лебеди».<br>III часть. Игра малой подвижности «Летает – не летает».   |
| 23    | Упражнять в ползании на четвереньках с переползанием через препятствия; в равновесии и прыжках.  | Основные виды движений:<br>• ползание на четвереньках с переползанием через препятствие (скамейка);<br>• ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пройти дальше (руки на пояс или за голову);<br>• прыжки на препятствие (высота 20 см).   |
| 24    | Развивать выносливость в беге; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках.   | I часть. Ходьба в колонне по одному змейкой между предметами, бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты), ходьба врассыпную.<br>II часть. Игровые упражнения: «Посадка картофеля». «Попади в корзину» (баскетбольный вариант), «Проведи мяч» (ведение мяча одной рукой на расстояние 4–5 м).<br>Подвижная игра «Ловишки-перебежки».<br>III часть. Игра малой подвижности «Затейники».   |
| 25    | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах. | I часть. Ходьба в колонне по одному, по команде переход на ходьбу с высоким подниманием колен, бег врассыпную бег между предметами, поставленными в одну линию (расстояние между предметами 40 см); ходьба в колонне по одному. Бег врассыпную.<br>II часть. Общеразвивающие упражнения с малым мячом<br>Основные виды движений:<br>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке на каждый шаг вперед передавая малый мяч перед собой и за спиной;<br>• прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед по прямой, вначале на правой, затем на левой ноге (расстояние 3–4 м);<br>• переброска мяча двумя руками снизу, стоя в шеренге: (расстояние 2–2,5 м).<br>Подвижная игра «Пожарные на учении».<br>III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи» |
| 26    | Упражнять в равновесии, развивая координацию движений, в прыжках; учить перебрасывать мячи в шеренгах.                                 | Основные виды движений:<br>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на каждый шаг;<br>• прыжки по прямой (расстояние 2 м) – два прыжка на правой и два на левой ноге попеременно, и так до конца дистанции;<br>• перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах (расстояние 3 м).   |
| 27    | Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.   | I часть. Ходьба колонной по одному, по сигналу остановка; бег в среднем темпе продолжительностью до 1 минуты, ходьба врассыпную.<br>II часть. Игровые упражнения: «Мяч о стенку», «Поймай мяч», «Не задень».   |

| № п/п | Задачи   | Содержание   |
|-------|--|--|
|       |  | Подвижная игра «Мышеловка».<br>III часть. Игра малой подвижности «Угадай по голосу».   |
| 28    | Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой, и ведении мяча в ходьбе. | I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу изменить направление движения к окну, к флажку, к гимнастической стенке и т. д. Бег между кубиками (кеглями, мячами), поставленными в линию.<br>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.<br>Основные виды движений:<br>• прыжки с продвижением вперед на правой и левой ноге попеременно (дистанция 4–5 м);<br>• переползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь двумя руками (хват рук с боков);<br>• ведение мяча, продвигаясь вперед шагом (расстояние 4-5 м).<br>Подвижная игра «Не оставайся на полу».<br>III часть. Игра малой подвижности по выбору детей. |
| 29    | Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой и ведении мяча в ходьбе.  | Основные виды движений:<br>• прыжки на правой и левой ноге попеременно (расстояние 4 м);<br>• ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой (вес мяча 0,5 кг);<br>• ведение мяча в ходьбе (диаметр мяча 6–8 см).   |
| 30    | Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.                      | I часть. Ходьба в колонне по одному, по команде переход на бег с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой, без паузы; ходьба враспынную. По команде остановиться и встать на одной ноге, руки на пояс.<br>II часть. Игровые упражнения: «Мяч водящему», «По мостику».<br>Подвижная игра «Ловишки с ленточками».<br>III часть. Игра малой подвижности «Затейники».   |
| 31    | Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.   | I часть. Ходьба с ускорением и замедлением темпа движения по сигналу; бег между предметами, поставленными в линию.<br>II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом (большой диаметр).<br>Основные виды движений:<br>• ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м);<br>• пролезание в обруч прямо и боком в группировке, не касаясь верхнего обода;<br>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.<br>Подвижная игра «Удочка».<br>III часть. Ходьба в колонне по одному.   |
| 32    | Упражнять в ходьбе, в равновесии; повторить упражнения с мячом.  | Основные виды движений:  |

| № п/п | Задачи  | Содержание  |
|-------|---|---|
|       |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ведение мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) на расстояние 6 м;</li> <li>• ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с опорой на предплечья и колени;</li> <li>• ходьба на носках, руки за головой, между набивными мячами.</li> </ul>  |
| 33    | Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.   | <p>I часть. Ходьба в колонне по одному, бег в среднем темпе продолжительностью до 1,5 минуты; ходьба враспынную.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Перебрось и поймай», «Перепрыгни – не задень», «Ловишки парами».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Летает – не летает».</p>  |
| 34    | Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.   | <p>I часть. Ходьба, по команде «Фигуры!» остановиться и изобразить кого-либо. Ходьба враспынную, бег враспынную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения на гимнастической скамейке.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• лазанье – подлезание под шнур (высота 40 см) боком, не касаясь руками пола;</li> <li>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс;</li> <li>• прыжки на правой и левой ноге до предмета (расстояние 5 м).</li> </ul> <p>Подвижная игра «Пожарные на учении».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «У кого мяч?».</p>                                    |
| 35    | Упражнять в подлезании под шнур, в прыжках, в ходьбе между предметами на носках.  | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подлезание под шнур прямо и боком (2–3 раза);</li> <li>• прыжки на правой и левой ноге попеременно (по 2 прыжка);</li> <li>• ходьба между предметами на носках, руки за головой.</li> </ul>   |
| 36    | Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.   | <p>I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба между предметами, поставленными в ряд (на одной стороне зала), бег с перешагиванием через препятствия (кубики, бруски, набивные мячи).</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Мяч о стенку». Игра «Ловишки-перебежки».</p> <p>Подвижная игра «Удочка».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>  |
| 37    | Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча. | <p>I часть. Ходьба в колонне; бег в колонне по одному между предметами.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие – ходьба по наклонной доске боком, руки в стороны, свободно балансируют; переход на гимнастическую скамейку, ходьба боком, приставным шагом, руки на пояс;</li> <li>• прыжки на двух ногах через бруски (расстояние между брусками 50 см);</li> <li>• броски мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в двух шеренгах (расстояние 2,5 м).</li> </ul> <p>Подвижная игра «Ловишки с ленточками».</p> <p>III часть. Игра «Сделай фигуру».</p> |

| № п/п | Задачи   | Содержание   |
|-------|--|--|
| 38    | Разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить перебрасывание мяча.   | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку. Ходьба по скамейке с перешагиванием через набивные мячи (расстояние между мячами 2 шага ребенка);</li> <li>• прыжки на двух ногах между набивными мячами (дистанция 4 м);</li> <li>• перебрасывание мячей (диаметр 20-25 см) друг другу в парах произвольным способом.</li> </ul>  |
| 39    | Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.  | <p>I часть. Ходьба и бег между снежными постройками за ведущим в умеренном темпе, ходьба и бег врассыпную.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Кто дальше бросит», «Не задень».</p> <p>Подвижная игра «Мороз Красный нос».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному между снежными постройками.</p>  |
| 40    | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча. | <p>I часть. Ходьба по кругу. По сигналу остановка, поворот в другую сторону и бег по кругу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с флажками. Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед на правой и левой ноге (расстояние 5 м);</li> <li>• броски мяча вверх и ловля его двумя руками;</li> <li>• ползание на четвереньках между предметами. Подвижная игра «Не оставайся на полу».</li> </ul> <p>III часть. Игра малой подвижности «У кого мяч».</p>  |
| 41    | Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и прокатывание мяча.   | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки попеременно на правой и левой ноге (дистанция 5 м);</li> <li>• ползание по прямой, подталкивая мяч головой (дистанция 3–4 м);</li> <li>• прокатывание набивного мяча.</li> </ul>  |
| 42    | Повторить ходьбу и бег; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.   | <p>I часть. Ходьба и бег за воспитателем между снежными постройками; темп умеренный.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Метко в цель», «Кто быстрее до снеговика», «Пройдем по мосточку».</p> <p>Подвижная игра «Мороз Красный нос».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p> <p>Игра малой подвижности «Найди предмет».</p>   |
| 43    | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.                                    | <p>I часть. Ходьба врассыпную, по команде остановка и выполнение задания (изобразить кого-либо); бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• перебрасывание мяча большого диаметра, стоя в шеренгах (двумя руками снизу) (расстояние 2,5 м);</li> <li>• ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками за края скамейки (хват рук с боков);</li> <li>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны (или на</li> </ul> |

| № п/п | Задачи   | Содержание  |
|-------|--|---|
|       |  | пояс).<br>Подвижная игра «Охотники и зайцы».<br>III часть. Игра малой подвижности «Летает – не летает».   |
| 44    | Закреплять умение ловить мяч; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.  | Основные виды движений:<br>• перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши;<br>• ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине, темп средний;<br>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове.   |
| 45    | Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.                         | I часть. Одна группа детей занимается с воспитателем – проводится ходьба на лыжах (дистанция 40-50 м).<br>II часть. Игровые упражнения: «Метко в цель». Игра «Смелые воробышки».<br>III часть. Ходьба в колонне по одному между кеглями (расстояние между кеглями 50 см).   |
| 46    | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.   | I часть. Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки. По сигналу выполнение поворотов вправо и влево по ходу движения. Ходьба и бег врассыпную.<br>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.<br>Основные виды движений:<br>• лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек;<br>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы;<br>• прыжки на двух ногах между предметами (расстояние между предметами 40 см).<br>Подвижная игра «Хитрая лиса».<br>III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности. |
| 47    | Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.  | Основные виды движений:<br>• лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом, не пропуская реек;<br>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове;<br>• прыжки на двух ногах между кеглями с мешочком, зажатым между колен.   |
| 48    | Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и равновесие при скольжении по ледяной дорожке. | I часть. Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками за воспитателем, не разрывая цепочку.<br>II часть. Игровые упражнения: ходьба на лыжах скользящим шагом; упражнение с шайбой и клюшкой, «По дорожке».<br>Подвижная игра «Мы веселые ребята».<br>III часть. Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе.   |
| 49    | Упражнять в ходьбе и беге между  |   |

| № п/п | Задачи   | Содержание   |
|-------|--|--|
|       | предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо. | <p>I часть. Ходьба и бег между кубиками, расположенными в шахматном порядке.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с кубиком. Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие – ходьба и бег по наклонной доске (высота 40 см, ширина 20 см);</li> <li>• прыжки на правой и левой ноге между кубиками (расстояние 5 м);</li> <li>• метание – броски мяча в шеренгах.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Медведи и пчелы».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности (по выбору детей).</p> |
| 50    | Формировать устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в прыжках на двух ногах, в перебрасывании мячей друг другу.                               | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба по наклонной доске, балансируя руками. Спуск шагом;</li> <li>• прыжки на двух ногах между набивными мячами (расстояние между мячами 40 см), дистанция 4 м;</li> <li>• перебрасывание мячей друг другу в шеренгах (двумя руками)</li> </ul>  |
| 51    | Продолжать учить передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.   | <p>I часть. Построение в колонну по одному; ходьба и бег между ледяными постройками в среднем темпе за ведущим.</p> <p>II часть. Катание друг друга на санках.</p> <p>Шаги на лыжах вправо и влево переступанием. Ходьба по учебной лыжне (дистанция до 80 м).</p> <p>Игровые упражнения: «Сбей кеглю»</p> <p>Подвижная игра «Ловишки парами». III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>  |
| 52    | Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.                                  | <p>I часть. Ходьба и бег по кругу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с веревкой (шнуром).</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в длину с места (расстояние 40 см);</li> <li>• проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч;</li> <li>• броски мяча вверх.</li> </ul> <p>III часть. Подвижная игра «Совушка».</p>  |
| 53    | Разучить прыжок в длину с места; упражнять в переползании через предметы и подлезании под дугу, в перебрасывании мячей друг другу.                                   | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в длину с места (расстояние 50 см);</li> <li>• переползание через предметы (гимнастическая скамейка) и подлезание под дугу в группировке;</li> <li>• перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу, двумя руками снизу (расстояние 2,5 м).</li> </ul>   |
| 54    | Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.  | <p>I часть. Катание друг друга на санках.</p> <p>Ходьба на лыжах скользящим шагом.</p>   |

| № п/п | Задачи  | Содержание  |
|-------|---|---|
|       |   | <p>II часть. Игровые упражнения: «Кто быстрее», «Пробеги – не задень».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Найдем зайца».</p>   |
| 55    | <p>Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.</p>                 | <p>I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде; ходьба между предметами змейкой, бег в рассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения на гимнастической скамейке.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• перебрасывание мячей друг другу (двумя руками от груди) в шеренгах (расстояние 3 м);</li> <li>• пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода, в группировке;</li> <li>• ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности (по выбору детей).</p>   |
| 56    | <p>Упражнять в перебрасывании мяча друг другу; в пролезании в обруч; в ходьбе с перешагиванием через набивные мячи.</p>                     | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• перебрасывание мячей (диаметр 10–12 см) друг другу и ловля их после отскока о пол;</li> <li>• пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками пола;</li> <li>• ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны.</li> </ul>  |
| 57    | <p>Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.</p> | <p>I часть. Ходьба на лыжах скользящим шагом с соблюдением дистанции между детьми.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Пробеги – не задень», «Кто дальше бросит».</p> <p>Подвижная игра «Мороз Красный нос».</p> <p>III часть. Ходьба змейкой между ледяными постройками.</p>   |
| 58    | <p>Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.</p> | <p>I часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, затем в круг; ходьба и бег по кругу с поворотом в одну и другую сторону.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• лазанье на гимнастическую стенку, спуск, не пропуская реек;</li> <li>• ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки свободно балансируют;</li> <li>• прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед прыжком ноги врозь, затем прыжком ноги вместе и так до конца дистанции (расстояние 6 м);</li> <li>• ведение мяча в прямом направлении.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Хитрая лиса».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p> |
| 59    | <p>Упражнять в равновесии и прыжках; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.</p>   | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рейке стенки, спуск вниз;</li> <li>• ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой;</li> </ul>  |

| № п/п | Задачи   | Содержание  |
|-------|--|---|
|       |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки через шнуры на двух ногах без паузы (расстояние между шнурами 50 см);</li> <li>• ведение мяча до обозначенного места.</li> </ul>  |
| 60    | Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.   | <p>I часть. Повороты на лыжах вправо и влево; ходьба по лыжне скользящим шагом.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «По местам», «С горки».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>  |
| 61    | Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.                                      | <p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу ходьба и бег враспынную; бег (продолжительность до 1 минуты) в умеренном темпе, с изменением направления; ходьба в колонне по одному.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба по гимнастической скамейке (ширина 20 см, высота 30 см), руки в стороны;</li> <li>• прыжки через бруски (6–8 шт., высота бруска до 10 см);</li> <li>• бросание мячей в корзину (кольцо) с расстояния 2 м двумя руками из-за головы;</li> <li>• подвижная игра «Охотники и зайцы».</li> </ul> <p>III часть. Игра малой подвижности.</p> |
| 62    | Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.  | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие – бег по гимнастической скамейке;</li> <li>• прыжки через бруски правым и левым боком;</li> <li>• забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант).</li> </ul>  |
| 63    | Упражнять в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.   | <p>I часть. Катание друг друга на санках. Повороты вправо и влево на лыжах; упражнение «Пружинка»; ходьба по лыжне на расстояние до 100 м.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Точный пас», «По дорожке».</p> <p>Подвижная игра «Мороз Красный нос».</p> <p>III часть. Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками.</p>   |
| 64    | Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю. | <p>I часть. Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки; ходьба и бег враспынную с остановкой по сигналу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с большим мячом.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в длину с места (расстояние 50 см);</li> <li>• отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м);</li> <li>• лазанье – подлезание под дугу (высота 40 см), не касаясь руками пола, в группировке.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>  |
| 65    | Повторить прыжки; упражнять в ползании на четвереньках, в перебрасывании мяча.   | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в длину с места (расстояние 60 см);</li> </ul>   |

| № п/п | Задачи   | Содержание  |
|-------|--|---|
|       |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание на четвереньках между набивными мячами;</li> <li>• перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах (расстояние 2 м).</li> </ul>  |
| 66    | Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.  | <p>I часть. Выполнение на лыжах приставных шагов вправо и влево; повороты направо и налево; ходьба по лыжне скользящим шагом.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Кто дальше», «Кто быстрее».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Найди следы зайцев».</p>  |
| 67    | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.                 | <p>I часть. Ходьба и бег между предметами (скамейками).</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения на гимнастической скамейке.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой (от плеча) с расстояния 2,5 м;</li> <li>• подлезание под палку (шнур) (высота 40 см);</li> <li>• перешагивание через шнур (высота 40 см).</li> </ul> <p>Подвижная игра «Мышеловка».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p> |
| 68    | Разучить метание в вертикальную цель; упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках; в ходьбе на носках между предметами, в прыжках.           | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 м;</li> <li>• ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине («Проползи – не урони»);</li> <li>• ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд (расстояние между кеглями 30 см).</li> </ul> <p>Прыжки на двух ногах через шнуры (расстояние между шнурами 50 см).</p>  |
| 69    | Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.  | <p>I часть. Ходьба по кругу, взявшись за руки. По команде ускорение движения и переход на бег. Ходьба и бег в другую сторону.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Точно в круг», «Кто дальше».</p> <p>Подвижная игра «Ловишки».</p> <p>III часть. Ходьба за самым ловким ловишкой.</p>  |
| 70    | Упражнять в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить | <p>I часть. Ходьба в колонне по одному, бег в среднем темпе (продолжительность до 1 минуты) с изменением направления движения; ходьба и бег враспынную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p>Основные виды движений:</p>   |

| № п/п | Задачи   | Содержание   |
|-------|--|--|
|       | задания в прыжках и с мячом.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>•лазанье на гимнастическую стенку разноименным способом и передвижение по четвертой рейке; спуск вниз, не пропуская реек;</li> <li>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс (или за голову), приставляя пятку одной ноги к носку другой;</li> <li>• прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед (дистанция 6 м);</li> <li>•отбивание мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) (дистанция 8 м).</li> </ul> Подвижная игра «Гуси-лебеди».<br>III часть. Ходьба в колонне по одному.  |
| 71    | Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, в ходьбе по гимнастической скамейке, в прыжках, бросании мяча вверх.   | Основные виды движений:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>•лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом и спуск вниз, не пропуская реек;</li> <li>•ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой;</li> <li>• прыжки с ноги на ногу между предметами, поставленными в ряд (дистанция 4 м);</li> <li>• бросание мяча (малый диаметр) вверх и ловля его одной рукой (правой и левой).</li> </ul>  |
| 72    | Упражнять в ходьбе с выполнением заданий.  | I часть. Ходьба с выполнением заданий по команде (попрыгать на двух ногах, как зайцы и т. д.).<br>II часть. Игровые упражнения: «Гонки санок», «Не попадись», «По мостику».<br>Подвижная игра «Ловишки-перебежки».<br>III часть. Игра малой подвижности по выбору детей.   |
| 73    | Упражнять в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. | I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу выполнить поворот; бег с поворотом; бег враспынную.<br>II часть. Общеразвивающие упражнения с малым мячом.<br>Основные виды движений:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие – ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс;</li> <li>• прыжки из обруча в обруч (расстояние между обручами 40 см);</li> <li>• перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола посередине между шеренгами.</li> </ul> Подвижная игра «Пожарные на учении».<br>III часть. Эстафета с большим мячом «Мяч водящему». |
| 74    | Разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча.   | Основные виды движений:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие – ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс;</li> <li>• прыжки на двух ногах через набивные мячи (5–6 шт.), положенные в ряд;</li> <li>• перебрасывание мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол.</li> </ul>   |
| 75    | Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.   | I часть. Непрерывный бег (продолжительность до 1 минуты) между ледяными постройками, переход на ходьбу.<br>II часть. Игровые упражнения: «Пас точно на клюшку», «Проведи – не задень».   |

| № п/п | Задачи  | Содержание   |
|-------|---|--|
|       |   | Подвижная игра «Горелки».<br>III часть. Ходьба в колонне по одному, построение в круг.<br>Игра малой подвижности «Летает – не летает».   |
| 76    | Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами. | I часть. Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения по команде; ходьба и бег врассыпную между кубиками.<br>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.<br>Основные виды движений:<br>• прыжки в высоту с разбега с приземлением на мат;<br>• метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча;<br>• ползание на четвереньках между предметами.<br>Подвижная игра «Медведи и пчелы».<br>III часть. Ходьба колонной по одному.  |
| 77    | Повторить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании на четвереньках.   | Основные виды движений:<br>• прыжки в высоту с разбега;<br>• метание мешочков в вертикальную цель (расстояние до цели 3 м);<br>• ползание на четвереньках по прямой (дистанция 5 м).   |
| 78    | Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.   | I часть. Ходьба в колонне по одному; переход на бег (продолжительность до 30 секунд), переход на ходьбу (20 секунд), бег (продолжительность до 40 секунд).<br>II часть. Игровые упражнения: «Ловкие ребята», «Кто быстрее» (эстафета с прыжками).<br>Подвижная игра «Карусель».<br>III часть. Игра малой подвижности.  |
| 79    | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.   | I часть. Ходьба со сменой темпа движения: на частые удары в бубен короткие, семенящие шаги, на редкие удары – широкие шаги; ходьба и бег врассыпную.<br>II часть. Общеразвивающие упражнения с кубиком.<br>Основные виды движений:<br>• лазанье по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни;<br>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше;<br>• прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед (дистанция 3 м).<br>Подвижная игра «Стоп».<br>III часть. Ходьба в колонне по одному. |
| 80    | Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.  | Основные виды движений:<br>• ползание по гимнастической скамейке на четвереньках;<br>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться кругом и пройти дальше;  |

| № п/п | Задачи  | Содержание   |
|-------|---|--|
| 81    | Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге.</li> </ul> I часть. Ходьба в колонне по одному (дистанция 10 м), переход на бег (дистанция 10 м), и так в чередовании несколько раз подряд.<br>II часть. Игровые упражнения: «Канатоходец», «Удочка» (упражнение в прыжках).<br>Эстафета с мячом «Быстро передай».<br>III часть. Игра малой подвижности «Угадай по голосу».   |
| 82    | Упражнять в ходьбе с перестроением в колонну по два в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.          | I часть. Ходьба в колонне по два (парами) и перестроение обратно в колонну по одному; ходьба и бег враспынную.<br>II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем.<br>Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• лазанье под шнур боком, не касаясь его, 4–6 раз;</li> <li>• метание мешочков в горизонтальную цель (расстояние до цели 3 м);</li> <li>• равновесие – ходьба на носках между набивными мячами, руки за головой.</li> </ul> Подвижная игра «Не оставайся на полу».<br>III часть. Ходьба в колонне по одному.   |
| 83    | Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; в ползании на четвереньках, в равновесии.                                     | Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3 м, способом от плеча;</li> <li>• ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами;</li> <li>• равновесие – ходьба с перешагиванием через набивные мячи попеременно правой и левой ногой, руки произвольно.</li> </ul>  |
| 84    | Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.                     | I часть. Бег в быстром темпе (дистанция 10 м).<br>II часть. Игровые упражнения: «Прокати – сбей», «Пробеги – не задень».<br>Подвижная игра «Удочка».<br>III часть. Игра малой подвижности.   |
| 85    | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании. | I часть. Ходьба колонной по одному, ходьба и бег по кругу; ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно одной и другой ногой (расстояние между шнурами 30–40 см); бег враспынную.<br>II часть. Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой.<br>Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны;</li> <li>• прыжки через бруски (расстояние между брусками 50 см);</li> <li>• броски мяча двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах.</li> </ul> Подвижная игра «Медведь и пчелы». III часть. Ходьба в колонне по одному. |
| 86    | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и бросании мяча вверх.                      | Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной (2–3 раз);</li> </ul>  |

| № п/п | Задачи   | Содержание  |
|-------|--|---|
|       |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки на двух ногах (дистанция 2 м), перепрыгивание через предмет, прыжки на двух ногах, перепрыгивание через предмет;</li> <li>• броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.</li> </ul>   |
| 87    | Упражнять в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.   | <p>I часть. Ходьба и бег в чередовании: Юм – ходьба, 10м – бег; повторить несколько раз.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Ловишки-перебежки», «Передача мяча в колонне».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>   |
| 88    | Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.   | <p>I часть. Ходьба и бег между предметами.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с короткой скакалкой.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед;</li> <li>• прокатывание обручей друг другу, стоя в шеренгах;</li> <li>• пролезание в обруч прямо и боком.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Стой».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p> <p>Подвижная игра малой подвижности.</p>   |
| 89    | Повторить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей, пролезании в обруч.   | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь вперед (дистанция 8–10 м);</li> <li>• прокатывание обручей друг другу (расстояние 3 м);</li> <li>• пролезание в обруч.</li> </ul>  |
| 90    | Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.   | <p>I часть. Бег в умеренном темпе (продолжительность до 1,5 минуты), ходьба враспынную между предметами.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Пройди – не задень», «Догони обруч», «Перебрось и поймай».</p> <p>Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Кто ушел?».</p>   |
| 91    | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. | <p>I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде; ходьба и бег с перешагиванием через кубики (по одной стороне зала кубики разложены на расстоянии 40 см один от другого, по другой – на расстоянии 70–80 см).</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с малым мячом.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 2,5 м одной рукой, способом от плеча;</li> <li>• ползание по прямой, затем переползание через скамейку;</li> <li>• ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Удочка».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p> |
| 92    | Повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в   | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м (правой и левой рукой);</li> </ul>  |

| № п/п | Задачи  | Содержание  |
|-------|---|---|
|       | ползания и сохранении устойчивого равновесия.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны;</li> <li>• ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях.</li> </ul>   |
| 93    | Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.  | <p>I часть. Бег в быстром темпе (дистанция 10 м). Ходьба колонной по одному.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Кто быстрее», «Мяч в кругу».</p> <p>Подвижная игра «Карусель».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>   |
| 94    | Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.              | <p>I часть. Ходьба и бег колонной по одному между предметами.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом и спуск вниз, не пропуская реек;</li> <li>• прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед (расстояние 8–10 м);</li> <li>• равновесие – ходьба по канату боком приставным шагом, руки на пояс.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Горелки».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Угадай, чей голосок?».</p>           |
| 95    | Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; в прыжках; ходьбе на носках.  | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по гимнастической рейке приставным шагом, спуск вниз, не пропуская реек;</li> <li>• прыжки – перепрыгивание через шнур вправо и влево, продвигаясь вперед (расстояние 3–4 м);</li> <li>• ходьба на носках между набивными мячами, руки на пояс.</li> </ul>   |
| 96    | Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.   | <p>I часть. Построение в колонну, ходьба и бег между предметами. Построение в 2–3 шеренги, пробегание отрезков (дистанция 20 м) на скорость.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Сбей кеглю», «Пробеги – не задень».</p> <p>Игра «С кочки на кочку».</p> <p>III часть. Ходьба колонной по одному между обручами.</p>  |
| 97    | Упражнять в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом. | <p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу повернуться кругом и продолжать движение; ходьба и бег враспынную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки на пояс.</li> <li>• прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 4 м) до флажка;</li> <li>• броски мяча (диаметр 8–10 см) о стену с расстояния 2 м одной рукой, ловля его двумя руками.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Мышеловка».</p> |

| № п/п | Задачи   | Содержание   |
|-------|--|--|
|       |  | III часть. Игра «Что изменилось?».   |
| 98    | Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках.   | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше;</li> <li>• прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед (дистанция 5 м).</li> </ul>  |
| 99    | Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).   | <p>I часть. Ходьба, высоко поднимая бедро, бег в среднем темпе (продолжительность до 1 минуты).</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Проведи мяч», «Пас друг другу», «Отбей волан».</p> <p>Подвижная игра «Гуси-лебеди».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>  |
| 100   | Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; прыжках в длину с разбега; в перебрасывании мяча.   | <p>I часть. Ходьба с перешагиванием через шнуры; бег с перешагиванием через шнуры; ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с флажками. Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в длину с разбега;</li> <li>• перебрасывание мяча (диаметр 20 см) друг другу двумя руками от груди;</li> <li>• ползание по прямой на ладонях и ступнях.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p> |
| 101   | Упражнять детей в прыжках в длину с разбега; в забрасывании мяча в корзину, в лазанье под дугу.  | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки в длину с разбега;</li> <li>• забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 1 м;</li> <li>• лазанье под дугу (обруч).</li> </ul>  |
| 102   | Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.                                 | <p>I часть. Ходьба, переход на бег в умеренном темпе (продолжительность до 1,5 минуты); ходьба между предметами.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Прокати – не урони», «Кто быстрее», «Забрось в кольцо».</p> <p>Подвижная игра «Совушка».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>  |
| 103   | Упражнять в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем. | <p>I часть. Ходьба колонной по одному между предметами; ходьба и бег в рассыпную между предметами.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками;</li> </ul>  |

| № п/п | Задачи  | Содержание  |
|-------|---|---|
|       |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• лазанье – пролезание в обруч правым и левым боком в группировке;</li> <li>• равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше;</li> </ul> Подвижная игра «Пожарные на учении».<br>III часть. Ходьба в колонне по одному.   |
| 104   | Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.   | Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• броски мяча о пол и ловля его двумя руками; броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками;</li> <li>• лазанье в обруч прямо и боком (один ребенок держит обруч, другой выполняет задание);</li> <li>• ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.</li> </ul>  |
| 105   | Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.  | I часть. Ходьба и бег с перешагиванием через предметы.<br>II часть. Игровые упражнения: «Кто быстрее», «Ловкие ребята».<br>Подвижная игра «Мышеловка».<br>III часть. Эстафета с мячом; ходьба колонной по одному.   |
| 106   | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами. | I часть. Ходьба и бег с ускорением и замедлением темпа движений по команде; игровое упражнение «Быстро в колонны!».<br>II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем.<br>Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хватом рук с боков;</li> <li>• равновесие – ходьба с перешагиванием через набивные мячи (расстояние между мячами 3 шага ребенка);</li> <li>• прыжки на двух ногах между кеглями.</li> </ul> Подвижная игра «Караси и щука».<br>III часть. Ходьба колонной по одному. |
| 107   | Развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; упражнять в ходьбе с перешагиванием через предметы, в прыжках.                   | Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками;</li> <li>• ходьба с перешагиванием через бруски (высота бруска 10 см);</li> <li>• прыжки на правой и левой ноге попеременно (дистанция 5 м).</li> </ul>  |
| 108   | Упражнять в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.   | I часть. Ходьба в колонне по одному, по команде ускоряя или замедляя темп ходьбы; ходьба колонной по одному.<br>II часть. Игровые упражнения: «Мяч водящему». Эстафета с мячом «Передача мяча в колонне» (двумя руками назад).<br>Подвижная игра «Не оставайся на земле».<br>III часть. Ходьба в колонне по одному.   |

## 2.7. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

План работы с семьей в Приложении 5.3.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Планирование образовательной деятельности**

Организация образовательной деятельности проводится в соответствии с учебным планом, годовым календарным учебным графиком и расписанием занятий на текущий учебный год (Приложение 5.1.) в соответствии с календарно-тематическим планированием на текущий учебный год. (Приложение 5.4.)

#### **Объем образовательной нагрузки**

Объем образовательной нагрузки (как специально организованной образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы зависит от типа и

вида учреждения, контингента детей, региональной специфики, решения конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН). Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 ч. в день для всех возрастных групп полного дня). Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. По действующему СанПиНу для детей возраста от 5 до 6 лет планируют не более 13 занятий в неделю продолжительностью не более 25 минут (СанПиН 2.4.1.3049-13)

Часть, формируемая участниками образовательного процесса обеспечивает реализацию социального заказа на образовательные услуги, учитывает национально-региональный компонент, отражает исторические, географические и культурные особенности Республики Коми. Поэтому в части формируемой участниками образовательного процесса учебно-образовательного плана детского сада введены дополнительные часы по обучению коми языку со старшей группы. Образовательная деятельность строится на основе парциальной программы «Чолӧм ёрт!» (Здравствуй друг!) под ред. Остаповой З.В.

В старшей группе – 1 раз в неделю

Так же введены в учебный план коррекционно-развивающие занятия с педагогом психологом со старшей группы. Основная цель педагога-психолога создание условий для психолого-педагогического сопровождения воспитательно-образовательного процесса ДООУ, психологического здоровья детей.

В старшей группе - 1 раз в неделю-25 мин.

| Образовательные области  | Виды детской деятельности                              | Количество часов в нед/мес./год | Формы обр. деятельности   |
|--|--|---------------------------------|---|
| <b>Обязательная часть</b>  |  |                                 |   |
| Физическое развитие  | Физическая культура                                    | 3/12/108                        | Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники и развлечения     |
| Познавательное развитие  | Формирование элементарных математических представлений | 1/4/36                          | Дидактические и развивающие игры Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, реализация проектов |
|  | Ознакомление с окружающим миром                        | 1/4/36                          |   |
| Речевое развитие   | Развитие речи  | 2/8/72                          | Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций   |
| Художественно-эстетическое развитие  | Рисование  | 2/8/72                          | Реализация проектов, ознакомление с художниками, организация выставок   |
|  | Лепка/аппликация                                       | 0,5/2/18<br>0,5/2/18            |   |
|  | Музыкальная деятельность                               | 2/8/72                          | Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения                        |
| <b>Часть программы , формируемая участниками образовательного процесса</b> |  |                                 |   |
|  | Занятия с психологом                                   | 1/4/36                          |   |
|  | Обучение коми языку                                    | 1/4/36                          |   |
| Объем образовательной  |  | 14/56/504                       |   |

|          |  |  |  |
|----------|--|--|--|
| нагрузки |  |  |  |
|----------|--|--|--|

### 3.2.Режим пребывания детей

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приёма пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

(Приложение 5.2.)

### 3.3.Условия реализации программы

#### Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МБДОУ

| Вид помещения                              | Основное предназначение   | Оснащение   |
|--|---|---|
| <b>Предметно-развивающая среда в МБДОУ</b> |   |   |
| <b>Медицинский кабинет</b>                 | Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;<br>Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ | Процедурный кабинет<br>Медицинский кабинет  |
| <b>Коридоры ДОУ</b>                        | Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями   | Стенды для родителей, визитка ДОУ.<br>Стенды для сотрудников  |
| <b>Участок для прогулки</b>                | Прогулки, наблюдения;<br>Игровая деятельность;<br>Самостоятельная двигательная деятельность<br>Трудовая деятельность    | Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.<br>Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.<br>Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | Огород, цветники  |
| <b>Предметно-развивающая среда в группах</b> |   |   |
| <b>«Физкультурный уголок»</b>                | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности                                       | Оборудование для ходьбы, бега, равновесия<br>Для прыжков<br>Для катания, бросания, ловли<br>Для ползания и лазания<br>Атрибуты к подвижным и спортивным играм<br>Нетрадиционное физкультурное оборудование  |
| <b>«Уголок природы»</b>                      | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности   | Календарь природы<br>Сезонный материал<br>Панно со сменяющимся материалом на экологическую тематику<br>Макеты<br>Литература природоведческого содержания,<br>набор картинок, альбомы<br>Материал для проведения элементарных опытов<br>Обучающие и дидактические игры по экологии<br>Инвентарь для трудовой деятельности<br>Природный и бросовый материал |
| <b>«Уголок развивающих игр»</b>              | Расширение познавательного сенсорного опыта детей   | Дидактический материал по сенсорному воспитанию<br>Дидактические игры<br>Настольно-печатные игры<br>Познавательный материал<br>Материал для детского экспериментирования  |
| <b>Уголок «Строительная мастерская»</b>      | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. | Напольный строительный материал;<br>Настольный строительный материал<br>Пластмассовые конструкторы (крупными деталями)<br>Мягкие строительно-игровые модули<br>Транспортные игрушки   |
| <b>«Игровая зона»</b>                        | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта            | Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)<br>Предметы-заместители  |

|                               |   |   |
|-------------------------------|---|---|
| <b>«Уголок безопасности»</b>  | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП<br>Макеты перекрестков<br>Дорожные знаки<br>Литература о правилах дорожного движения   |
| <b>«Краеведческий уголок»</b> | Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта  | Символика Российской Федерации и Республики, Коми.<br>Образцы русских и коми костюмов<br>Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.<br>Предметы народно-прикладного искусства<br>Предметы русского, коми быта<br>Детская художественная литература |

### 3.4. Календарный план воспитательной работы

| Сентябрь  |  |  |
|---|--|--|
| Направление воспитания/ценность                                 | Тема/ дата   | Формы и способы раскрытия ценности:<br>ознакомление-коллективный проект-событие  |
| Социальное  | 1 сентября. День знаний                                    | Праздник «Детский сад встречает ребят!»  |
| Социальное<br>Этико-эстетическое<br>Познавательное              | 3 сентября День солидарности в борьбе с терроризмом        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мультимедийная презентация «Что такое опасность?»</li> <li>• Дидактическая игра «Чего нужно бояться».</li> <li>• Деловая игра «Кто может представлять опасность для тебя и других?»</li> </ul>                        |
| Патриотическое,<br>Познавательное                               | 8 сентября. Международный день распространения грамотности | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Что значит быть грамотным?!» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы)</li> <li>• Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме</li> </ul> |
| Патриотическое<br>Этико-эстетическое<br>Взаимодействие с семьей | 21 сентября — Международный день мира                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр <u>презентаций по теме</u>: «Мир», «Нам нужен Мир»</li> <li>• <u>дидактических</u> игры «Я хочу с тобой подружиться» «Назови друга ласково» «Волшебный цветок»;</li> </ul>                                   |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление оригами голубя и символа «Мир на всей земле»</li> </ul>  |
| <p>Этико-эстетическое</p> <p>Познавательное</p>                   | <p>27 сентября.</p> <p>День воспитателя и всех дошкольных работников</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Беседа о празднике.</i><br/>Цель: Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду</li> <li>• <i>Дидактическая игра «Профессии детского сада»</i> Цель: закрепить название профессий работников детского сада, орудий труда</li> <li>• <i>Игра «Комплименты воспитателям»</i> Цель: развивать речь, мышление, умение говорить приятные слова взрослым</li> <li>• Слушание песен «Воспитатель наш» Сл. Азаматова Г.</li> </ul> |
| <b>Октябрь</b>  |  |  |
| <p>Социальное</p> <p>Познавательное</p> <p>Этико-эстетическое</p> | <p>1 октября.</p> <p>Международный день пожилых людей</p>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Беседа с детьми о празднике день пожилых людей. Как можно порадовать их или им помочь им?</b></li> <li>• <b>Изготовление открыток своими руками «С праздником!»</b> в совместной деятельности с воспитателем (открытки вручаются каждому виновнику праздничного Дня, который прибыл в детский сад .</li> <li>• В детском саду организовано поздравление пожилым сотрудникам ДОУ в виде детских поделок «Цветик-семицветик»</li> </ul>  |
| <p>Познавательное ,</p> <p>экологическое</p>                      | <p>4 октября День защиты животных</p>                                    | <p>Беседы на тему «Красная книга», «Природы в опасности», рассматривание альбомов с животными наших лесов, разных континентов.</p>   |
| <p>Социальное</p> <p>Этико-эстетическое</p> <p>Познавательное</p> | <p>5 октября. День учителя</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа с детьми о профессиях «Учитель»</li> <li>• сюжет.рол игра «школа»</li> <li>• поздравительная муз.открытка .<br/>Поздравление учителей от дошкольников.</li> </ul>  |

|  |   |   |
|--|---|---|
| е  |   |   |
| <p>Этико-эстетическое</p> <p>Познавательное</p>                            | <p>9 октября — Всероссийский день чтения</p>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсия в библиотеку.</li> <li>• Выставка книг для дошкольников.</li> <li>• Сюж.рол игра «Библиотека»</li> </ul>   |
| <p>Трудовое ;</p> <p>Взаимодействие с семьей</p> <p>Этико-эстетическое</p> | <p>16 октября – Всемирный день хлеба</p>        | <p>Беседа «Откуда хлеб к нам пришёл»</p> <p>Дидактическая игра «Что из чего получается?»</p> <p>Беседа: «Берегите хлеб!»</p> <p>Рассматривание видеоролика «Как пекут хлеб»</p> <p>Исследовательская деятельность «Как хлебушек становится сухариком»</p>   |
| <b>Ноябрь</b>  |   |   |
| <p>Патриотическое</p>  | <p>4 ноября.</p> <p>День народного единства</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Папка – передвижка «История праздника День народного единства»</li> <li>• Наглядная информация «Что можно рассказать ребёнку о Дне народного единства?»</li> <li>• Слушание музыки: «Моя Россия» Г.Струве, «Времена года» П.Чайковский, «Гимн России»</li> <li>• Праздник «Пока мы едины – мы непобедимы»</li> <li>• Дидактические игры: «Символика России»</li> </ul> |
| <p>Взаимодействие с семьей</p>   | <p>28 ноября.</p> <p>День матери в России</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа на тему: «История возникновения праздника День Матери» « Все профессии важны», «Профессия моей мамы»</li> <li>• Д/и «Ласковые слова» «Кому, что нужно для работы?»</li> <li>• Словесные игры : «Как зовут твою маму» «Профессия мамы»</li> <li>• Чтение рассказов: Емельянов Б. МАМИНЫ</li> </ul>   |

|                |   |  |
|----------------|---|--|
|                |   | <p>РУКИ,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• С/р игра «Салон красоты»</li> <li>• Рисование «Стенгазета для мамочек» (коллективная работа).</li> <li>• Развлечение. Музыкальная открытка ко дню матери.</li> </ul>   |
| <b>Декабрь</b> |   |  |
| Патриотическое | 3 декабря.<br>День неизвестного солдата             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картины «Могила неизвестного солдата у Кремлевской стены» ,</li> <li>• Беседа с детьми «Неизвестный солдат»</li> <li>• Слушание песни «Алеша»</li> <li>• Подв.игры «Разведчики» найти спрятанный предмет (флаг, карта и т.д. и т.п.) и остаться незамеченным командой соперника.</li> <li>• Рисование символа дня памяти и скорби «День неизвестного солдата»</li> </ul> |
| Социальное     | 3 декабря День инвалидов                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление книжной выставки на тему «<i>Во имя добра и милосердия</i>»</li> <li>• Чтение произведения К. Чуковского «<i>Айболит</i>»</li> <li>• <u>Просмотр презентации на тему: «<i>Параолимпийцы. Покорение вершин</i>»</u></li> <li>• Чтение художественных произведений в тематике «<i>Добра и милосердия</i>»</li> </ul>   |
| Социальное     | 5 декабря.<br>День добровольца (волонтера) в России | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Кто такие волонтеры?»</li> <li>• Сбор игрушек , вещей для нуждающихся семей.( Работа с родителями)</li> </ul>   |
| Патриотическое | 9 декабря.<br>День героев Отечества                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр презентаций,</li> <li>• Беседа с детьми о героях отечества</li> </ul>  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| Патриотическое<br><br>Этико-эстетическое | 12 декабря.<br><br>День Конституции Российской Федерации<br>Всероссийская акция<br><br>«Мы — граждане России!» | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа с детьми о Герб, флаг, гимн,</li> <li>• Изготовление книжки из рисунков детей «Я человек и я имею право на,,,,,,»</li> </ul>   |
| <b>Январь</b>                            |  |  |
| Познавательное<br><br>Этико-эстетическое | <b>8 января – День детского кино.</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы и презентации на темы «Что такое кино?», «Какие бывают фильмы (жанры)», «Кино в нашей жизни», «История кинематографии».</li> <li>• «Уроки доброты» - просмотр сказок и мультфильмов о добрых делах</li> <li>• Создание альбома «Профессии кино»</li> <li>• Д.И «Угадай мультфильм и героя».</li> <li>• Лепка «Герой сказки» и обыгрывание</li> <li>• Создание мультяшного кино.</li> </ul> |
| Патриотическое                           | 27 января.<br><br>День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (региональный компонент)          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение рассказов о блокаде</li> <li>• Рассматривание иллюстраций .</li> </ul>   |
| <b>Февраль</b>                           |  |  |
| Познавательное<br><br>Этико-эстетическое | 8 февраля.<br><br>День российской науки  | Опыты с детьми.  |
| Познавательное                           | 21 февраля.<br>Международный день родного языка  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• СОД «Путешествие по России»</li> <li>• Викторина «Знатоки родного языка»</li> <li>• Беседы: « Международный день родного языка»,</li> </ul>   |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | языка                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Чем богат родной язык», «Какой язык твой родной», «Коми и русский национальные костюмы»</li> <li>• Дид.игра «Отгадай сказку», «Укрась коми сарафан орнаментами», «Раскрась и запомни»</li> <li>• Игровая ситуация « Кто-кто в теремочке живет?»</li> <li>• Музыкальная игра «Мый ворсö?» Коми муз.инструментами »</li> <li>• Конкурс чтецов на коми языке</li> </ul>   |
| Взаимодействие с семьей, Физическое и оздоровительное | 23 февраля.<br>День защитника Отечества | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка для родителей информационных листов «История возникновения праздника 23 февраля».</li> <li>• Тематические беседы: «Есть профессия такая Родину защищать!», «Как жили люди на Руси!», « Где работают наши папы», «Я будущий солдат!»</li> <li>• Просмотр презентаций к Дню защитника Отечества. Мультипликационного фильма «Богатыри на Дальних берегах».</li> <li>• Образовательная деятельность: Худ. Труд: «Кораблик», «Самолёт»;</li> <li>• Рисование: «Я с папой»,</li> <li>• Аппликация: «Открытка папе»,</li> <li>• Развитие речи: «Наша Армия»</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром «День защитника Отечества»</li> <li>• Чтение литературы героико-патриотического содержания С. Михалков «Дядя Стёпа», «Быль для детей»; С. Маршак «Наша армия»; Л. Кассиль «Твои защитники»; А. Гайдар «Поход»;</li> </ul> |
| <b>Март</b>   |   |  |
| Взаимодействие с семьей                               | 8 марта.<br>Международный женский день  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа о Международном женском дне, представление о государственном празднике», «За что я люблю свою маму!», «Как я помогаю своей маме».</li> <li>• Чтение сказки М. Скребцова «Сердце матери». Чтение стихов: М.Садовский «Мамин день»,</li> <li>• П/и «Собери цветы для мамы», «Бабушкин клубок», «Конкурс хозяек».</li> <li>• Д/И «Назови ласково» (маму, бабушку, сестру), «Какая, какие?» (о маме), «Найди</li> </ul>  |

|                                      |   |   |
|--------------------------------------|---|---|
|                                      |   | <p>маму», «Самая любимая», «Помоги маме сварить суп и компот», «Что умеет делать мама», «Мамины профессии».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковая гимнастика «Семья», «Печём блины»</li> <li>• Развлечение .Поздравительная открытка к 8 марта.</li> </ul> |
| Патриотическое                       | 18 марта.<br>День воссоединения России и Крыма    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прослушивание гимна РФ</li> <li>• Патриотическая Игра с передаванием флажка «Моя Родина- это...»</li> <li>• Рассматривание Крымской достопримечательности.</li> <li>• Чтение стихотворения о Крыме.</li> </ul>                       |
| <b>Апрель</b>                        |   |   |
| Познавательное                       | 1 апреля —<br>Международный день птиц             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Викторина знатоки птиц.</li> <li>• Просмотр и беседа о птицах</li> <li>• Рисование «Птицы»</li> <li>• Работа с родителями в изготовлении кормушек.</li> <li>• Загадки о птицах</li> <li>• Оригами «Птица в небе»</li> </ul>          |
| Познавательное<br>Этико-эстетическое | 12 апреля.<br>Всемирный день авиации космонавтики | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа о космосе</li> <li>• Просмотр презентаций</li> <li>• Рисование «Планеты»</li> <li>• С.р. игра «Полет в космос»</li> </ul>   |
|                                      | 22 апреля.<br>Всемирный день Земли                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Акция посади дерево.</li> <li>• Беседа «Редкие и охраняемые растения красной книги</li> <li>• Экскурсия по экологической тропе</li> </ul>  |
| <b>Май</b>                           |   |   |
| Трудовое<br>Познавательное           | 1 неделя мая<br>Праздник весны                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Как мы отмечаем праздник?»</li> <li>• Конкурс рисунков на асфальте «Веселый</li> </ul>   |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | и труда   | первомай»<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Субботник на площадке «Чистый участок»</li> </ul>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Патриотическое</li> </ul> | 9 мая.<br>День победы<br>Международная акция<br>«Георгиевская ленточка» | <ul style="list-style-type: none"> <li>Просмотр видеоролика «О той войне» - продолжать расширять знания детей о ВОВ.</li> <li>Рассматривание альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети-герои ВОВ».</li> <li>Чтение художественной литературы: книги с рассказами и стихами: «Дети войны»,<br/>         Е. Благинина «Почему ты шинель бережешь?».</li> <li>Беседа с детьми «Памятники и обелиски в честь павших героев» - познакомить детей с известными памятниками в честь павших героев в России и за рубежом.</li> <li>Д/и «Собери картинку» (военная тематика) - учить создавать из частей целое, выявлять победителей в игре.<br/>         Д/и «Как называется военный...»</li> </ul> |
| Физическое и оздоровительное<br>Этико-эстетическое               | 15 мая.<br>Международный день семьи                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Папа, мама, я – спортивная семья.</li> <li>Изготовление макета «Генеологическое древо»</li> <li>Выставка рисунков «Моя семья»</li> </ul>  |
| Познавательное<br>Взаимодействие с семьей                        | 24 мая.<br>День славянской письменности и культуры                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Как появилась книга»</li> <li>Слов.игра « назови предметы на данный звук «А»»</li> <li>Изготовление книжки «Азбука» ( с рисунками детей)</li> <li>Рисование. Нетрадиционной техникой. «Оживи букву»</li> </ul>  |
| <b>Июнь</b>  |   |  |
| Физическое и оздоровительное                                     | 1 июня<br>День защиты детей   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Развлечение. Ко дню защиты детей.</li> <li>Рисование на асфальте</li> </ul>   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Патриотическое</li> <li>• Познавательное</li> </ul>     | <p>12 июня. День России</p> <p>Всероссийская акция «Мы — граждане России!»</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление информационного стенда «Россия -Родина моя»</li> <li>• Разучивание песен и стихов о России.</li> <li>• Просмотр мультфильма история России для детей</li> <li>• Беседа о символике РФ</li> <li>• Викторина Символ России.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательное</li> <li>• Патриотическое</li> </ul>     | <p>22 июня.</p> <p>День памяти и скорби</p>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прослушивание военных песен «Катюша», «Священная война»</li> <li>• Чтение стихотворения Рождественского «Помните, через года, через века...»</li> <li>• Беседа «День памяти и скорби»</li> <li>• Возложение цветов к памятнику</li> </ul>       |
| <b>Июль</b>  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Взаимодействие с семьей</li> <li>• Этическое</li> </ul> | <p>8 июля.</p> <p>День семьи, любви верности</p>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа на тему семья.</li> <li>• Изготовление символа праздника «Ромашка»</li> <li>• С.р.игра «Дочки- матери»</li> <li>• Фотовыставка семейный фотоальбом.</li> </ul>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физическое и оздоровительное</li> </ul>                 | <p>30 июля -</p> <p>Международный день дружбы</p>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное развлечение.</li> <li>• Подвижные игры по желанию детей.</li> </ul>  |
| <b>Август</b>  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физическое и оздоровительное</li> </ul>                 | <p>14 августа.</p> <p>День физкультурника</p>                                  | <p><b>ГТО</b></p>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Патриотическое</li> <li>• Познавательное</li> </ul>     | <p>22 августа.</p> <p>День государственного флага Российской Федерации</p>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление информационного стенда «Россия -Родина моя»</li> <li>• Разучивание песен и стихов о России.</li> <li>• Просмотр мультфильма история России для детей</li> <li>• Беседа о символике РФ</li> </ul>                                     |

#### 4. Список литературы:

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, - 368 с.
2. Помораева. И.А., Позина. В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ. 2010. - 80 с.
3. Дыбина. О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада. - М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2012. - 64 с.
4. Комарова. Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. - 128 с.: цв. вкл.
5. Гербова. В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010. - 144 с.
6. Куцакова. Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. - 48 с.
7. Лободина. Н.В. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа / авт.-сост. Н.В. Лободина. - Волгоград: Учитель, 2011. - 364 с.
8. Куцакова. Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателя дет. сада: Из опыта работы. - М.: Просвещение, 1990. - 158 с.
9. Горького. Л.Г., Кчергина А.В., Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию: Средняя, старшая, подготовительная группы. - М.: ВАКО, 2008. - 240 с. - (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).
10. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: Т.Ц «Учитель», 2002. - 159 с.
11. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима». - М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2008. - 96 с.: ил.
12. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Сценарии игр-занятий для дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2005. - 128 с. (Серия «Вместе с детьми»).

○ **5.Приложения**

**5.1.Расписание непосредственно-образовательной деятельности на 2023-2024 г.**

|  |
|--|
| <p><b>Старшая группа</b><br/> <b>5-6 лет</b><br/> Сердитова Н.В. Жигалова И.С.</p>   |
| <p><b>25 мин /14 зан</b></p>   |
| <p><b>ОО Познавательное развитие Ознакомление с окруж.</b><br/> <b>9.00-9.25</b><br/> <b>ОО Физическое развитие</b><br/> <b>9.40-10.05</b><br/> <b>ОО Худ. эстет. развитие</b><br/> <b>Рисование</b><br/> <b>15.40-16.05</b></p> |
| <p><b>Музыкальное занятие</b><br/> <b>9.00-9.25</b><br/> <b>ОО Речевое развитие</b><br/> <b>9.35-10.00</b><br/> <b>Занятие с психологом</b><br/> <b>15.40-16.05</b></p>  |
| <p><b>ОО Познавательное развитие</b><br/> <b>ФЭМП</b><br/> <b>9.00-9.25</b><br/> <b>«Обучение коми языку»</b><br/> <b>9.35-10.00</b><br/> <b>ОО Физическое развитие</b><br/> <b>15.40-16.05</b></p>                              |
| <p><b>ОО Речевое развитие</b><br/> <b>9.00-9.25</b><br/> <b>ОО Физическое развитие</b><br/> <b>(на улице)</b><br/> <b>11.10-11,35</b><br/> <b>Рисование</b><br/> <b>15.40-16.05</b></p>  |
| <p><b>ОО Худ. эстет. развитие</b><br/> <b>Лепка//Аппл</b><br/> <b>9.00-9.25</b><br/> <b>Музыкальное занятие</b><br/> <b>15.40-16.05</b></p>  |

### 5.2.Режим дня детей 5-6 лет.

|                                      |                                 |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| Прием, игры,                         | 7.00-8.20.                      |
| Утренняя зарядка                     | 8.20.-8.25.                     |
| Подготовка к завтраку. Завтрак:      | 8.25-8.55                       |
| Свободные игры, подготовка к занятию | 8.55.-9.00                      |
| Занятия:                             | №1- 9.00-9.25<br>№2- 9.35-10.00 |
| Второй завтрак                       | 10.00-10.10                     |
| Подготовка к прогулке, прогулка:     | 10.10-12.00                     |
| Подготовка к обеду, обед:            | 12.00-12.30                     |
| Подготовка ко сну, сон:              | 12.30-15.00                     |
| Подъем, закаливающие процедуры:      | 15.00-15.25                     |
| Полдник                              | 15.25-15.40                     |
| Чтение худ.лит-ры / занятие          | 15.40-16.15                     |
| Игры, самостоятельная деятельность   | 16.15-16.30                     |
| Подготовка к прогулке. Прогулка      | 16.30-18.00                     |
| Возвращение с прогулки, игры         | 18.00-18.20                     |
| Ужин                                 | 18.20- 18.40                    |
| Игры, уход домой                     | 18.40- 19.00                    |

### 5.3. План работы с родителями на учебный год

**Цель:** создать в группе необходимые условия для развития ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повысить компетентность родителей в области воспитания детей.

#### Задачи:

1. Распространять педагогические знания среди родителей.
2. Оказать практическую помощь в воспитании детей.
3. Способствовать формированию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач по воспитанию ребёнка.

| № п/п           | Наименование мероприятия   | Ответственные |
|-----------------|--|---------------|
| <b>СЕНТЯБРЬ</b> |  |               |
| 1               | Оформление информационных уголков для родителей: режим дня, сетка занятий, «Советы логопеда», «Возрастные особенности детей 5-6 лет»<br>Оформление родительского уголка на осеннюю тему. | Воспитатели   |
| 2               | Консультация «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»  | Воспитатели   |
| 3               | Консультация «Что должен знать и уметь ребёнок 5 – 6 лет»  | Воспитатели   |
| 4               | Оформление уголка здоровья   | Воспитатели   |
| 5               | Папка – передвижка «Правила дорожного движения - для всех»   | Воспитатели   |
| 6               | Консультация «Режим дня для ребенка»   | Воспитатели   |
| 7               | Консультации «О необходимости вакцинации против ГРИППа», «Что такое ЗОЖ»   | Воспитатели   |
| <b>ОКТАБРЬ</b>  |  |               |
| 1               | Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».  | Воспитатели   |
| 2               | Консультация «Всё о детском питании»   | Воспитатели   |
| 3               | Конкурс поделок «Осенняя фантазия»   | Воспитатели   |
| 4               | Конкурс по ПДД   | Воспитатели   |

|                |  |   |
|----------------|--|---|
| 5              | Знакомство с проектом «Профессия повар - кондитер», участие родителей в проекте                                  | Воспитатели                             |
| 6              | Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников»  | Воспитатели                             |
| 7              | Праздник осени   | Воспитатели,<br>музыкальный<br>работник |
| 8              | Групповое родительское собрание «Билет в будущее» или ранняя профориентация детей старшего дошкольного возраста» | Воспитатели                             |
| 9              | Беседа «Чему дети научатся в старшей группе»   | Воспитатели                             |
| <b>НОЯБРЬ</b>  |  |   |
| 1              | Памятка «Игры по развитию речи дома»   | Воспитатели                             |
| 2              | Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».   | Воспитатели                             |
| 3              | Консультация для родителей «Значение режимных моментов для здоровья ребенка»                                     | Воспитатели                             |
| 4              | Знакомство с проектом «Профессия повар - кондитер», участие родителей в проекте                                  | Воспитатели                             |
| 5              | Оформление информационных материалов для родителей на тему «Права ребенка»                                       | Воспитатели                             |
| 6              | Изготовление поздравительной открытки ко Дню матери  | Воспитатели                             |
| 7              | Музыкальная открытка ко Дню матери   | Воспитатели,<br>музыкальный<br>работник |
| <b>ДЕКАБРЬ</b> |  |   |
| 1              | Консультация «Жизнь по правилам: с добрым утром».  | Воспитатели                             |
| 2              | Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?»   | Воспитатели                             |
| 3              | Трудовой десант пошив костюмов для детей к Новому году.  | Воспитатели                             |
| 4              | Папка - передвижка «Зима и зимние приметы»   | Воспитатели                             |
| 5              | Памятка для родителей «Противопожарная безопасность на новогодних каникулах»                                     | Воспитатели                             |
| 6              | Новогодний утренник  | Воспитатели,<br>музыкальный<br>работник |
| 7              | Привлечение родителей к конкурсу   | Воспитатели                             |

|                |   |                                      |
|----------------|---|--------------------------------------|
|                | «Новогодний калейдоскоп»  |                                      |
| 8              | Консультация «Безопасный отдых во время новогодних каникул»   | Воспитатели                          |
| <b>ЯНВАРЬ</b>  |   |                                      |
| 1              | Консультация: «Играйте вместе с детьми»   | Воспитатели                          |
| 2              | В помощь родителям: «Картотека стихов про зиму» для заучивания дома.                                | Воспитатели                          |
| 3              | Разработать памятку для родителей «Закаливание – первый шаг на пути к здоровью»                     | Воспитатели                          |
| 4              | Беседы с родителями на волнующие темы   | Воспитатели                          |
| 5              | Анкетирование «Знаете ли вы своего ребенка?»  | Воспитатели                          |
| 6              | Конкурс «Зимняя сказка» (лучшая зимняя скульптура сказочного героя на участке с участием родителей) | Воспитатели                          |
| <b>ФЕВРАЛЬ</b> |   |                                      |
| 1              | Консультация «Спортивный уголок дома»   | Воспитатели                          |
| 2              | Фотовыставка «Папа мастер на все руки»  | Воспитатели                          |
| 3              | Праздник «Есть такая профессия – Родину защищать»   | Воспитатели                          |
| 4              | Индивидуальные беседы с папами «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?»                     | Воспитатели                          |
| <b>МАРТ</b>    |   |                                      |
| 1              | Привлечение родителей к подготовке и проведению праздника «Масленица»                               | Воспитатели                          |
| 2              | Праздник, посвященный Международному женскому дню   | Воспитатели,<br>музыкальный работник |
| 3              | Папка – передвижка «Осторожно – гололёд!»   | Воспитатели                          |
| 4              | Хобби выставка «Мамины руки не знают скуки»   | Воспитатели                          |
| 5              | Консультация «Математическое развитие детей в семье»  | Воспитатели                          |
| 6              | Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – Красна снова в гости к нам пришла»       | Воспитатели                          |
| <b>АПРЕЛЬ</b>  |   |                                      |
| 1              | Мероприятие «День здоровья»   | Воспитатели                          |
| 2              | Совместные дела родителей и детей на тему «Земля – наш общий дом»                                   | Воспитатели                          |
| 3              | День открытых дверей для родителей  | Воспитатели                          |

|            |  |             |
|------------|--|-------------|
| 4          | Беседа «Как отвечать на детские вопросы»   | Воспитатели |
| 5          | Памятка «Экологическое воспитание в семье»   | Воспитатели |
| 6          | Памятка «Развиваем мелкую моторику рук»  | Воспитатели |
| <b>МАЙ</b> |  |             |
| 1          | Оформление стенда «Будем помнить подвиги»  | Воспитатели |
| 2          | Участие в акциях «Георгиевская лента», «Бессмертный полк»                          | Воспитатели |
| 3          | «Наш цветущий детский сад» (помощь в озеленении территории дошкольного учреждения) | Воспитатели |
| 4          | Родительское собрание: «Перелистывая страницы учебного года»                       | Воспитатели |
| 5          | Консультация «Босохождение – элемент закаливания организма»                        | Воспитатели |
| 6          | Консультация «Чем заняться детям летом?»   | Воспитатели |
| 7          | Папка-передвижка «Профилактика детского травматизма»                               | Воспитатели |

#### 5.4. Комплексно-тематическое планирование на учебный год

| МЕСЯЦ    | числа | Тема   | Старшая группа                | Мероприятия   |
|----------|-------|--|-------------------------------|---|
| Сентябрь | 1-8   | <b>Досвидание лето, здравствуй детский сад</b>                       | Воспоминания о лете           | Развлечение «День знаний»   |
|          | 11-15 | <b>ПДД</b>   | «Дорожная азбука»             | Изготовление макетов «Безопасная улица», Составление альбома «Правила дорожного движения» <b>Развлечение</b> «Важные знаки-дорожные знаки», |
|          | 18-22 | <b>«Закружилась листва золотая»</b>                                  | «Осень, Осень в гости просим» | Выставка детских рисунков "Краски осени" Выставка детских работ . из природного, бросового материала «Чудеса осени»                         |
|          | 25-29 | <b>«Здравиада»</b>   | Проект «Будь здоров»          | Спортивное развлечение «Спорт – это здоровье»<br>Оформление стенда«Спорт- это жизнь»  |
| октябрь  | 2-6   | <b>«Любите и берегите животных» (4 октября день защиты животных)</b> | «Берегите животных»           | Изготовление красной книги. Реализация проектов. Изготовление макетов леса, подворья  |
|          | 9-13  | <b>Водный мир</b>  | Морские и речные обитатели    | Разработка проектов «Водный мир»  |

|                |       |                                |                      |  |
|----------------|-------|--------------------------------|----------------------|--|
|                | 16-20 | <b>«Уж небо осенью дышало»</b> | Поздняя осень        | Развлечения в группах , Выставки детских работ   |
| <b>ноябрь</b>  | 23-03 | <b>Что из чего и для чего</b>  | Этот рукотворный мир | Составление альбомов «Что из чего» Проект «Предметы вокруг нас»  |
| <b>декабрь</b> | 7-10  | <b>Экологическая неделя</b>    | «Природа вокруг нас» | Презентация проектов, плакатов на экологическую тематику. Театрализация экологических сказок                 |
|                | 13-17 | <b>Мои права (20 ноября)</b>   | «В мире моих прав»   | Развлечения, оформление стендов для родителей, Выставка детских рисунков «Я и мои права»                     |
|                | 20-24 | <b>Я и моя семья</b>           | «Я живу в семье»     | Выставка рисунков «Это моя мама», фотоколлаж «Как я маме помогаю», развлечение для мам Конкурс стихов о маме |

|               |       |   |                         |   |
|---------------|-------|---|-------------------------|---|
| <b>январь</b> | 27-08 | <b>«Здравствуй, гостя зима»</b>   | «Зимняя сказка»         |   |
|               | 11-15 | <b>Знакомство с народной культурой и традициями</b>   | «Коми край- моя родина» | Посещение этно- центра, Составление альбома "Моя республика"                    |
|               | 18-22 | <b>«Правила пожарной безопасности»</b><br>(профилактика противопожарной безопасности перед Новым годом) | «Не играй с огнем»      | Инсценировка по пожарной безопасности<br>выставка детских работ «Юный пожарный» |
|               | 25-29 | <b>«Здравствуй, Новый год»</b>  | «Новый год у ворот»     | Выставка поделок «Мастерская Деда Мороза»,.Новогодние утренники                 |
|               | 1-8   | <b>Каникулы</b>   | Каникулы                | Снежные постройки с родителями  |

|                |       |                               |                                     |  |
|----------------|-------|-------------------------------|-------------------------------------|--|
| <b>февраль</b> | 9-12  | <b>«Зимние забавы»</b>        | Зимние виды спорта»                 | Конкурс чтецов развлечение «Рождественские святки» Выставка детских работ «Зимушка хрустальная»        |
|                | 15-19 | <b>"Уроки нравственности"</b> | «Что такое хорошо, что такое плохо» | Создание альбома "Азбука нравственности", картотека игр  |
|                | 22-26 | <b>Юные исследователи</b>     | В гостях у Всезнайки                | Изготовление стенгазеты «Юный исследователь», составление альбома «Мои первые опыты» Создание проектов |
|                | 29-02 | <b>Мой дом, моя Родина</b>    | Моя родина - Россия                 | Выставка рисунков «Моя Россия»,  |
|                | 5-9   |                               | <b>«Путешествие вокруг света»</b>   | Макеты природных зон, выставка поделок «Животные жарких стран», Выставка рисунков                      |

|        |       |   |                               |   |
|--------|-------|---|-------------------------------|---|
| март   | 12-16 | <b>Неделя родного языка (21 февраля. Международный день родного языка )</b> | «Родной язык – моё богатство» | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Викторина «Знатоки родного языка»</li> <li>•Беседы: « Международный день родного языка»,</li> <li>•«Чем богат родной язык», «Какой язык твой родной» ,«Коми и русский национальные костюмы»</li> </ul> Конкурс чтецов |
|        | 19-21 | <b>«День защитников отечества»</b>  | «Защитники отечества»         | спортивные эстафеты, выставка рисунков, коллажей«Вот такие наши папы»,  |
| апрель | 26-1  | <b>Птицы – наши друзья</b>  | «Кто такие птицы?»            | Викторины, конкурс кормушек,  |
|        | 4-6   | <b>Мамин праздник</b>   | С улыбкой о маме              | Выставка «Очень умелые ручки»,выставка рисунков «Моя мама лучше всех», развлечения по группам, выступление в ДК   |
|        | 11-22 | <b>Весна -красна</b>  | «Весна идет весне дорогу»     | Оформление альбомов о весне, конкурс чтецов,  |

|     |       |  |                                 |   |
|-----|-------|--|---------------------------------|---|
|     | 25-29 | <b>Неделя театра (27 марта- всемирный день театра)</b> | Да здравствует театр!           | Драматизация сказок, выезд в театр, изготовление атрибутов  |
| май | 1-5   | <b>Книжкина неделя (2 апреля День детской книги)</b>   | «В мире русских народна сказок» | Оформление выставки книжек-самоделок «Моя любимая сказка», экскурсия в библиотеку, конкурс поделок «Мой любимый сказочный герой». |
|     | 8-12  | <b>День Космонавтики (12 апреля)</b>                   | Этот загадочный космос          | Выставка коллажей «Таинственный космос», оформление планетария  |
|     | 15-19 | <b>Искусство и культура. Народное творчество</b>       | "Народные промыслы"             | ярмарка «Народные умельцы» выставка детских работ   |
|     | 22-30 | <b>Профессии</b>                                       | Какая профессия самая важная    | Составление альбома «Профессии», выставка рисунков  |

|            |       |                         |                                   |   |
|------------|-------|-------------------------|-----------------------------------|---|
|            | 6-10  |                         | <b>День победы</b><br>Наша победа | Оформление стендов, концерт, посвященный Дню Победы, акция «Зажги свечу»,                                   |
|            | 13-17 | <b>Неделя здоровья</b>  | «Страна Здоровья»                 |   |
| <b>май</b> | 20-24 | <b>ПДД</b>              | «Азбука дорожного движения»       | Досуг «Наш друг светофор», конкурс рисунков «Наша улица», конкурс самодельных машин из бросового материала, |
|            | 27-31 | <b>Здравствуй, лето</b> | «Лето - удивительная пора»        | Праздник «День защиты детей». Утренник «Выпуск в школу»   |